С.Прокофьев

Петя и волк
(сюита для симфонического оркестра)

Каждое действующее лицо этой сказки изображено в оркестре своим инструментом: птичка — флейтой, утка — гобоем, кошка — кларнетом стаккато в низком регистре, дедушка — фаготом, волк — аккордами трех валторн, Петя — струнным квартетом, выстрелы охотников — литаврами и большим барабаном. Перед оркестровым исполнением желательно показать эти инструменты детям и сыграть на них лейтмотивы. Таким образом, во время исполнения дети без всякого усилия выучиваются распознавать ряд оркестровых инструментов.

В партитуре все инструменты написаны in C, т. е. так, как они звучат. В партиях следует писать: кларнет in A, труба in B, валторны in F.

В партитуре у валторн и литавр знаки альтерации выставлены у ключей; в партиях этих инструментов знаки альтерации следует выставлять у нот.

Ударные инструменты надо сгруппировать следующим образом:

1 — литавры, треугольник, бубен, тарелки

2 — кастаньеты, малый барабан, большой барабан.

СОСТАВ ОРКЕСТРА

Flauto
Oboe
Clarinetto
Fagotto

*

Tromba
3 Corni
Trombone

*

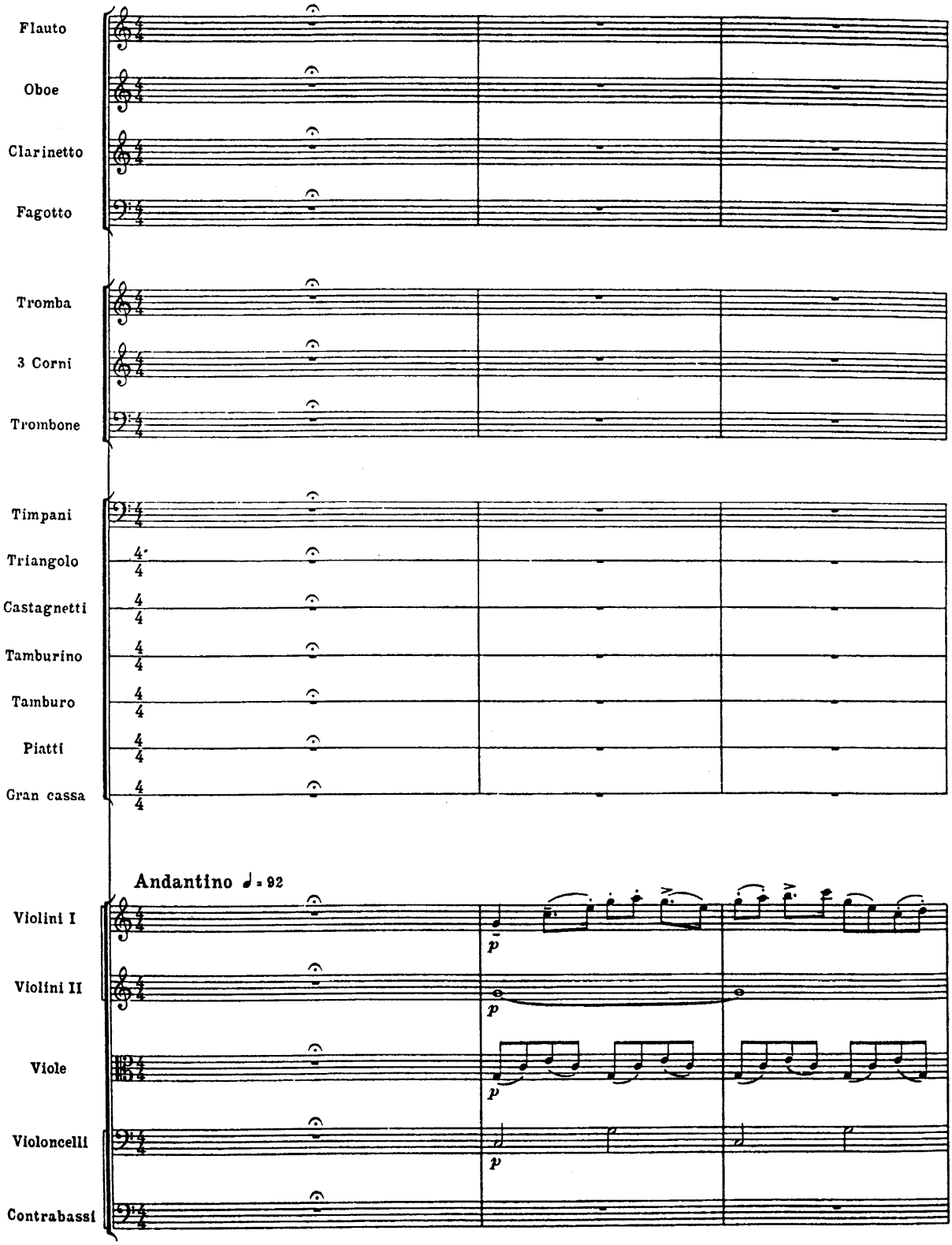
Timpani
Triangolo
Castagnetti
Tamburino
Tamburo
Piatti
Gran cassa

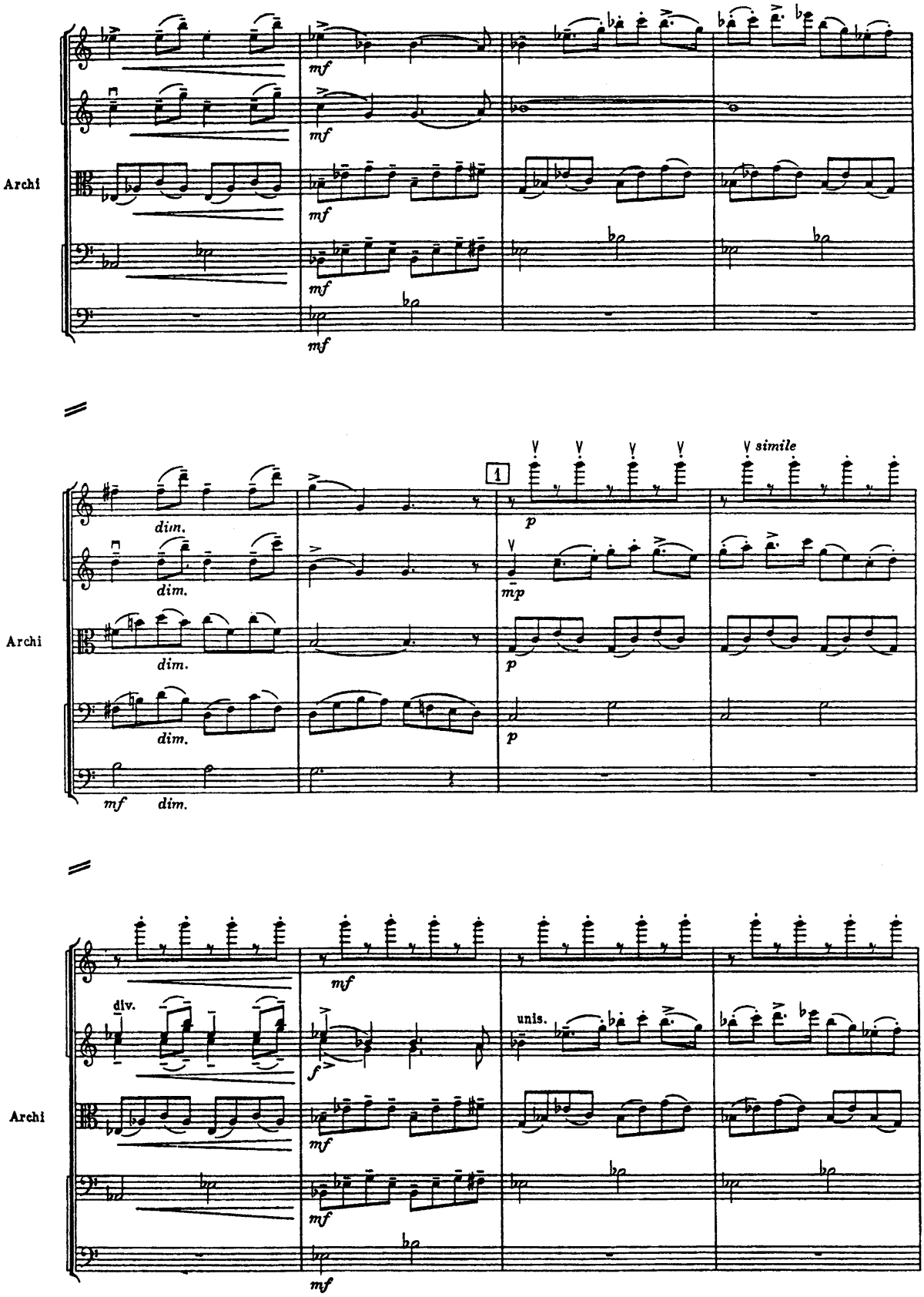
*

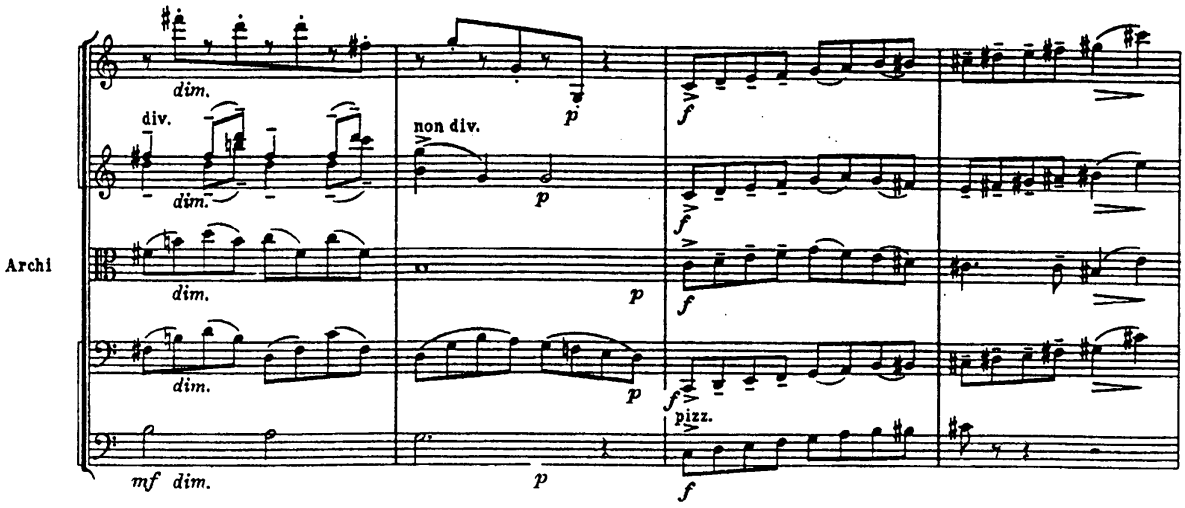
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

Andantino ♩ = 92

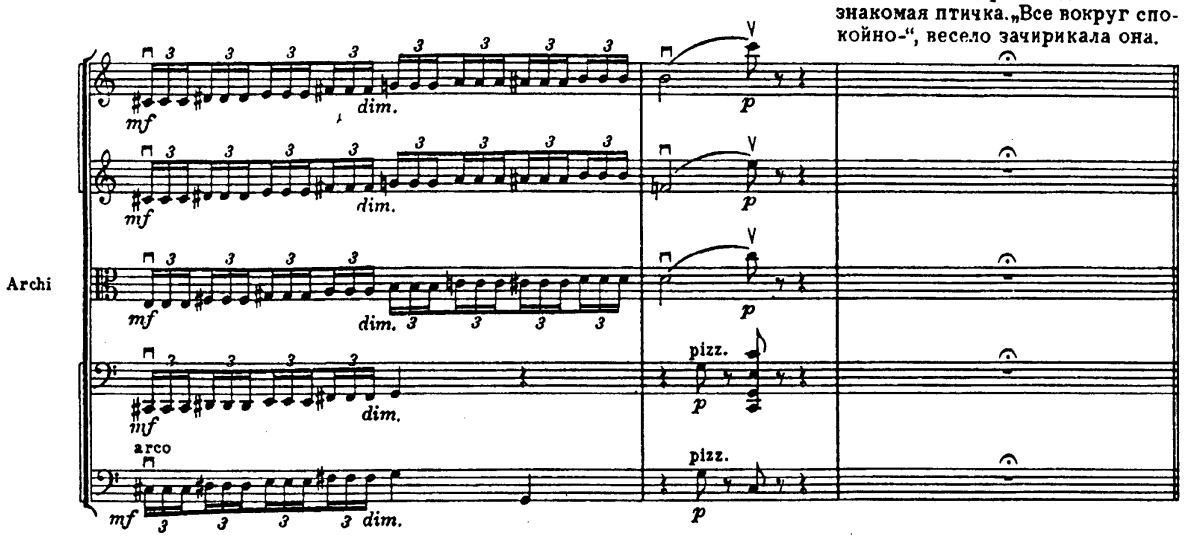
Рано утром пионер Петя открыл калитку
и вышел на большую зеленую лужайку.

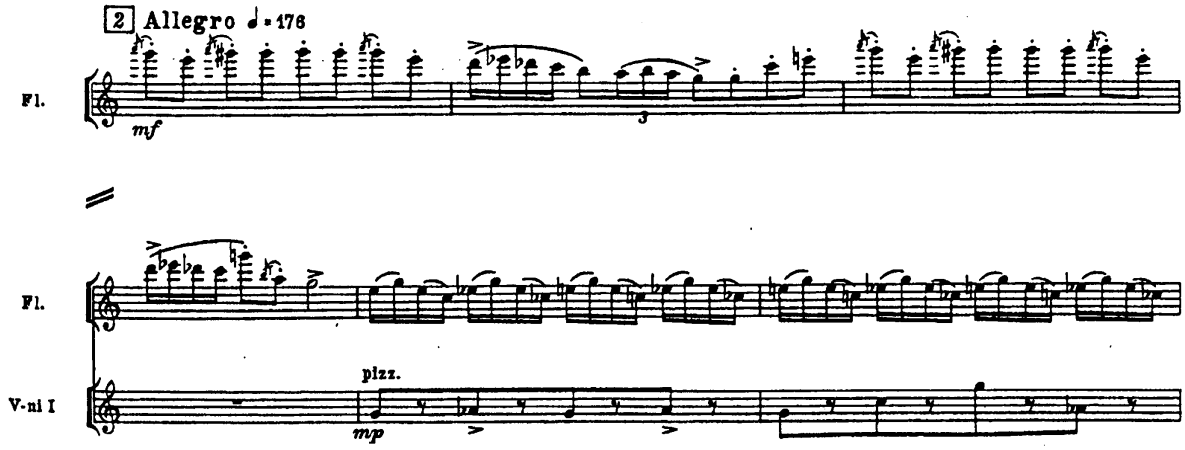


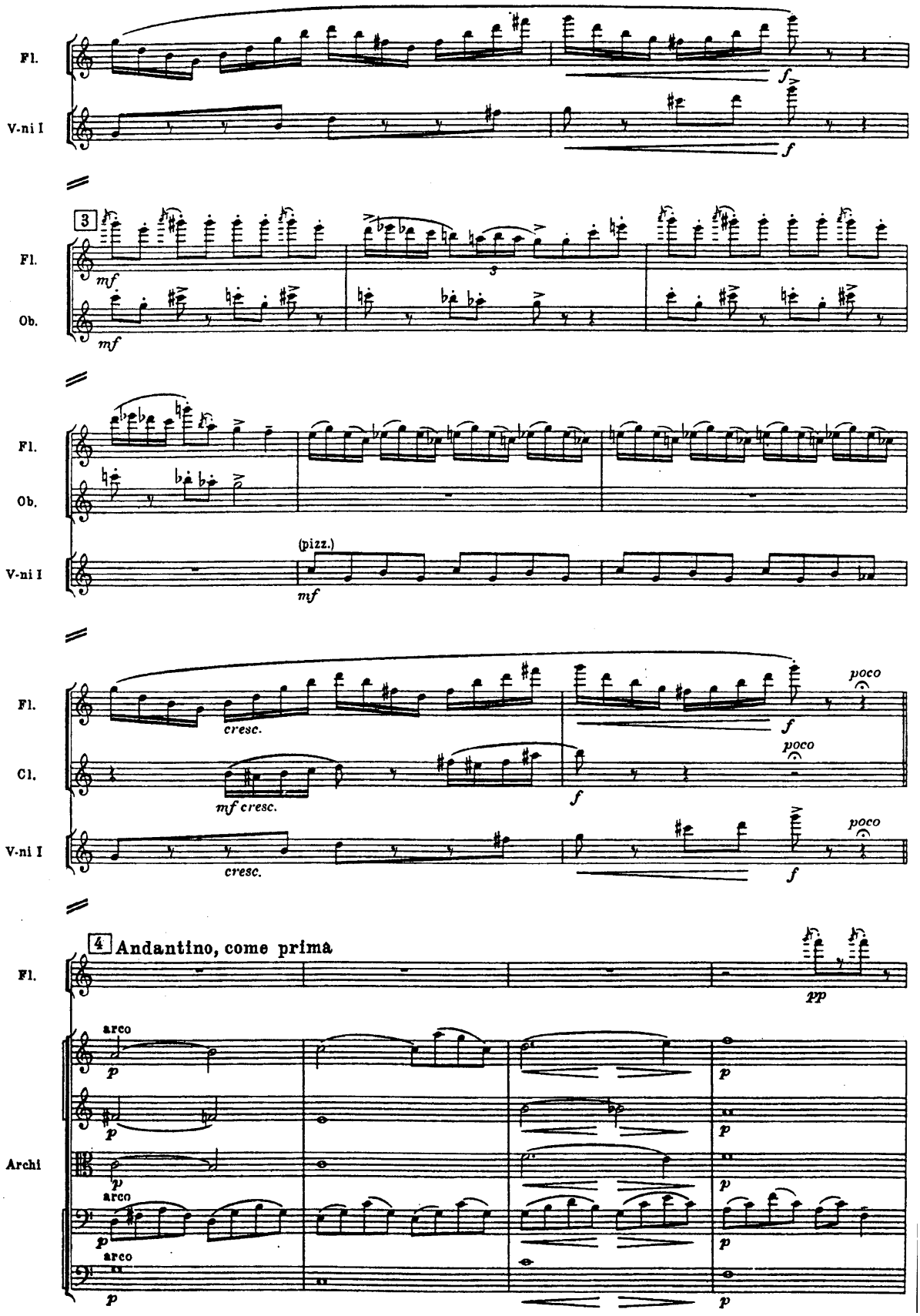

Archi
mf
Archi
dim.
1
p
simile
mp
mf
Archi
div.
unis.
f

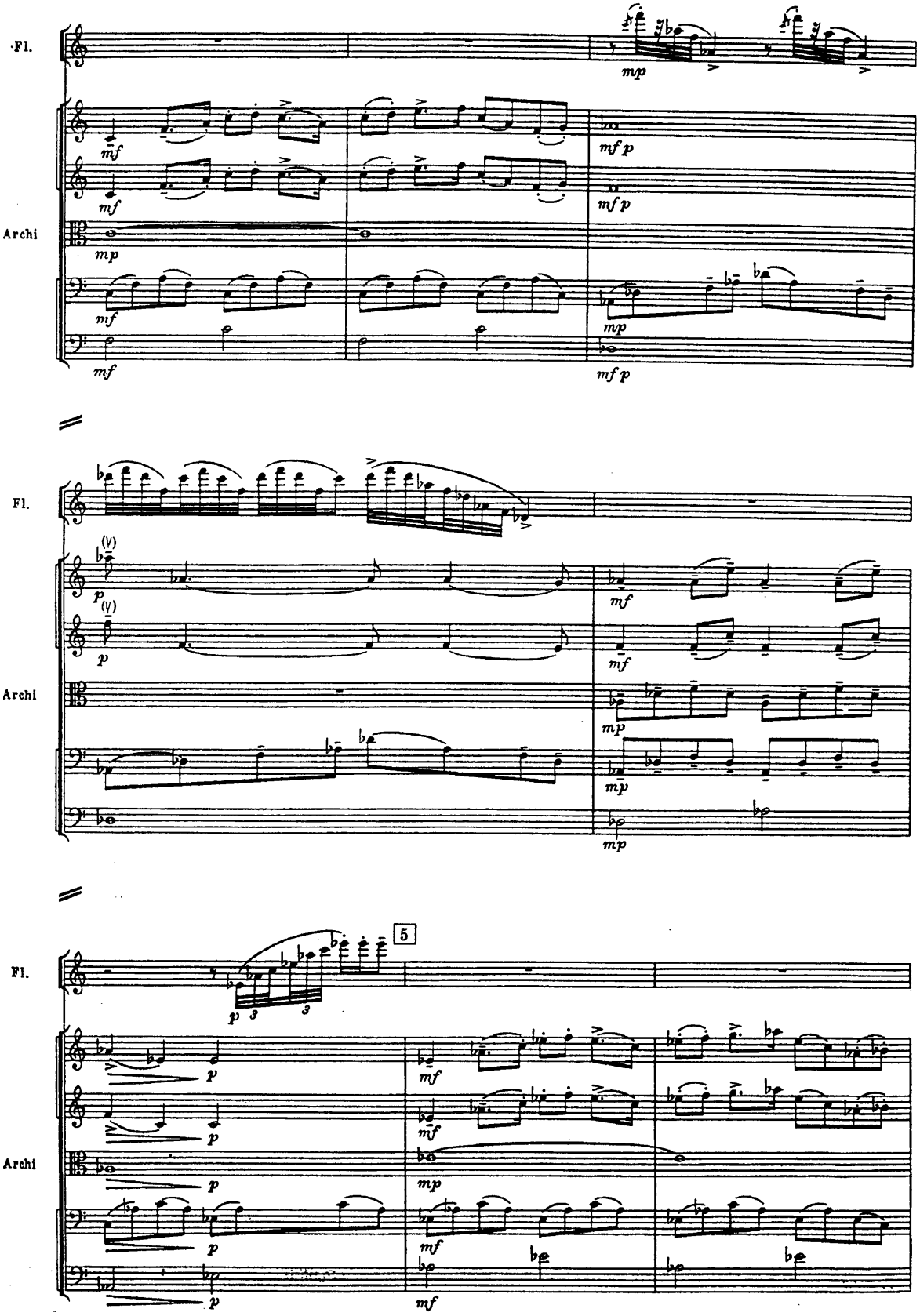


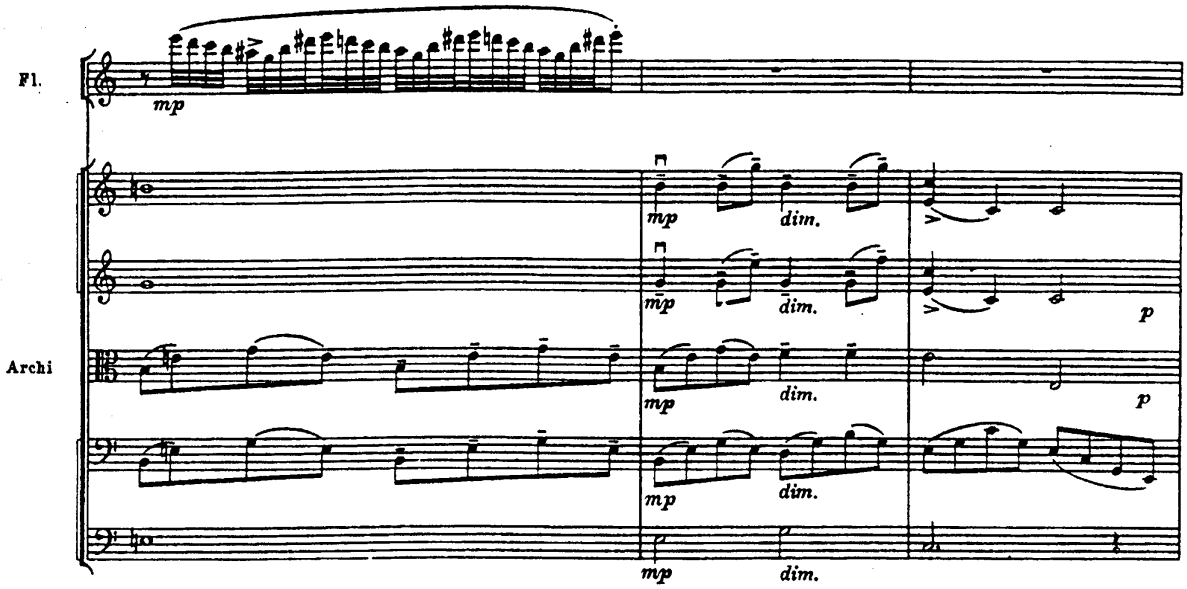
На высоком дереве сидела Петина знакомая птичка.„Все вокруг спокойно-", весело зачирикала она.

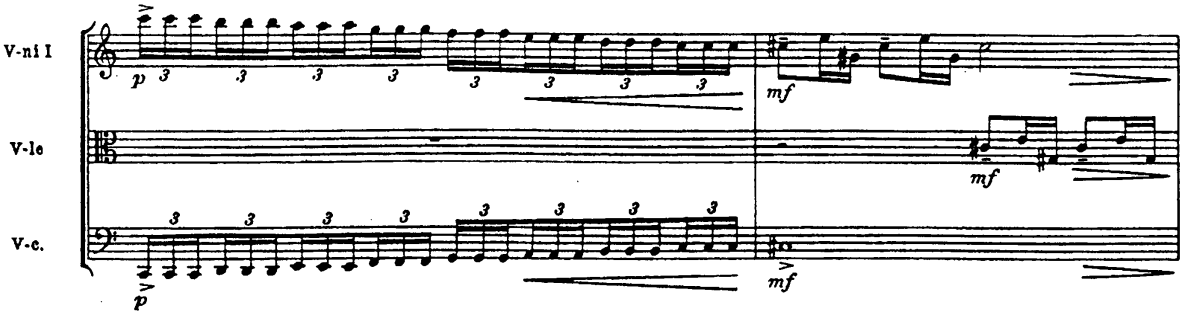




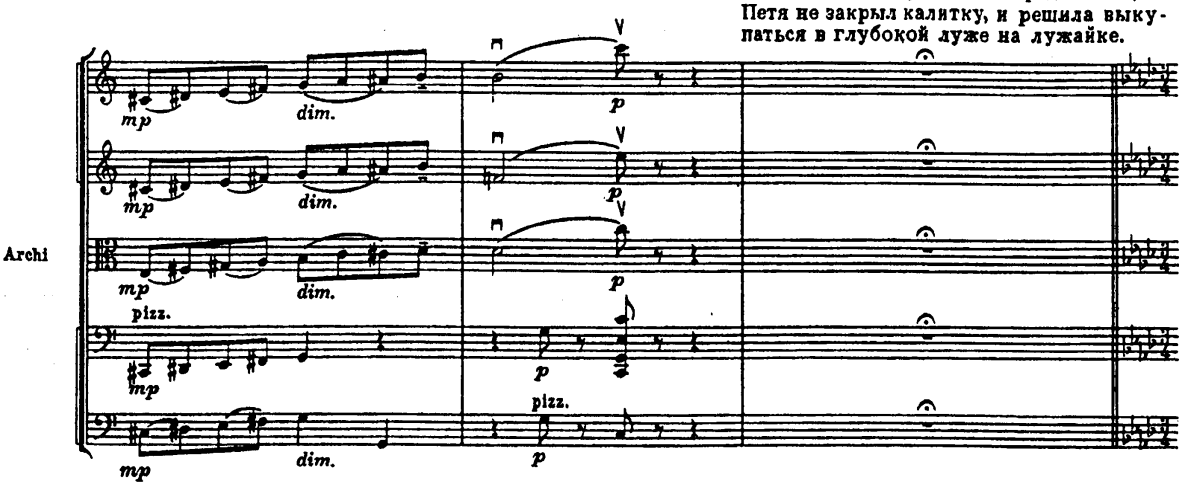

Fl.
V-ni I
3
mf
Ob.
(pizz.)
cresc.
poco
Cl.
4 Andantino, come prima
pp
arco
Archi

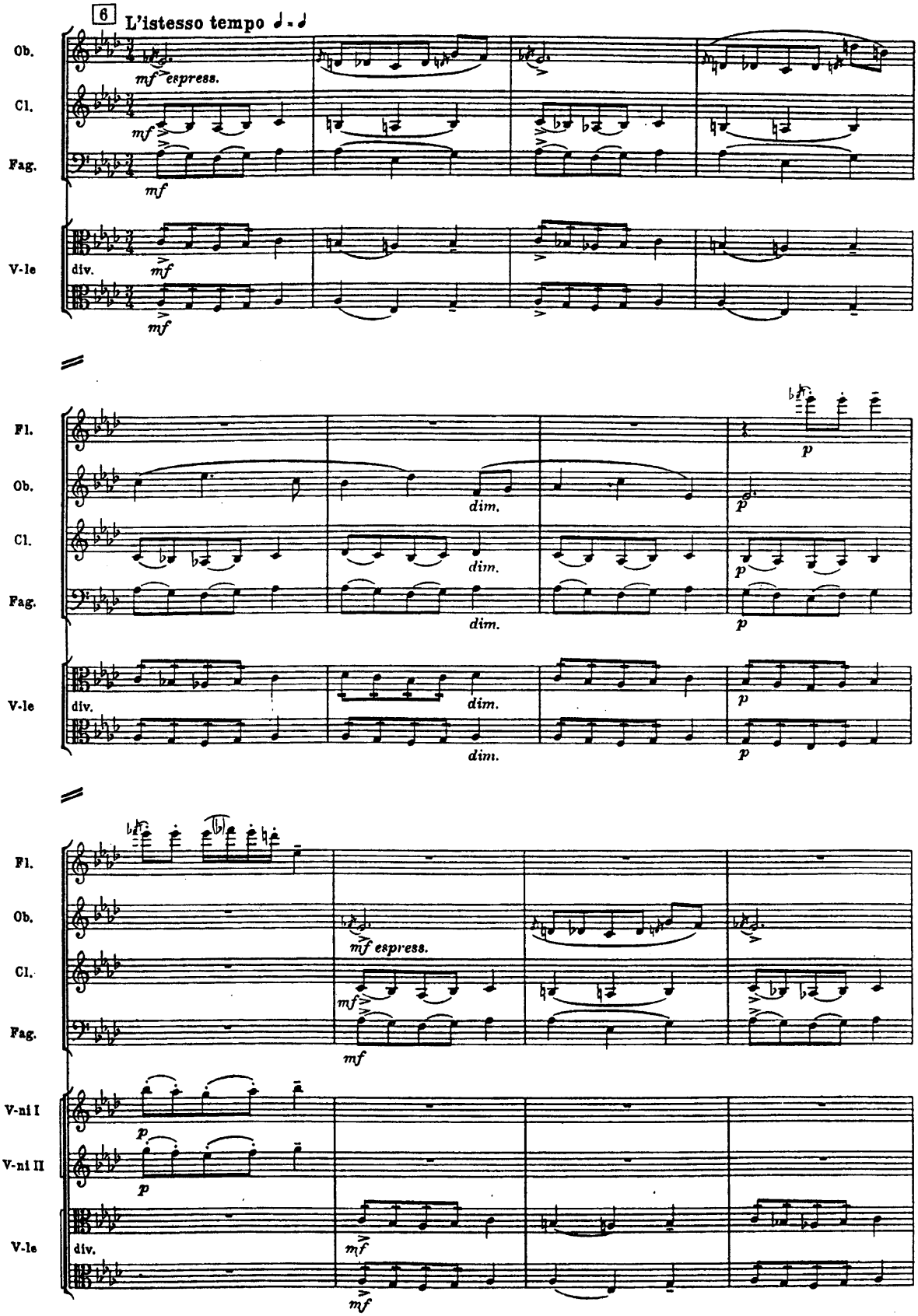

Fl.
Archi
mp
mf
mf p
p
5

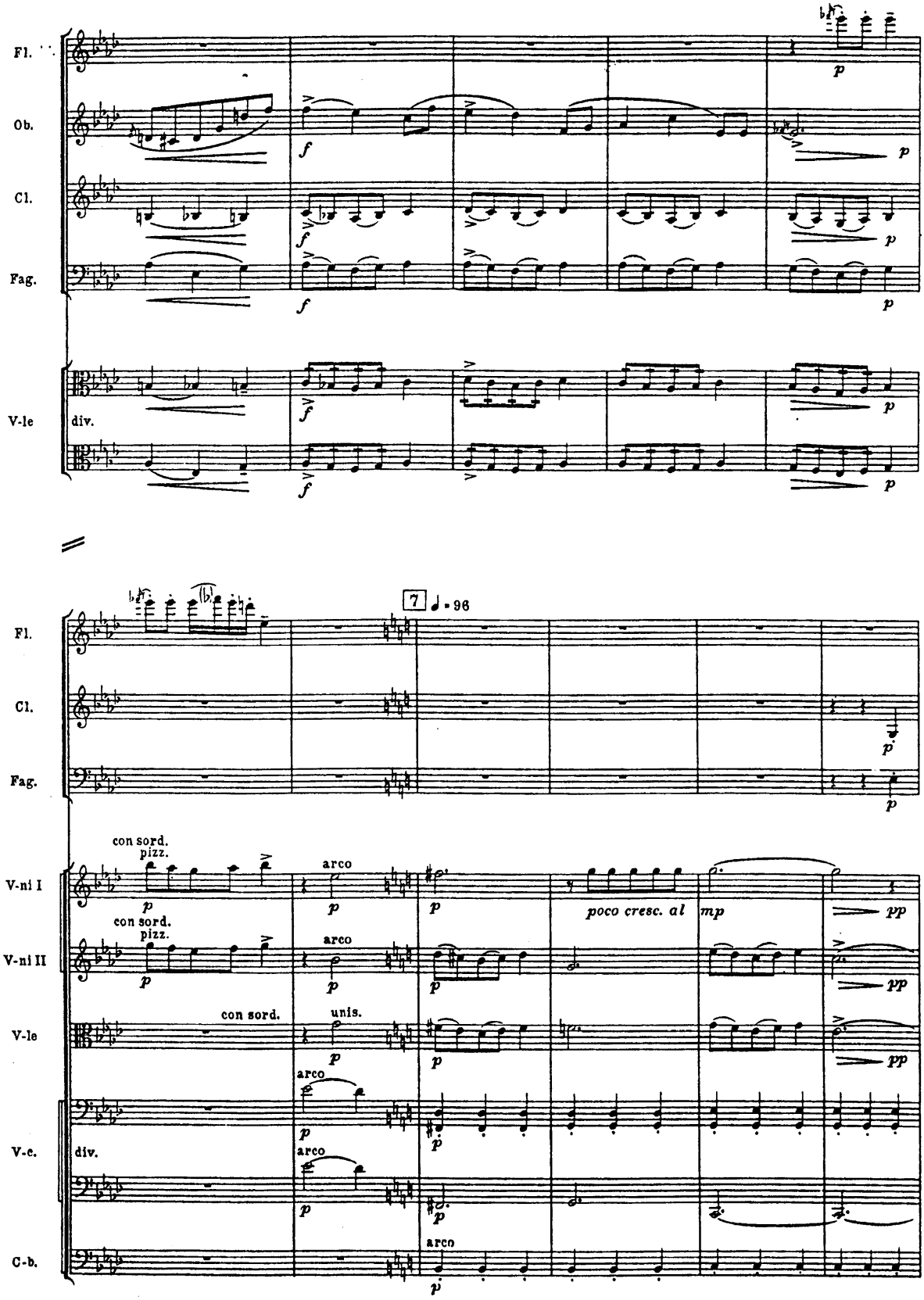


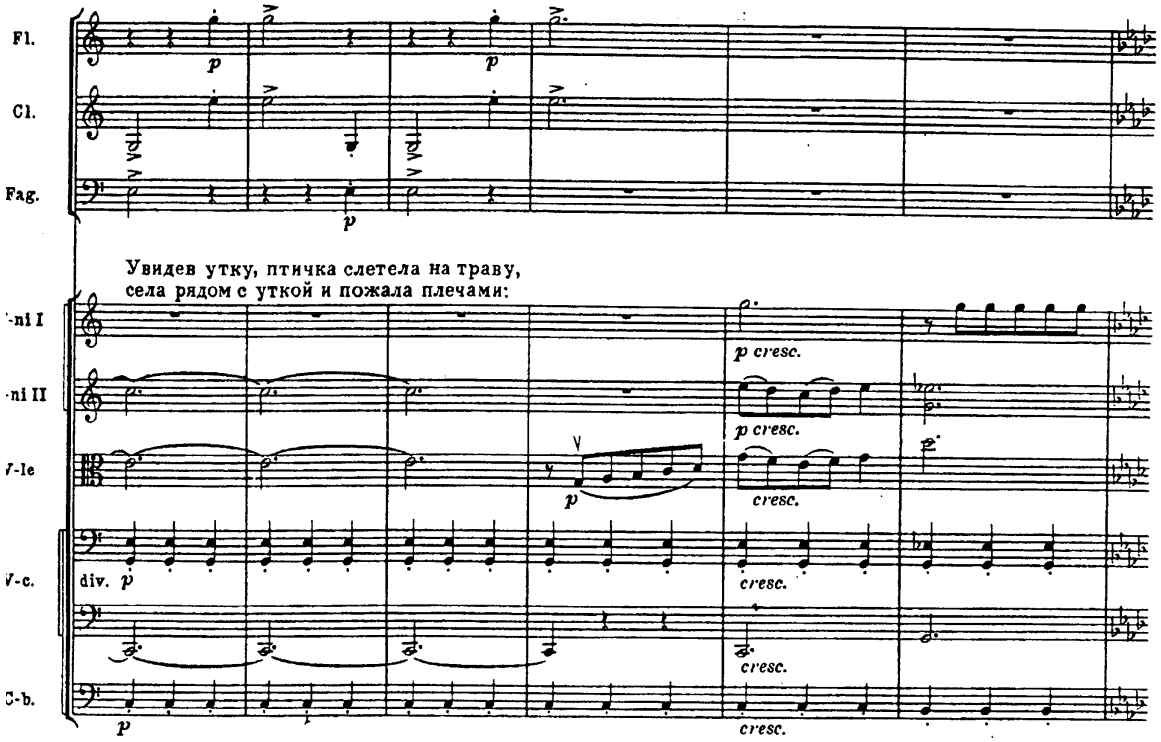


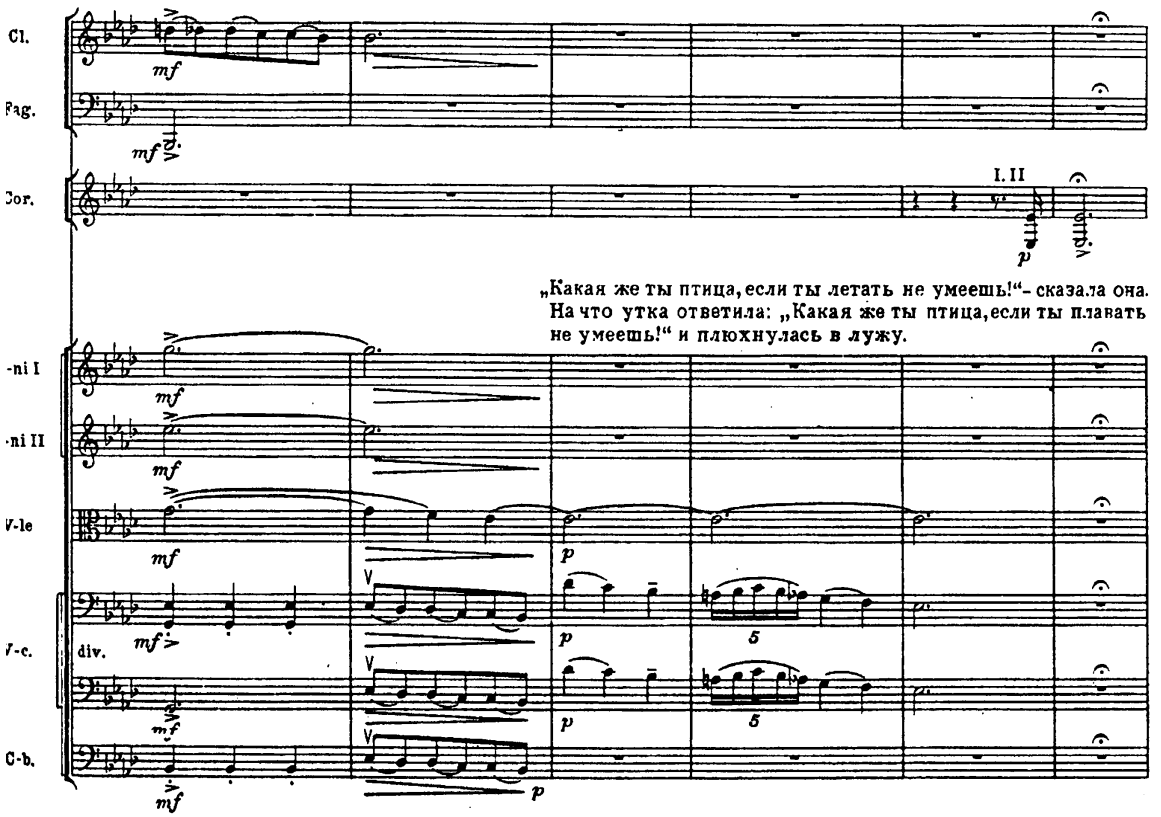
Вслед за Петей, переваливаясь с боку на бок, показалась утка. Она обрадовалась, что Петя не закрыл калитку, и решила выкупаться в глубокой луже на лужайке.

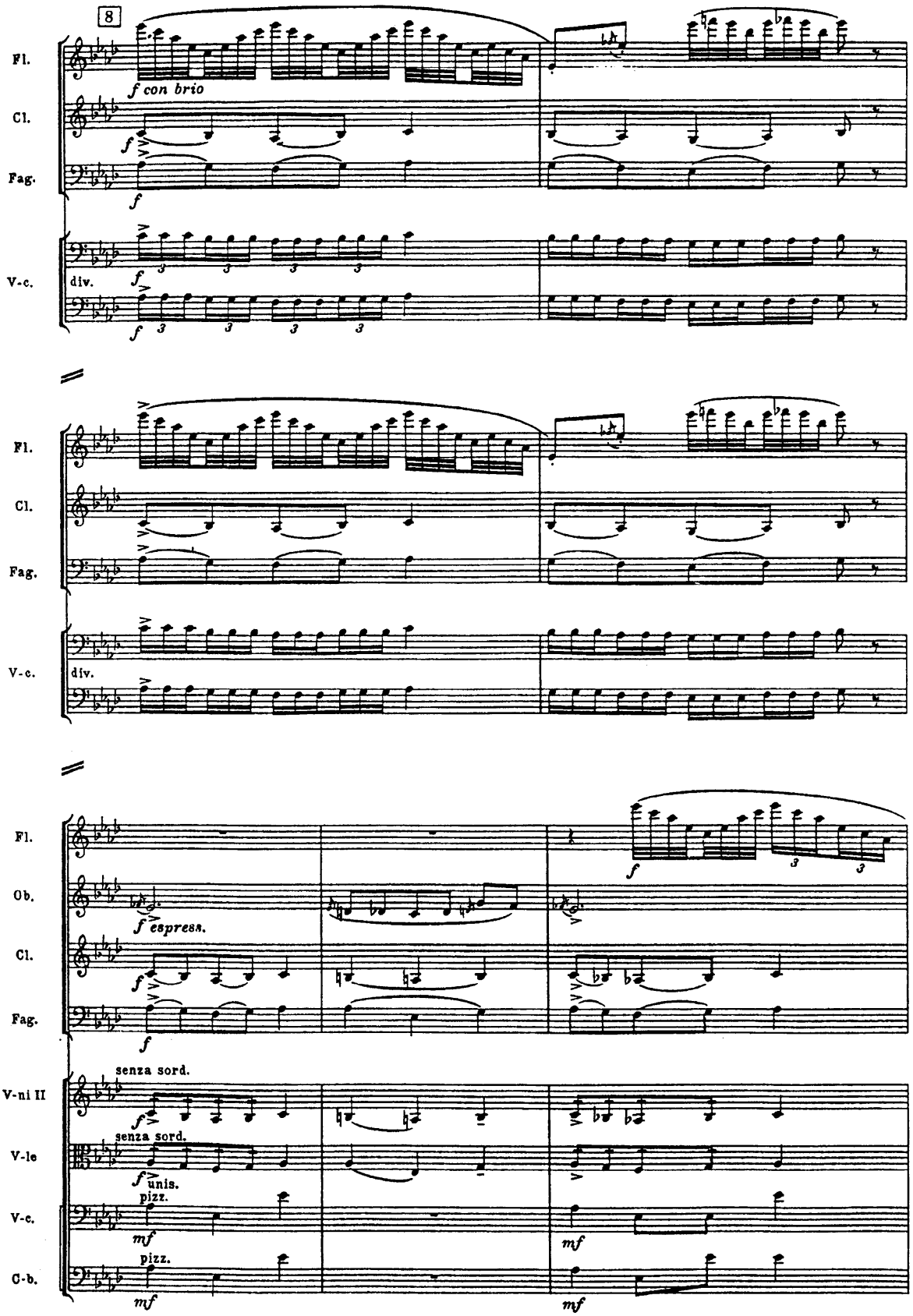


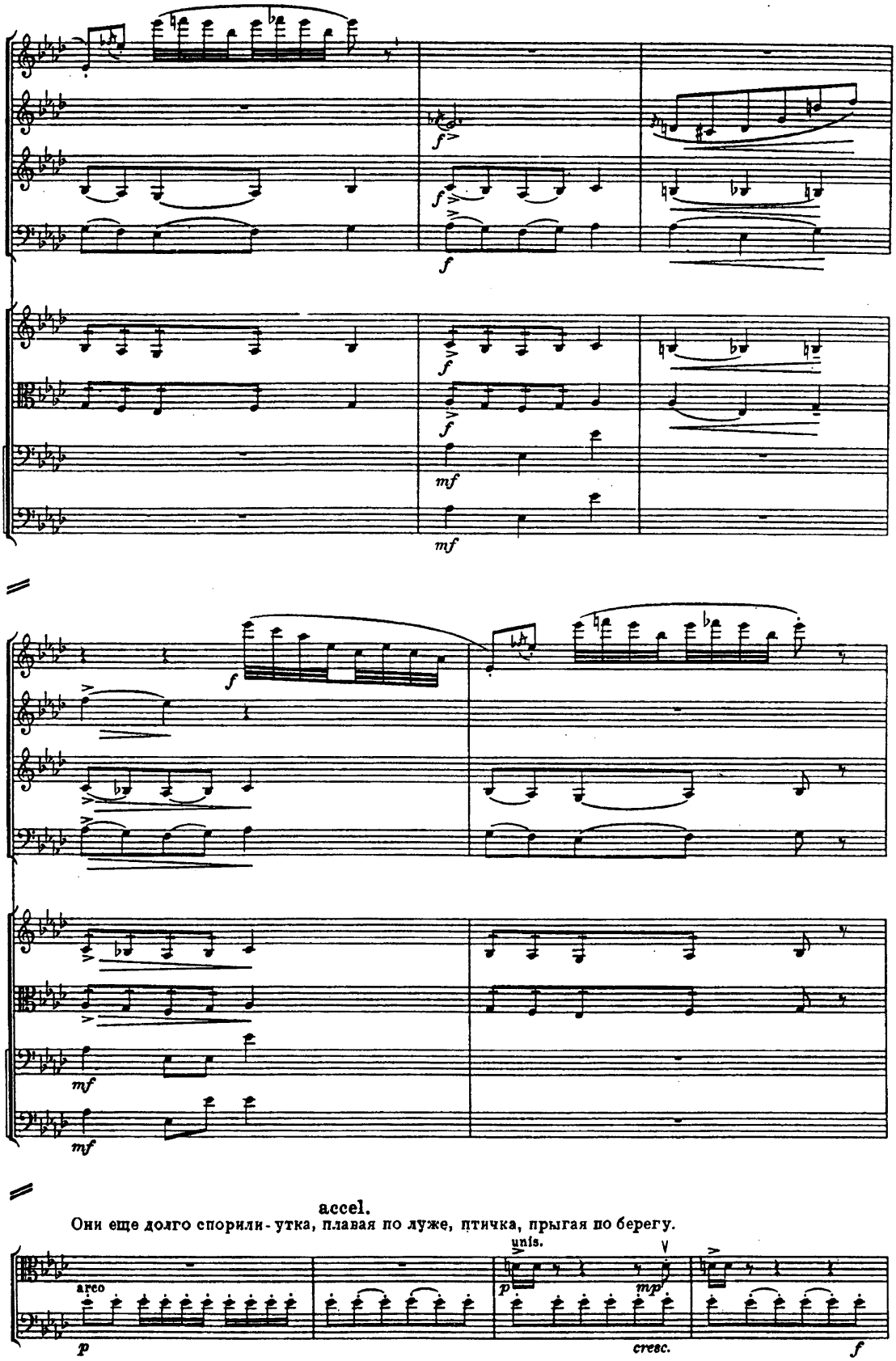

6
L'istesso tempo
Ob.
Cl.
Fag.
V-le
mf espress.
mf
div.
Fl.
dim.
p
V-ni I
V-ni II

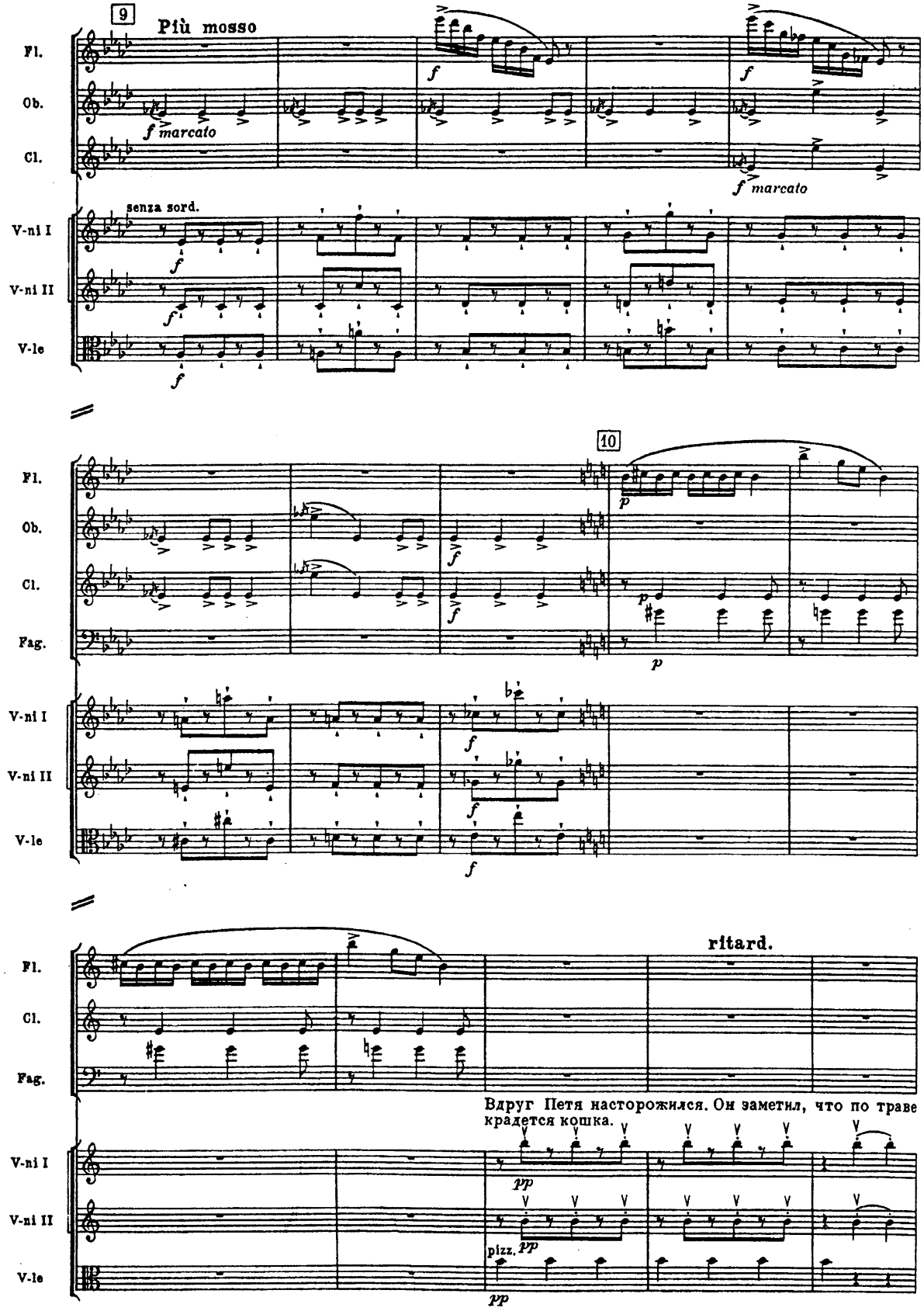

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
V-le
div.
7
♩ = 96
Fl.
Cl.
Fag.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
con sord.
pizz.
arco
unis.
div.
poco cresc. al
mp
pp

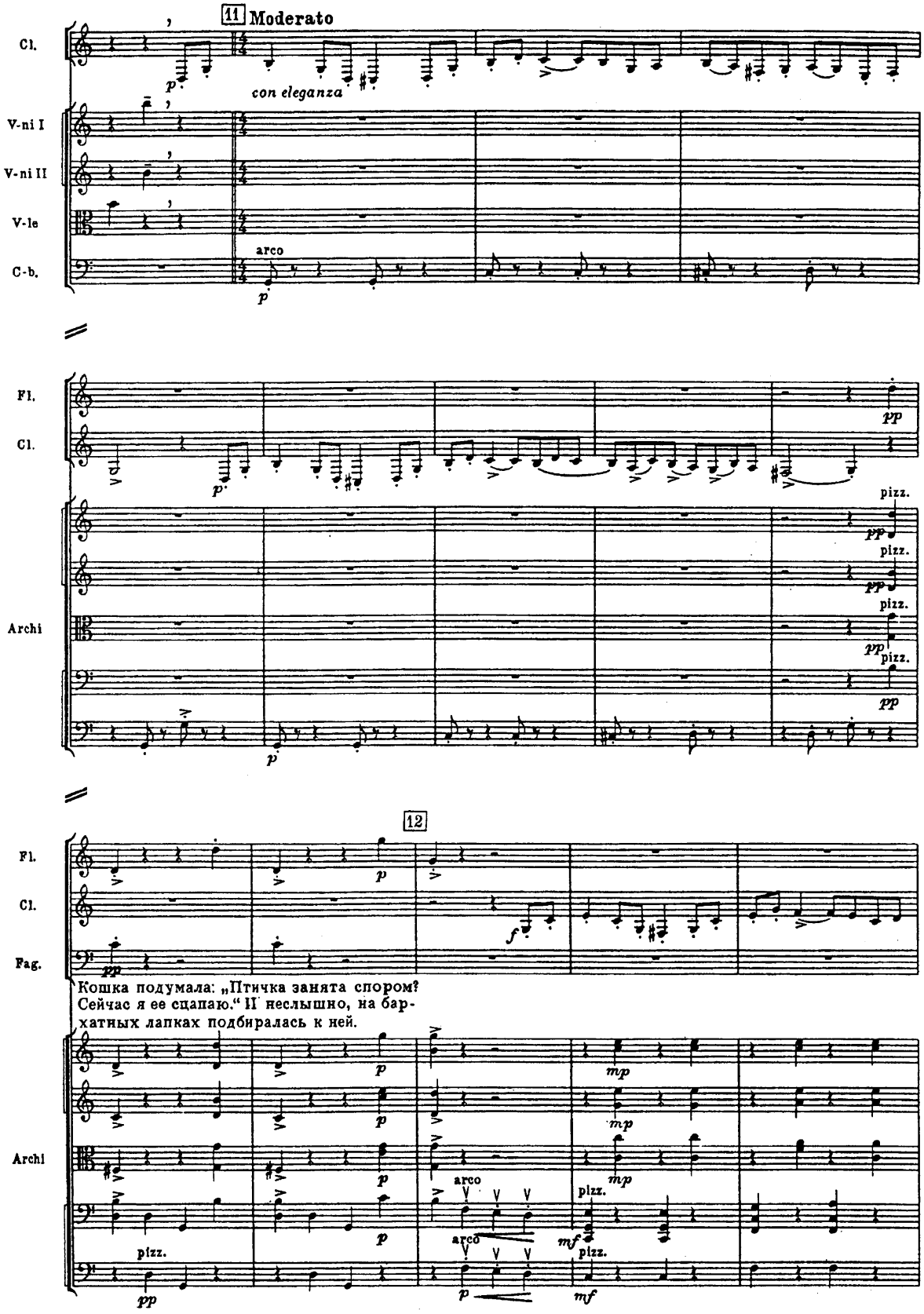

Fl.
Cl.
Fag.
Увидев утку, птичка слетела на траву,
села рядом с уткой и пожала плечами:
-ni I
-ni II
V-le
V-c.
C-b.
p cresc.
cresc.
div.

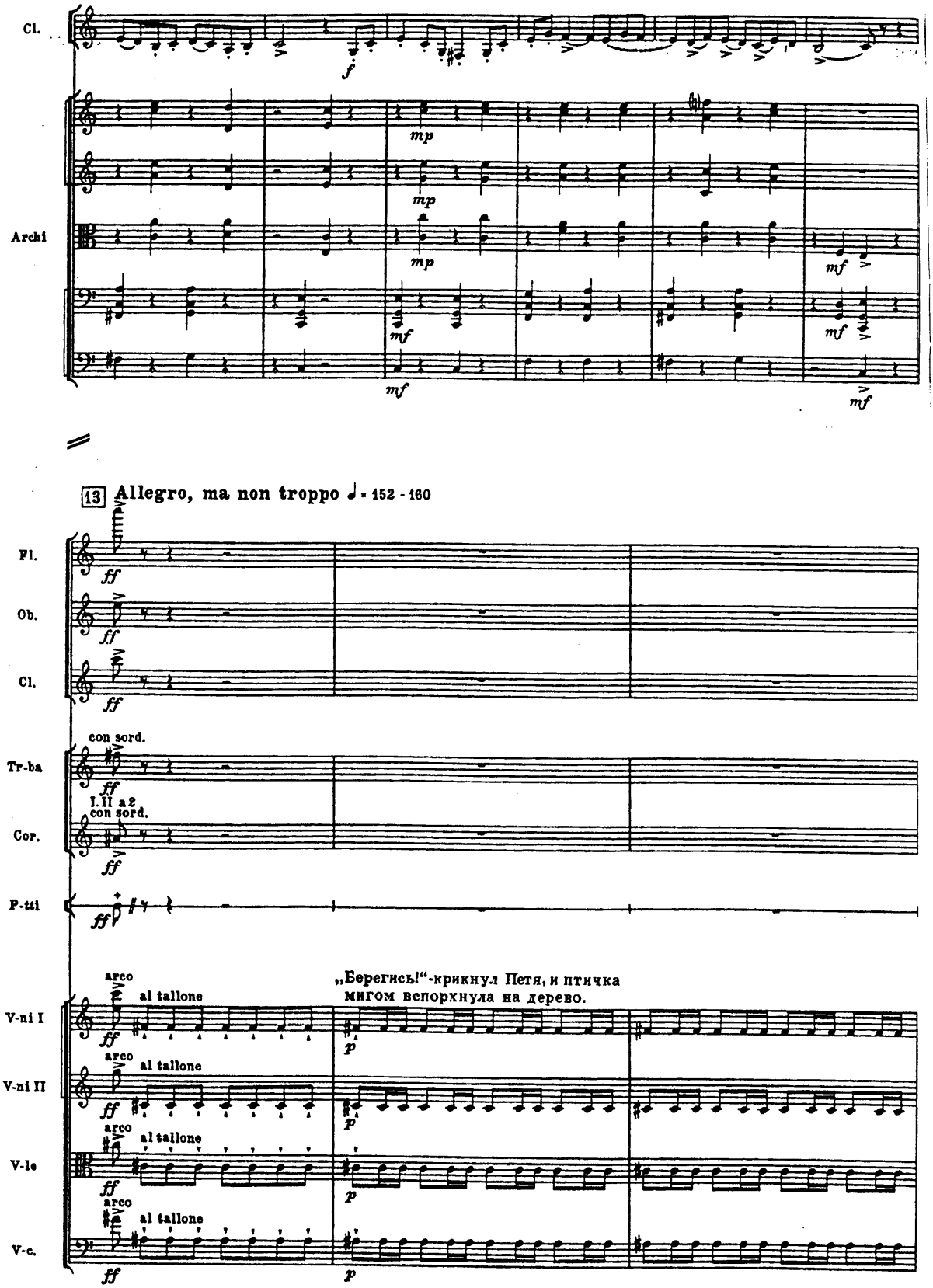

Cl.
Fag.
Cor.
I. II
„Какая же ты птица, если ты летать не умеешь!“- сказала она.
На что утка ответила: „Какая же ты птица, если ты плавать
не умеешь!“ и плюхнулась в лужу.
-ni I
-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.

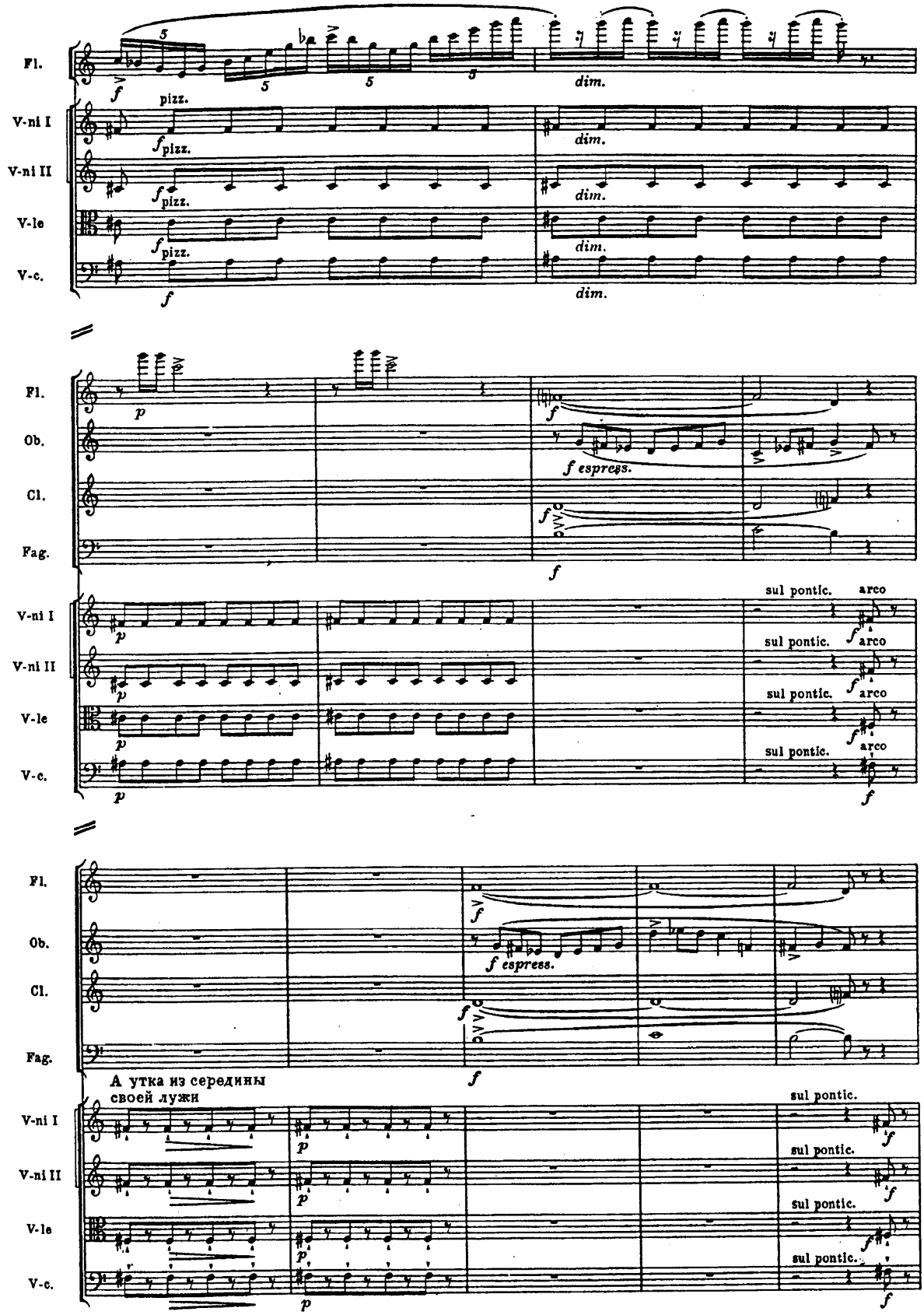

8
Fl.
Cl.
Fag.
V-c.
f con brio
div.
Ob.
espress.
V-ni II
V-le
C-b.
senza sord.
unis.
pizz.
mf

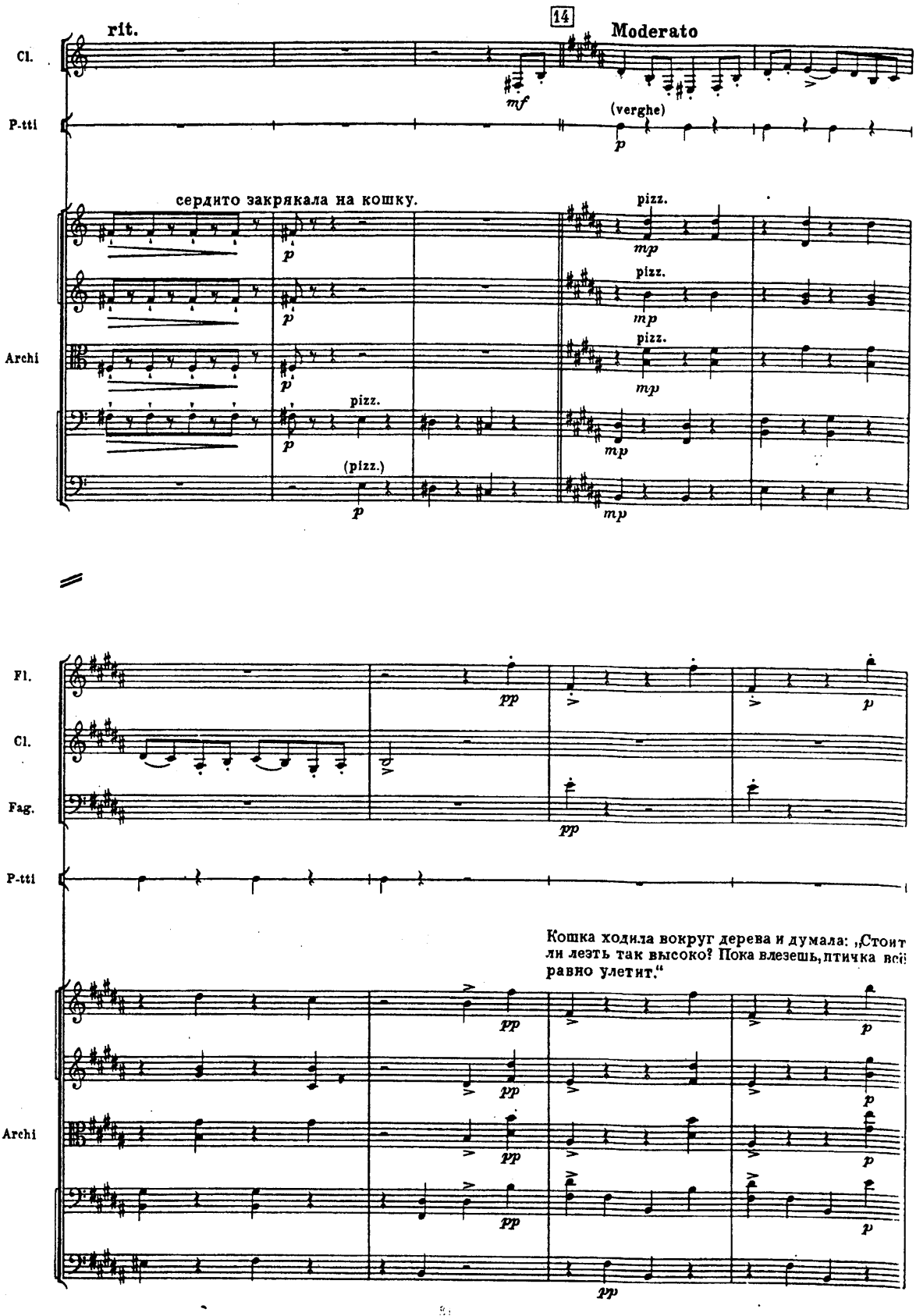

f
mf
accel.
Они еще долго спорили - утка, плавая по луже, птичка, прыгая по берегу.
arco
p
unis.
mp
cresc.
f

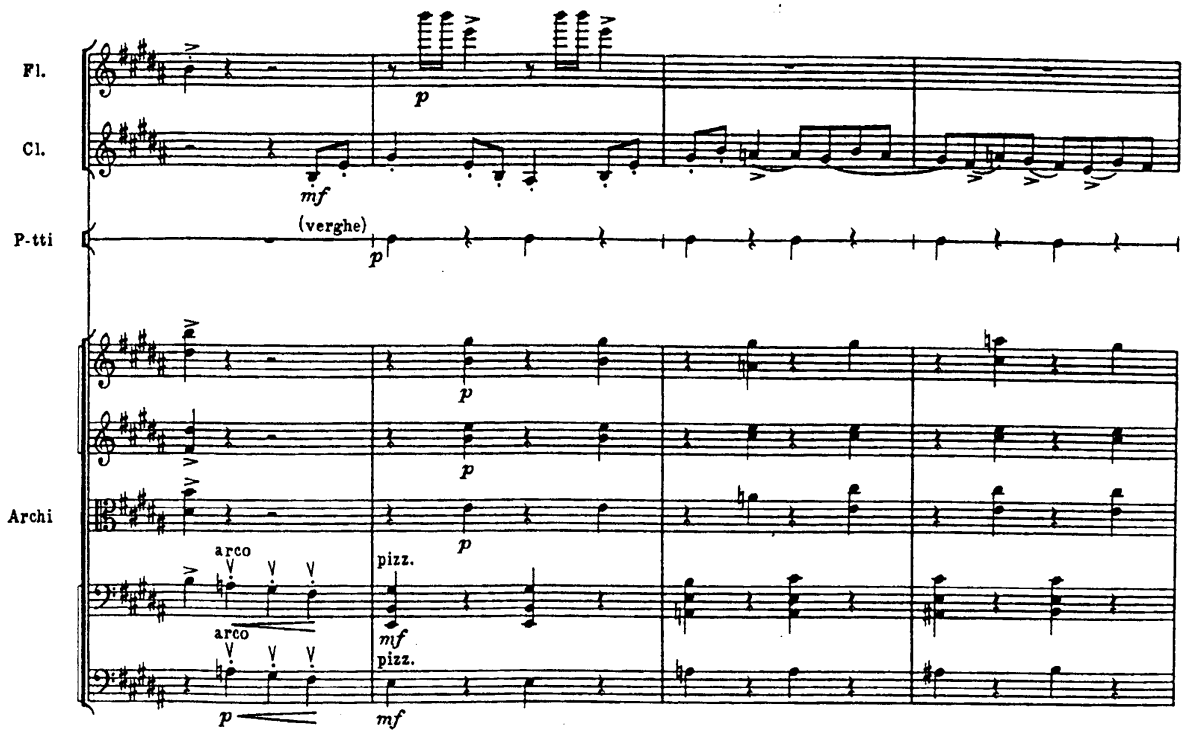

9
Più mosso
Fl.
Ob.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
f marcato
senza sord.
10
Fag.
ritard.
Вдруг Петя насторожился. Он заметил, что по траве крадется кошка.
pizz.

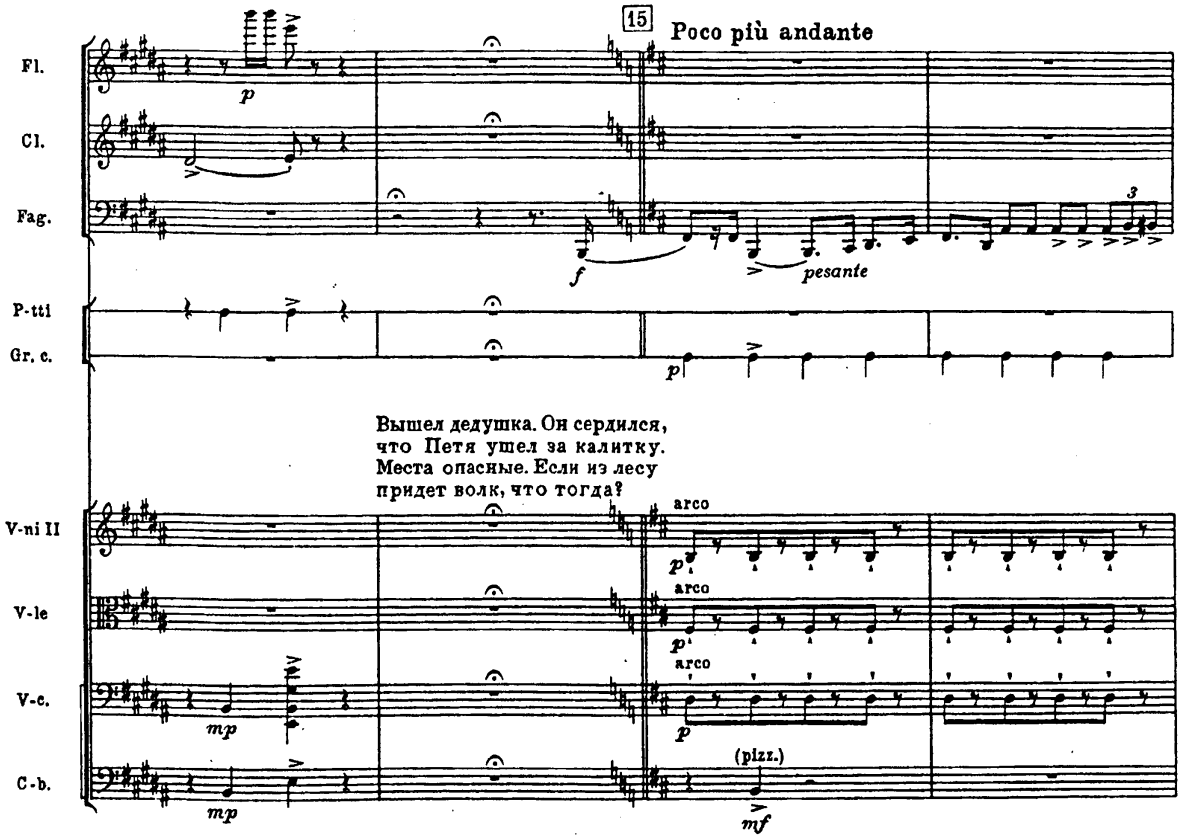

11 Moderato
Cl.
con eleganza
V-ni I
V-ni II
V-le
C-b.
arco
Fl.
Cl.
pizz.
Archi
12
Fag.
Кошка подумала: „Птичка занята спором?
Сейчас я ее сцапаю.“ И неслышно, на бар-
хатных лапках подбиралась к ней.
arco
pizz.

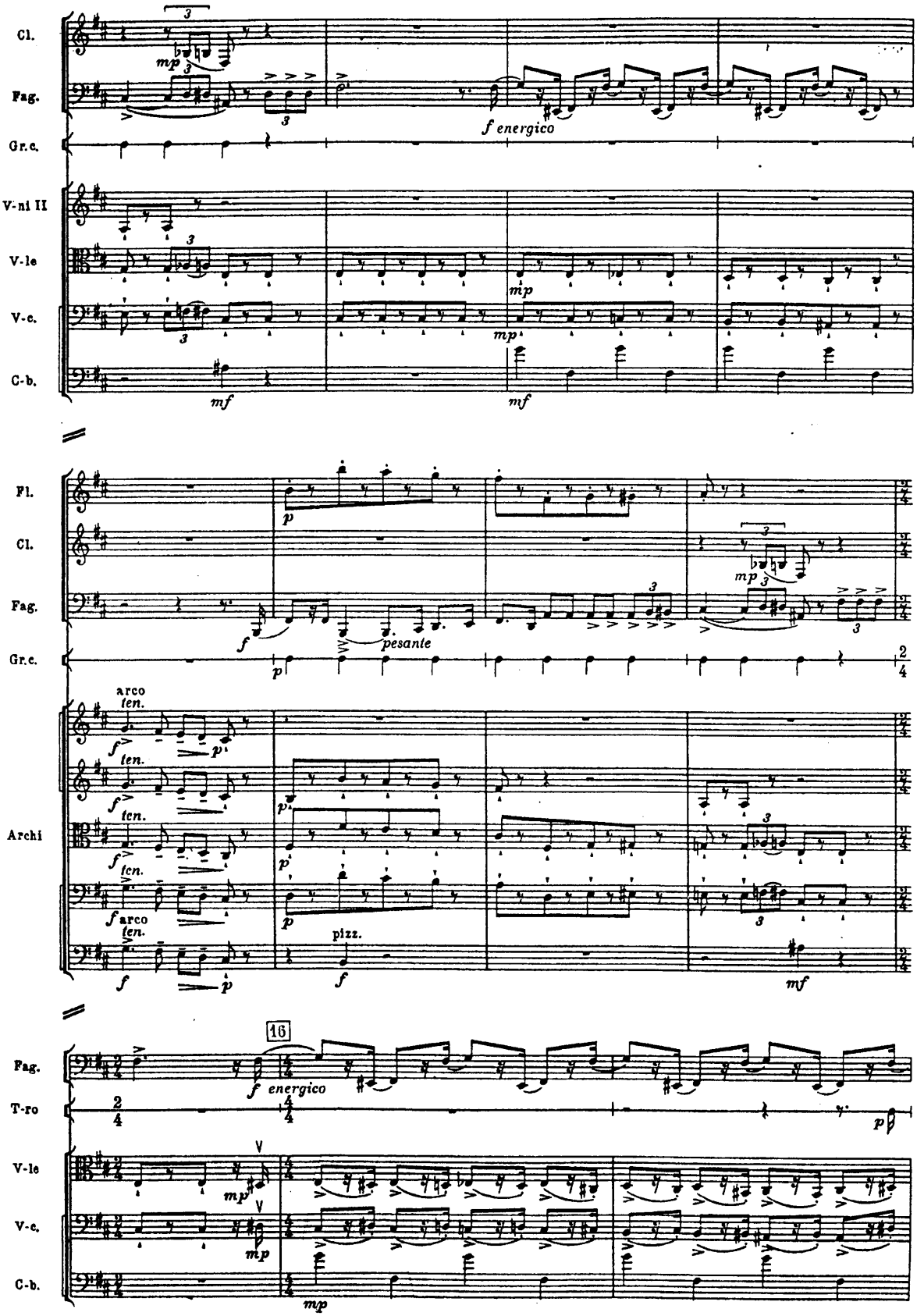

Cl.
Archi
13 Allegro, ma non troppo ♩ = 152 - 160
Fl.
Ob.
Cl.
con sord.
Tr-ba
I.II a2
con sord.
Cor.
P-tti
arco
al tallone
„Берегись!"-крикнул Петя, и птичка
мигом вспорхнула на дерево.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.

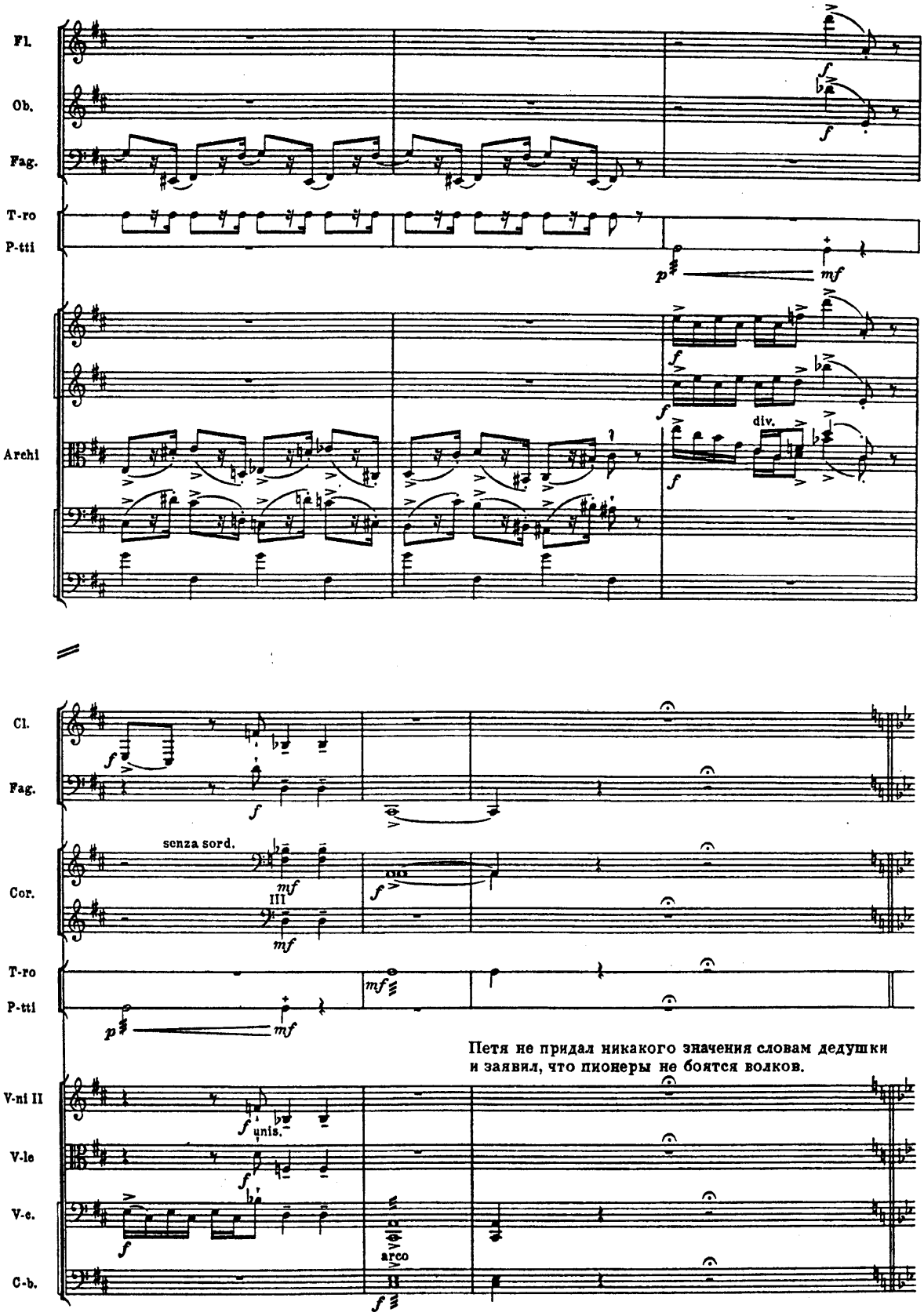

Fl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
pizz.
dim.
Ob.
Cl.
Fag.
espress.
sul pontic.
arco
А утка из середины
своей лужи

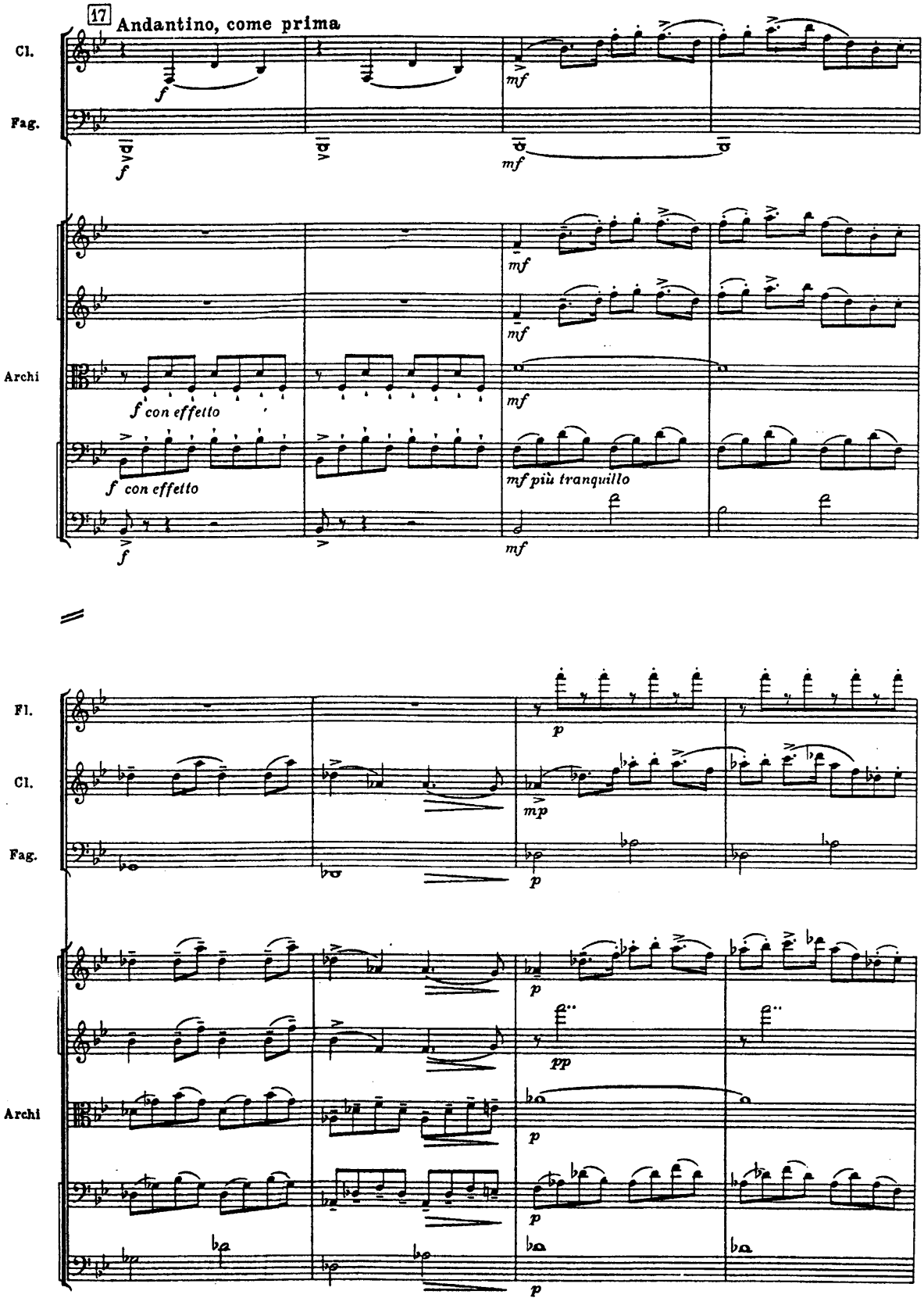

rit.
14
Moderato
Cl.
P-tti
(verghe)
сердито закрякала на кошку.
pizz.
Archi
(pizz.)
Fl.
Cl.
Fag.
P-tti
Кошка ходила вокруг дерева и думала: „Стоит
ли лезть так высоко? Пока влезешь, птичка все
равно улетит."
Archi

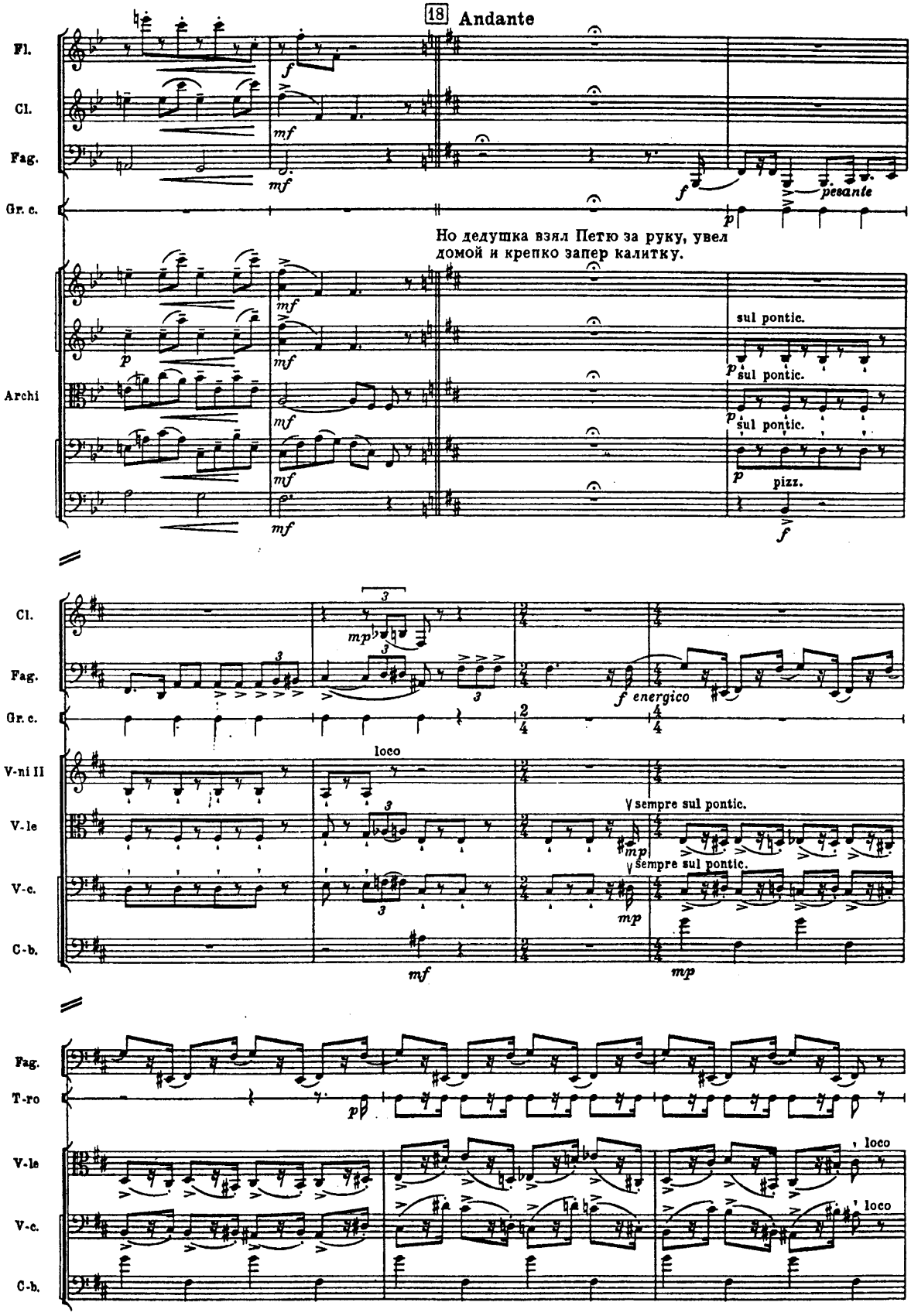

Fl.
Cl.
P-tti
Archi
(verghe)
arco
pizz.

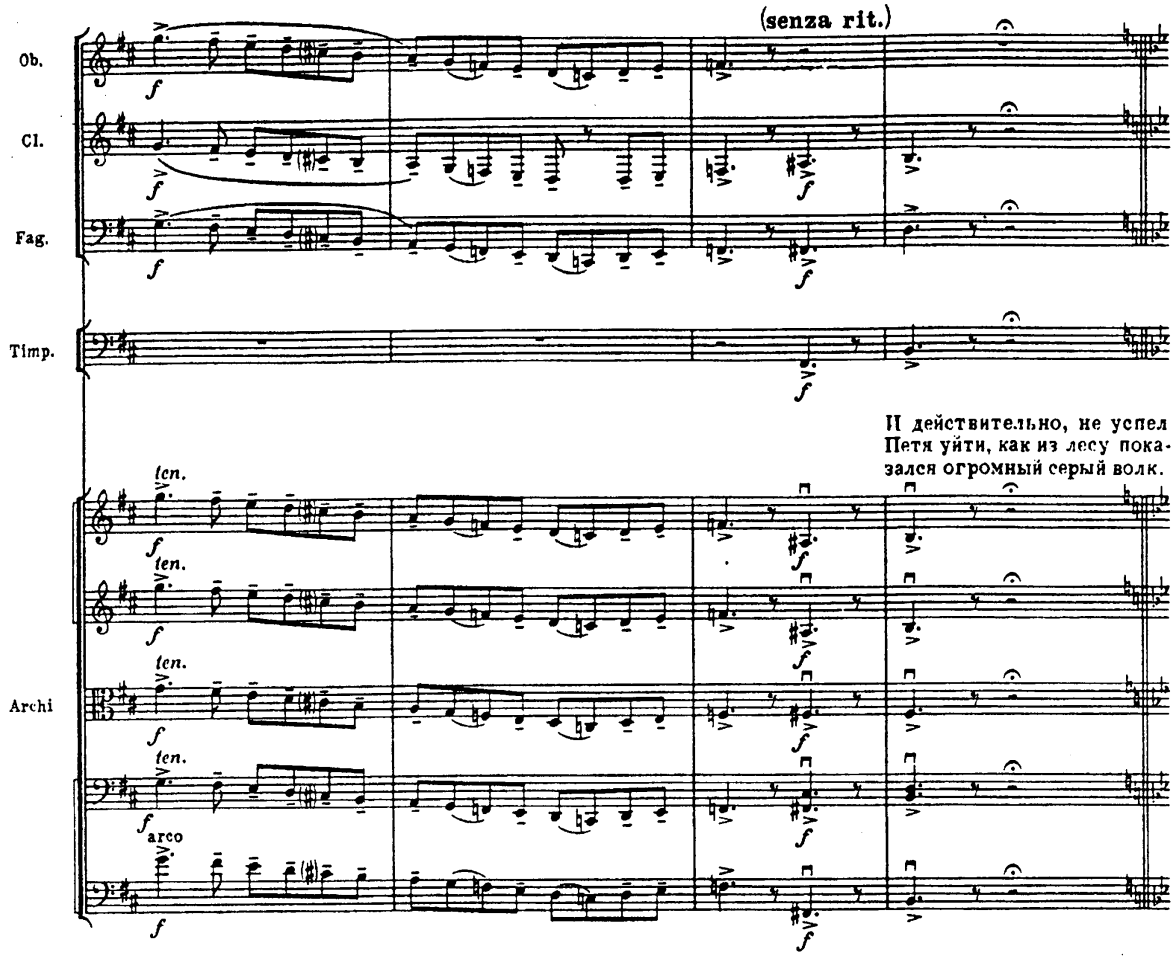

15
Poco più andante
Fl.
Cl.
Fag.
P-tti
Gr. c.
pesante
Вышел дедушка. Он сердился,
что Петя ушел за калитку.
Места опасные. Если из лесу
придет волк, что тогда?
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
arco
(pizz.)

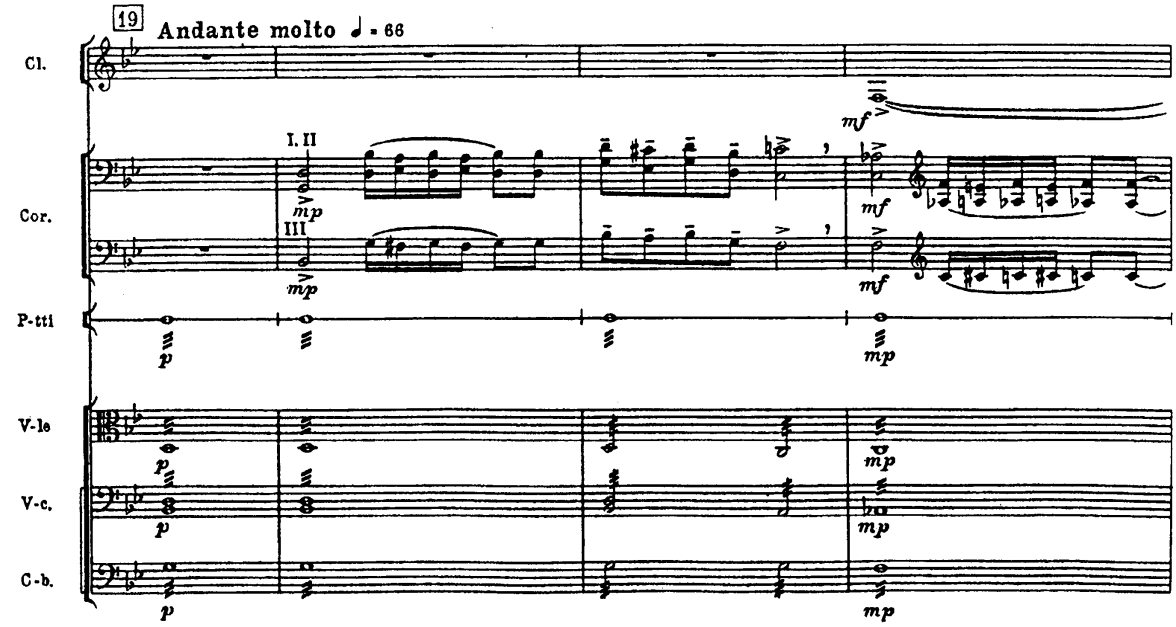

Cl.
Fag.
Gr.c.
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
mp
f energico
mf
Fl.
pesante
Archi
arco
ten.
pizz.
16
T-ro

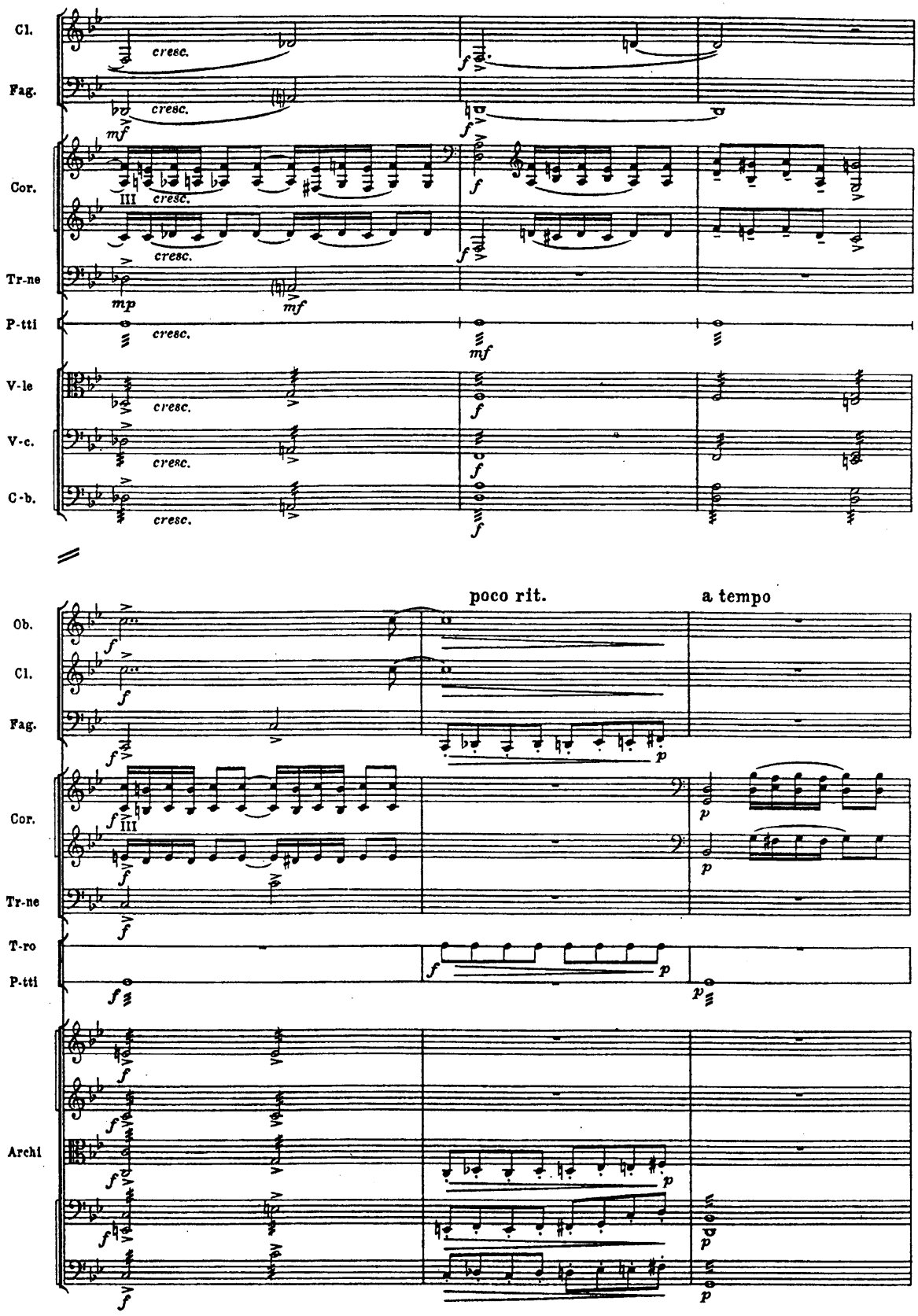

Fl.
Ob.
Fag.
T-ro
P-tti
Archi
div.
Cl.
Fag.
senza sord.
Cor.
III
T-ro
P-tti
Петя не придал никакого значения словам дедушки
и заявил, что пионеры не боятся волков.
V-ni II
unis.
V-le
V-c.
arco
C-b.

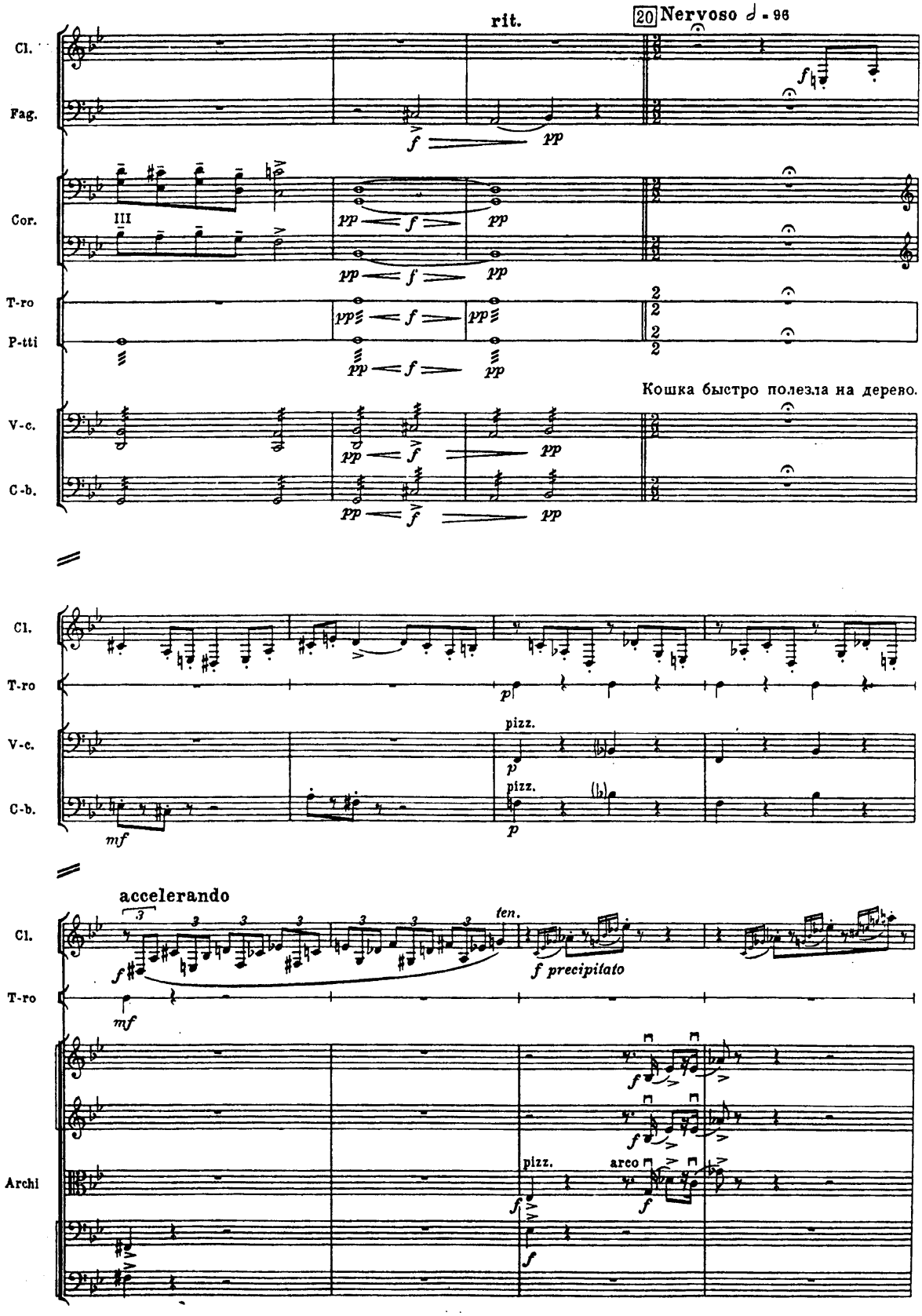

17
Andantino, come prima
Cl.
Fag.
Archi
f con effetto
mf più tranquillo
Fl.
Cl.
Fag.
Archi

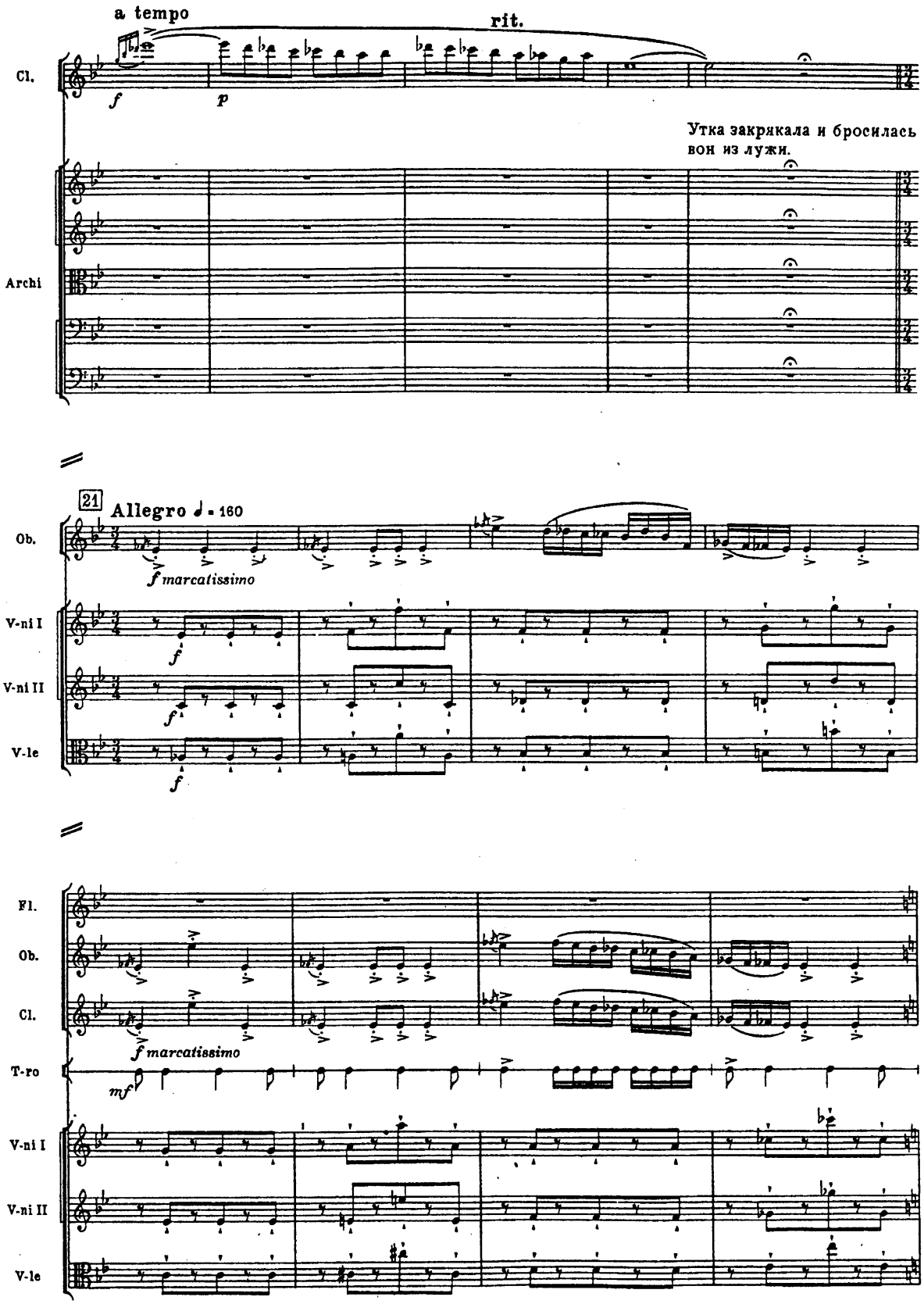

18 Andante
Fl.
Cl.
Fag.
Gr. c.
Но дедушка взял Петю за руку, увел домой и крепко запер калитку.
Archi
sul pontic.
pizz.
energico
loco
sempre sul pontic.
T-ro
V-le
V-c.
C-b.

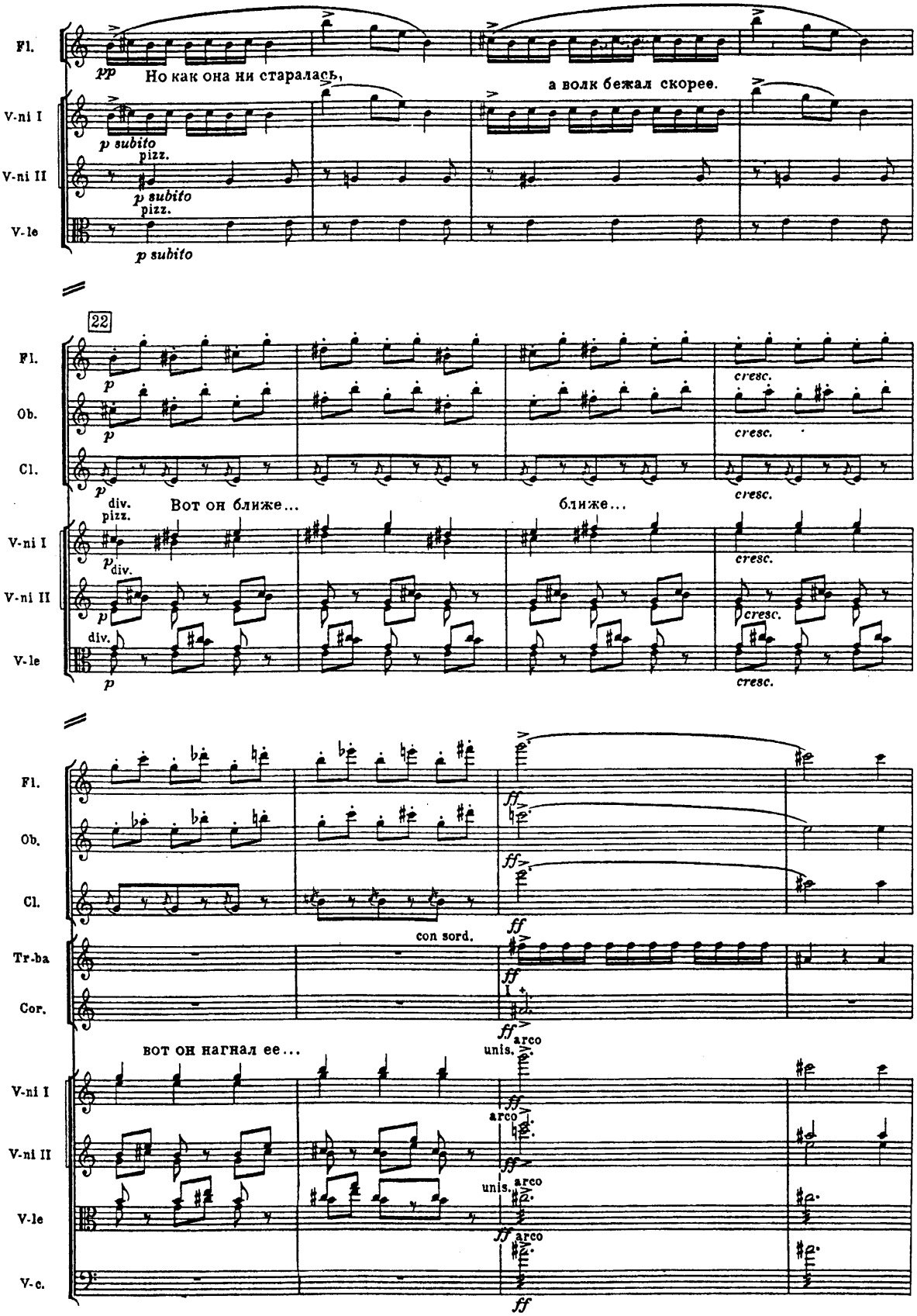

(senza rit.)
Ob.
Cl.
Fag.
Timp.
И действительно, не успел Петя уйти, как из лесу показался огромный серый волк.
Archi
ten.
arco

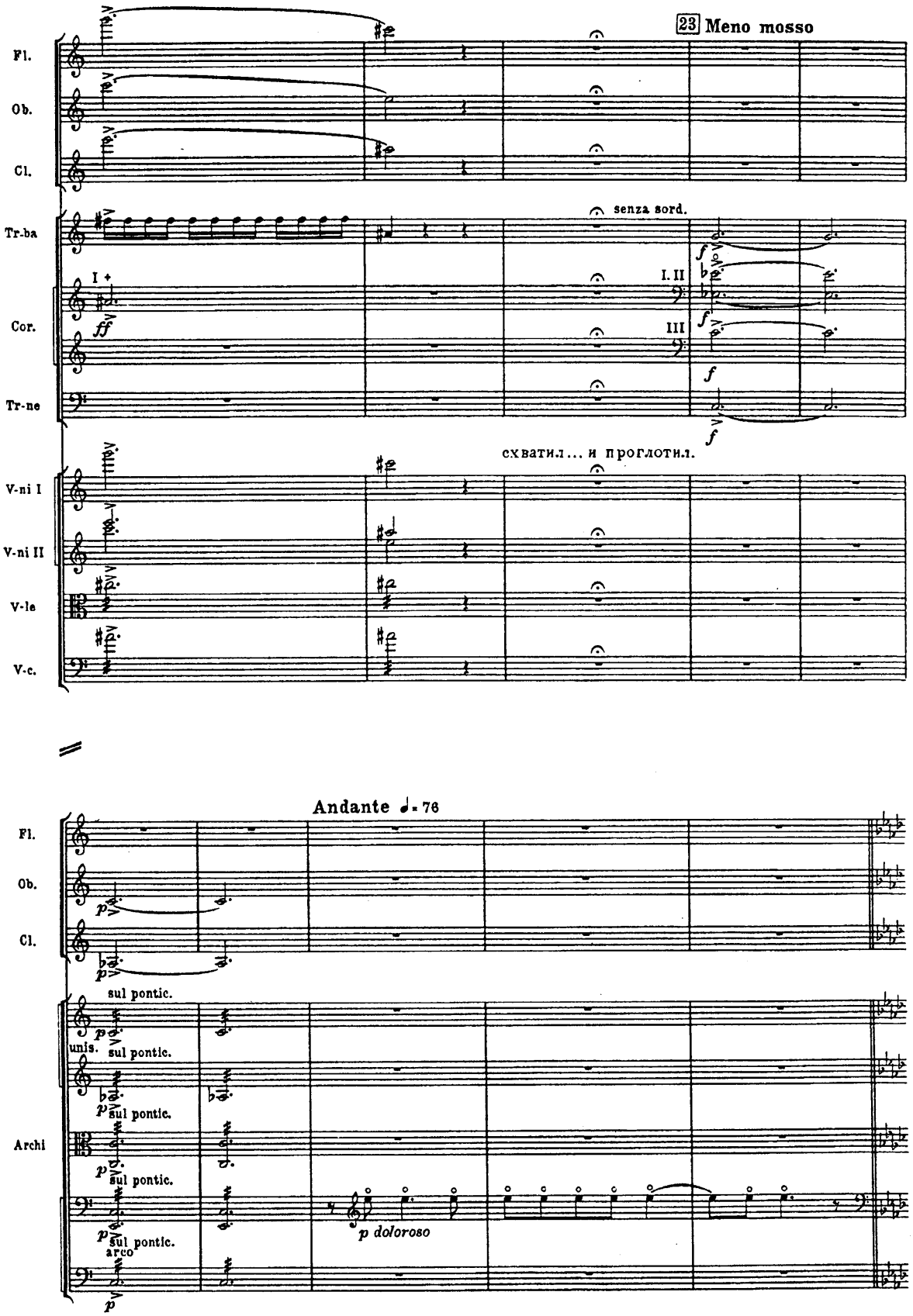

19
Andante molto ♩ = 66
Cl.
Cor.
I. II
III
P-tti
V-le
V-c.
C-b.

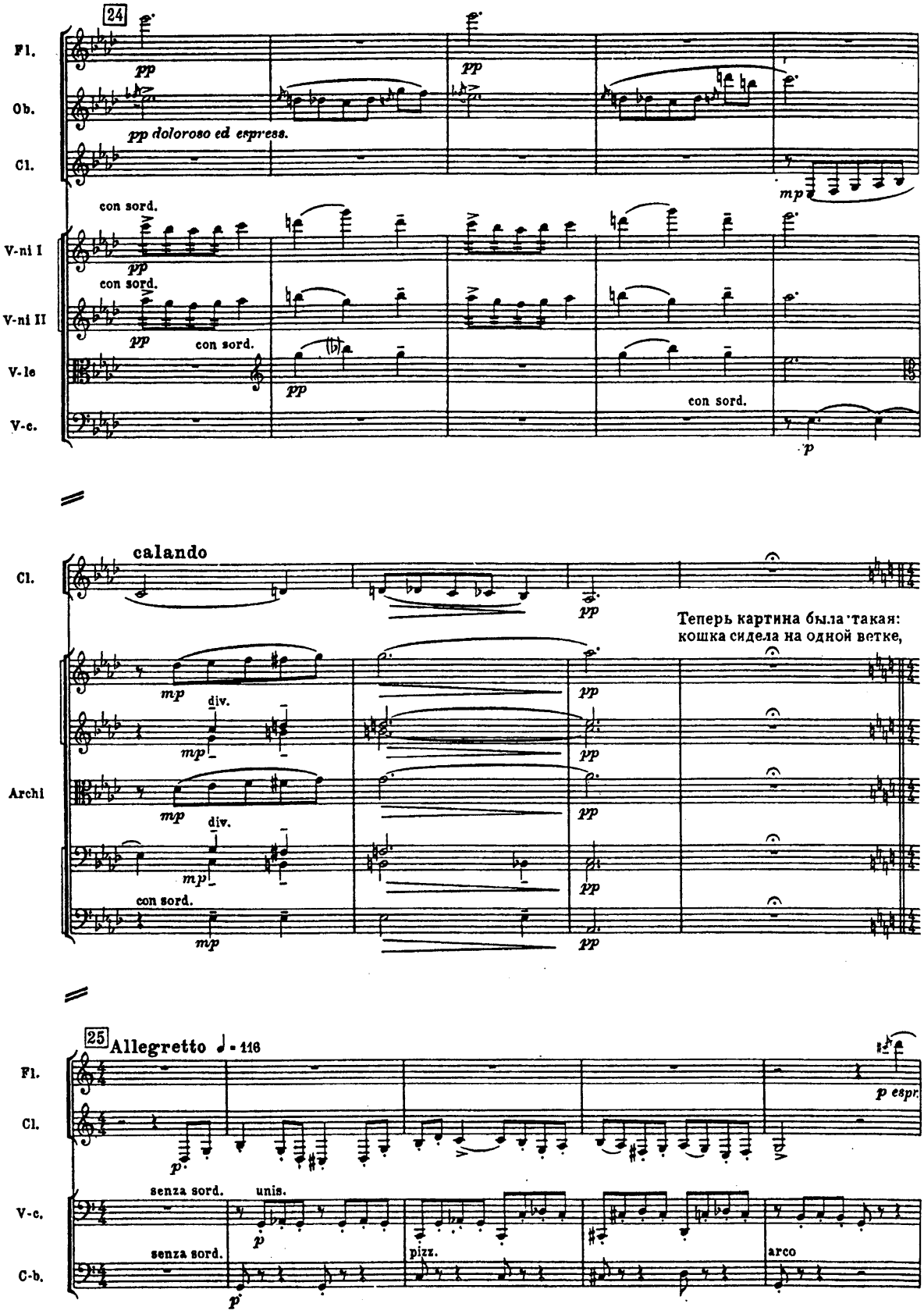

Cl.
Fag.
Cor.
Tr-ne
P-tti
V-le
V-c.
C-b.
cresc.
poco rit.
a tempo
Ob.
T-ro
Archi

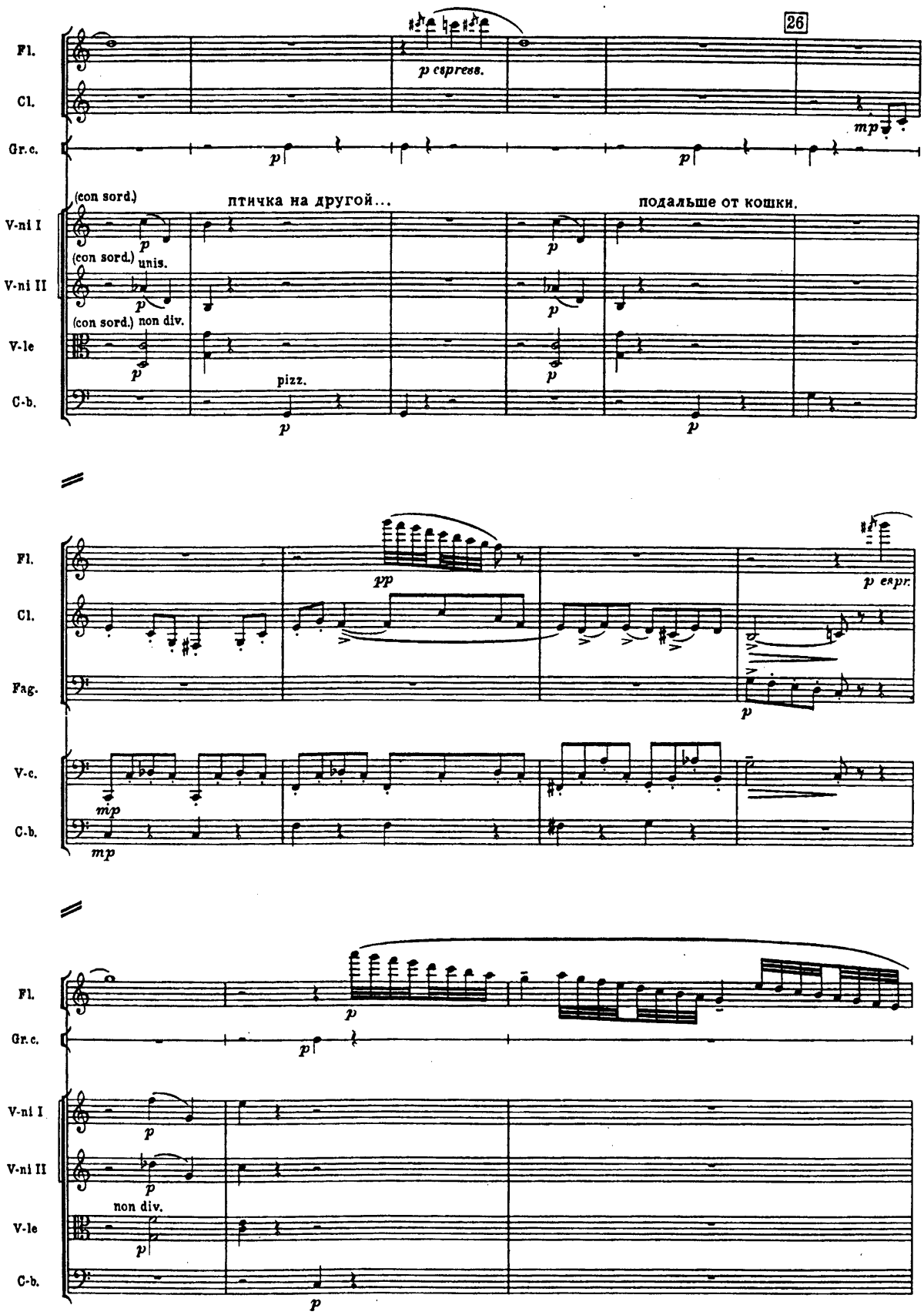

rit.
20 Nervoso ♩ - 96
Cl.
Fag.
Cor.
III
T-ro
P-tti
V-c.
C-b.
Кошка быстро полезла на дерево.
pizz.
arco
accelerando
ten.
f precipitato
Archi

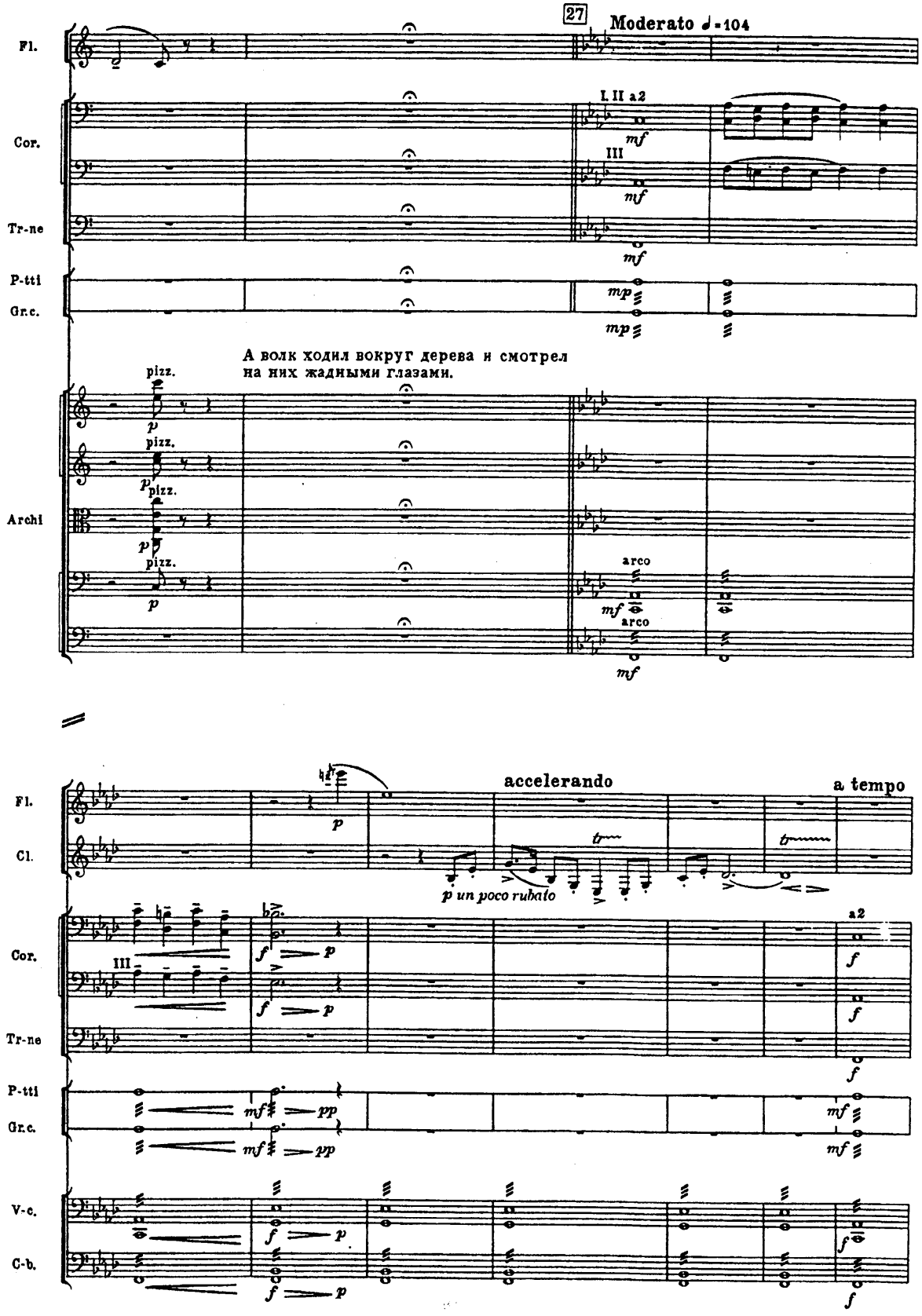

a tempo
rit.
Cl.
f
p
Утка закрякала и бросилась вон из лужи.
Archi
21
Allegro ♩ = 160
Ob.
f marcatissimo
V-ni I
f
V-ni II
f
V-le
f
Fl.
Ob.
Cl.
f marcatissimo
T-ro
mf
V-ni I
V-ni II
V-le

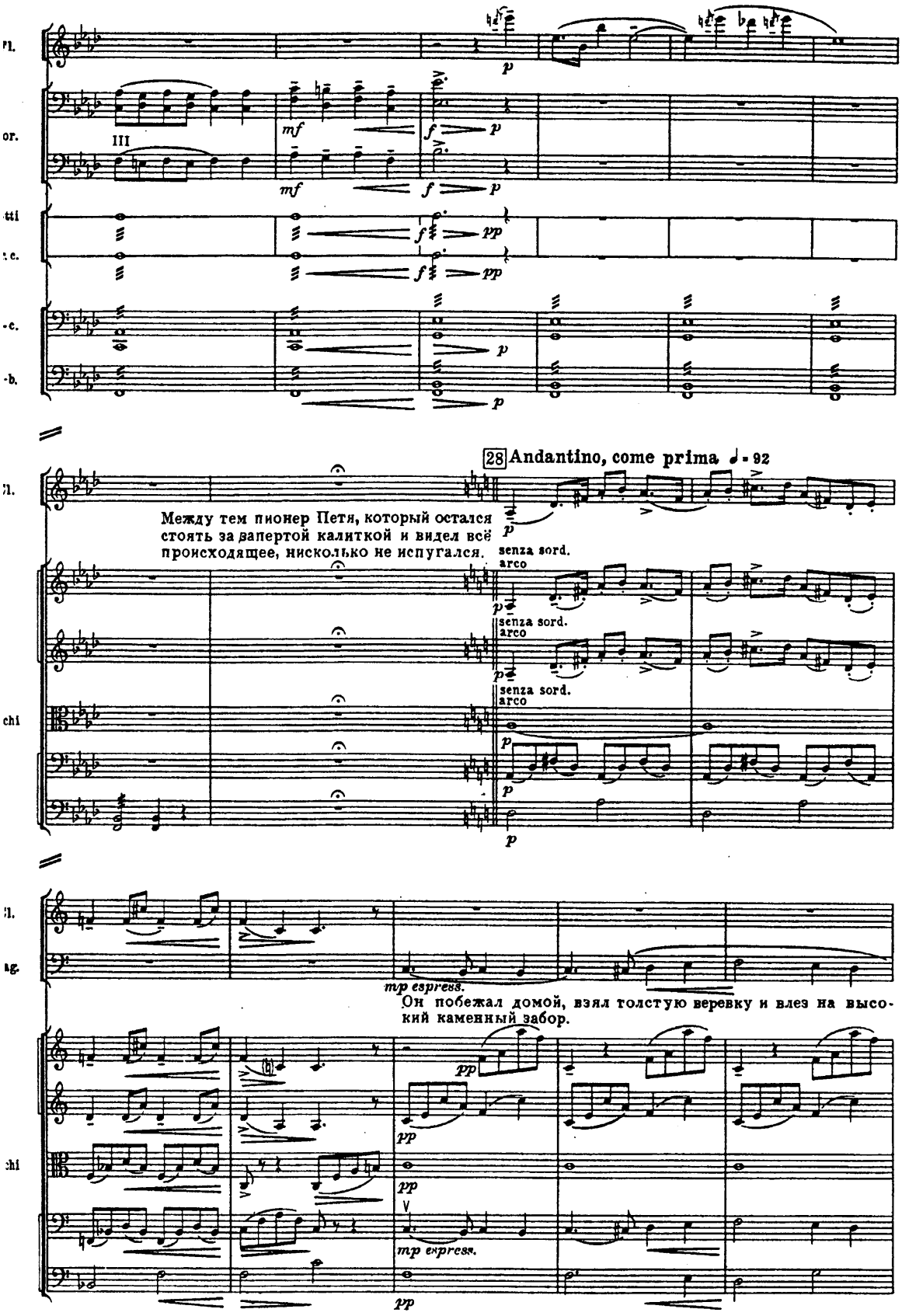

Fl.
V-ni I
V-ni II
V-le
pp
Но как она ни старалась,
а волк бежал скорее.
p subito
pizz.
22
Ob.
Cl.
Вот он ближе...
ближе...
cresc.
div.
Tr-ba
Cor.
con sord.
ff
arco
unis.
вот он нагнал ее...
V-c.

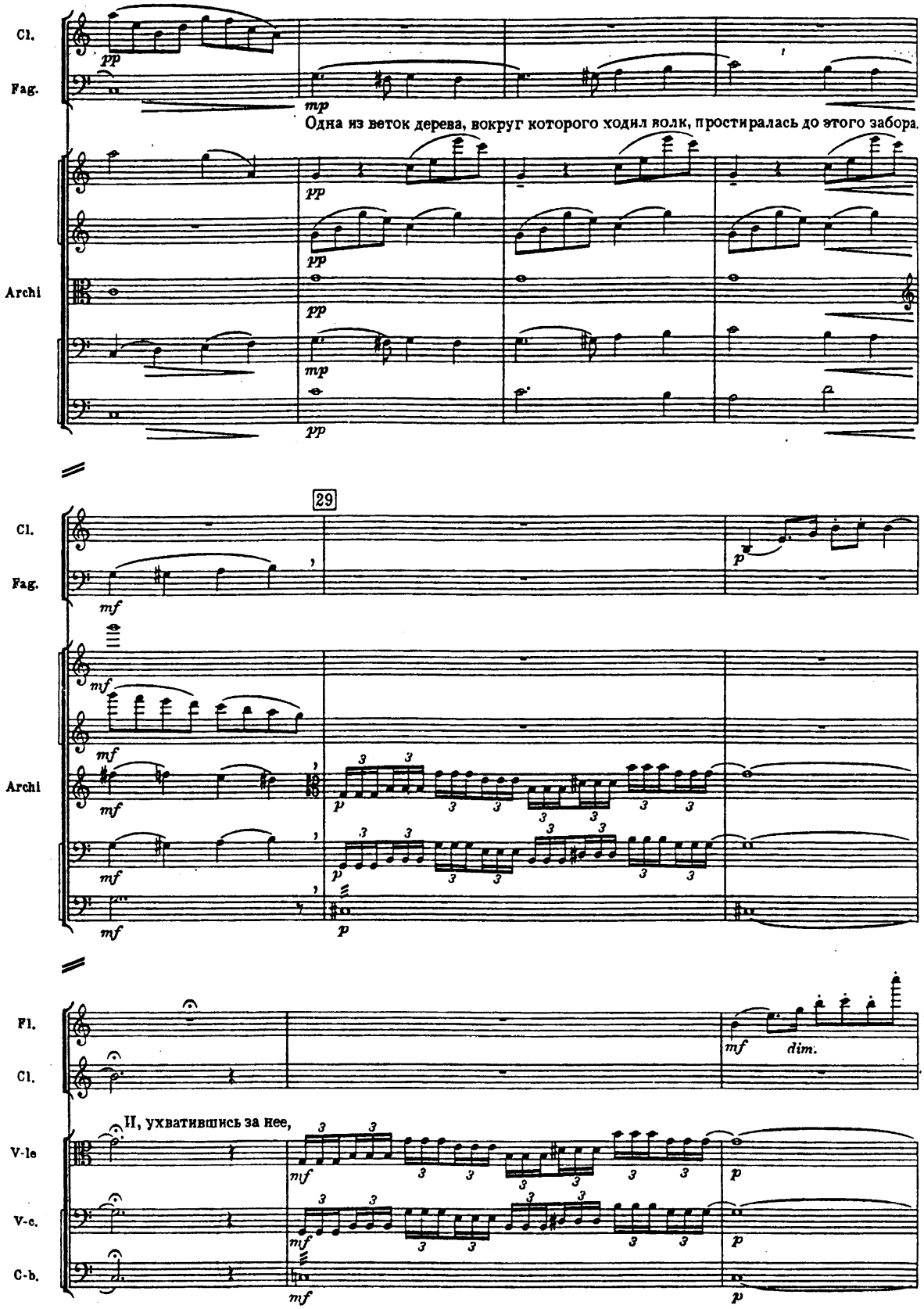

23 Meno mosso
Fl.
Ob.
Cl.
Tr-ba
senza sord.
I +
I. II
III
Cor.
Tr-ne
схватил... и проглотил.
V-ni I
V-ni II
V-la
V-c.
Andante ♩= 76
Fl.
Ob.
Cl.
sul pontic.
unis. sul pontic.
sul pontic.
Archi
sul pontic.
sul pontic.
arco
p doloroso

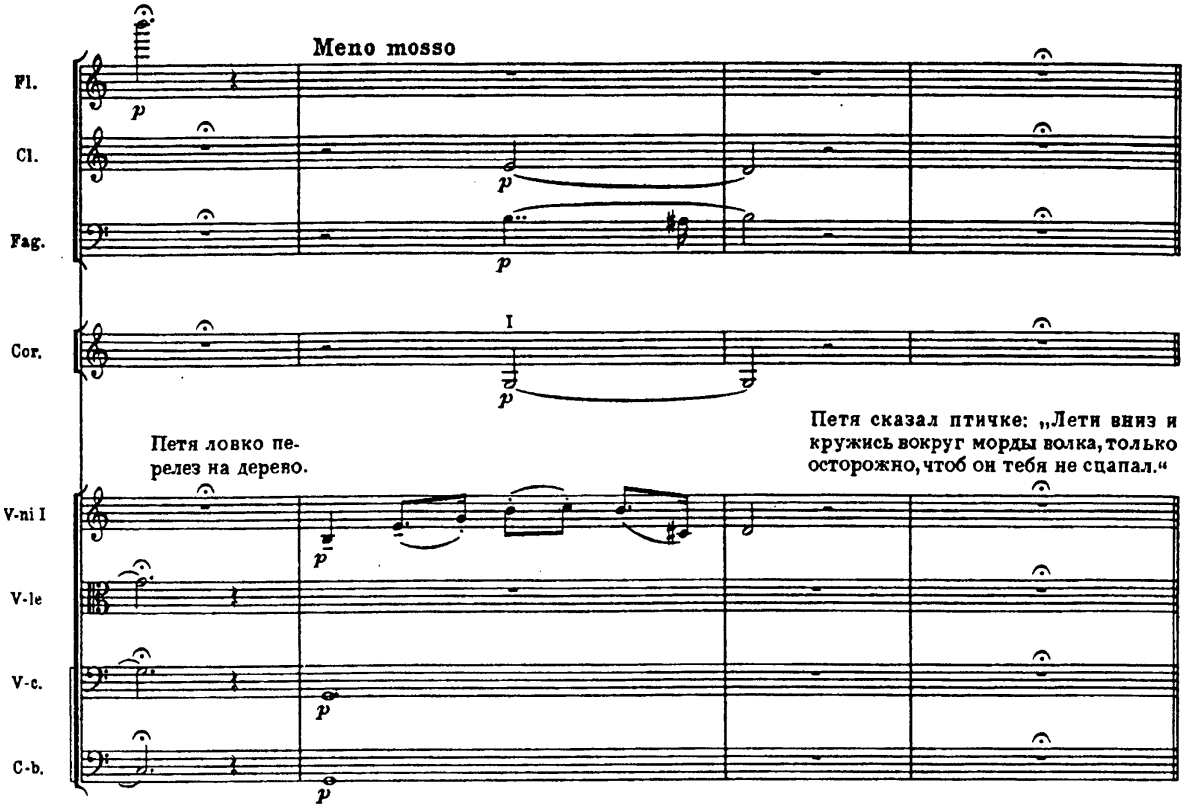

24
Fl.
Ob.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
pp
pp doloroso ed espress.
mp
con sord.
p
calando
Теперь картина была такая:
кошка сидела на одной ветке,
Archi
mp
div.
25
Allegretto ♩ = 116
p espr.
senza sord.
unis.
pizz.
arco
C-b.

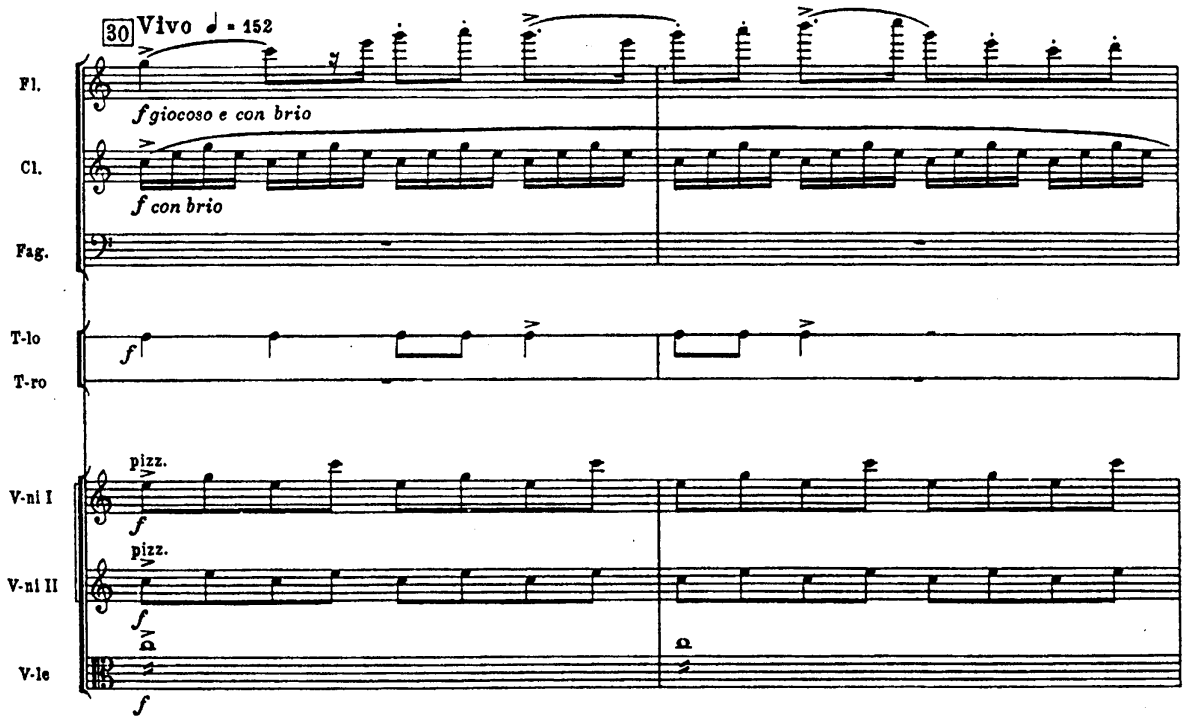

26
Fl.
Cl.
Gr.c.
p espress.
mp
(con sord.)
птичка на другой...
подальше от кошки.
V-ni I
V-ni II
V-le
C-b.
(con sord.) unis.
(con sord.) non div.
pizz.
Fag.
pp
p espr.
V-c.
mp
non div.

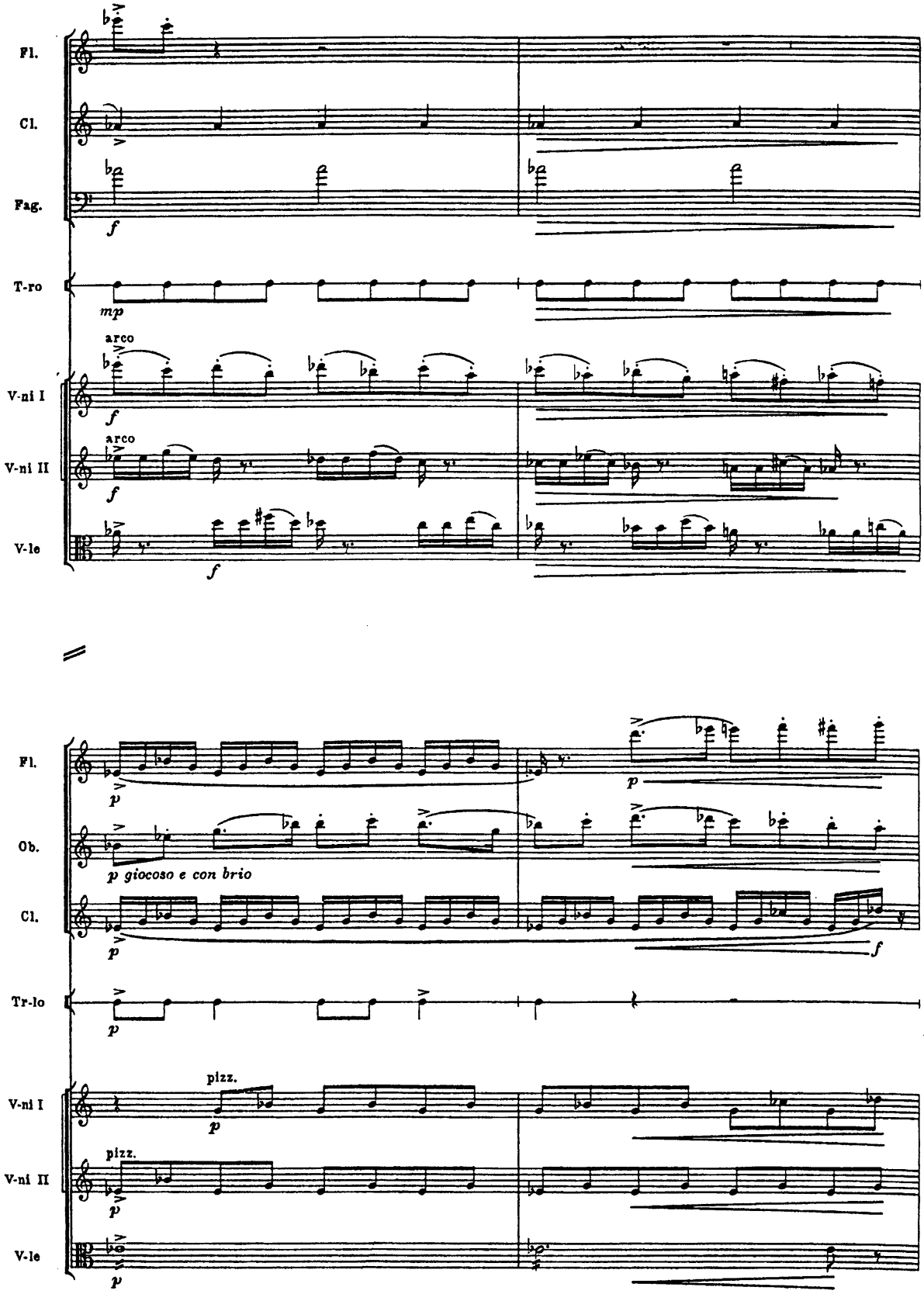

27
Moderato ♩=104
Fl.
Cor.
I, II a2
III
Tr-ne
P-tti
Gr.c.
А волк ходил вокруг дерева и смотрел
на них жадными глазами.
Archi
pizz.
arco
accelerando
a tempo
p un poco rubato
Cl.
a2
V-c.
C-b.

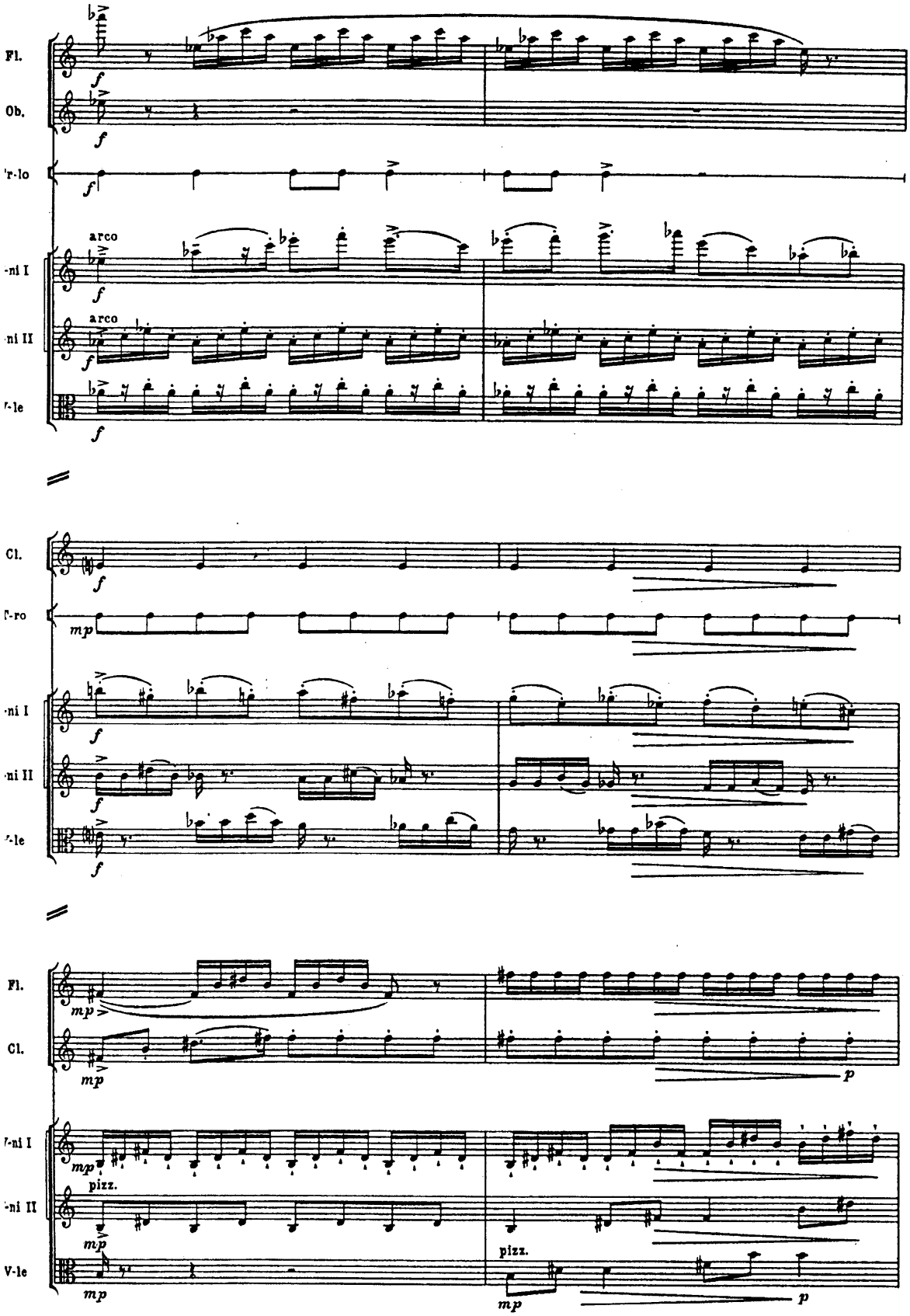

28 Andantino, come prima ♩ = 92
Между тем пионер Петя, который остался стоять за запертой калиткой и видел всё происходящее, нисколько не испугался.
senza sord.
arco
Он побежал домой, взял толстую веревку и влез на высокий каменный забор.
mp espress.

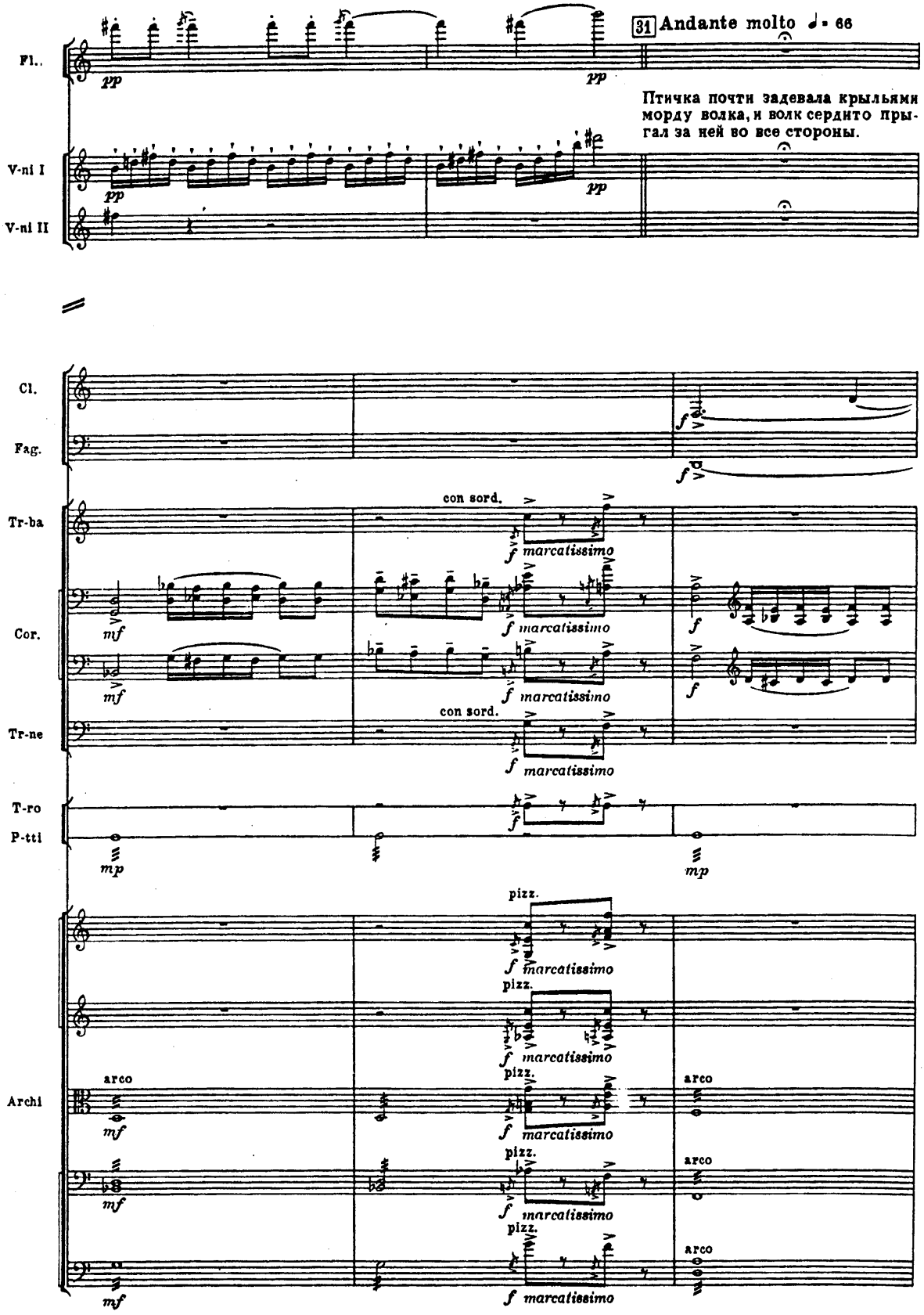

Cl.
Fag.
pp
mp
Одна из веток дерева, вокруг которого ходил волк, простиралась до этого забора.
Archi
29
mf
p
Fl.
dim.
И, ухватившись за нее,
V-le
V-c.
C-b.

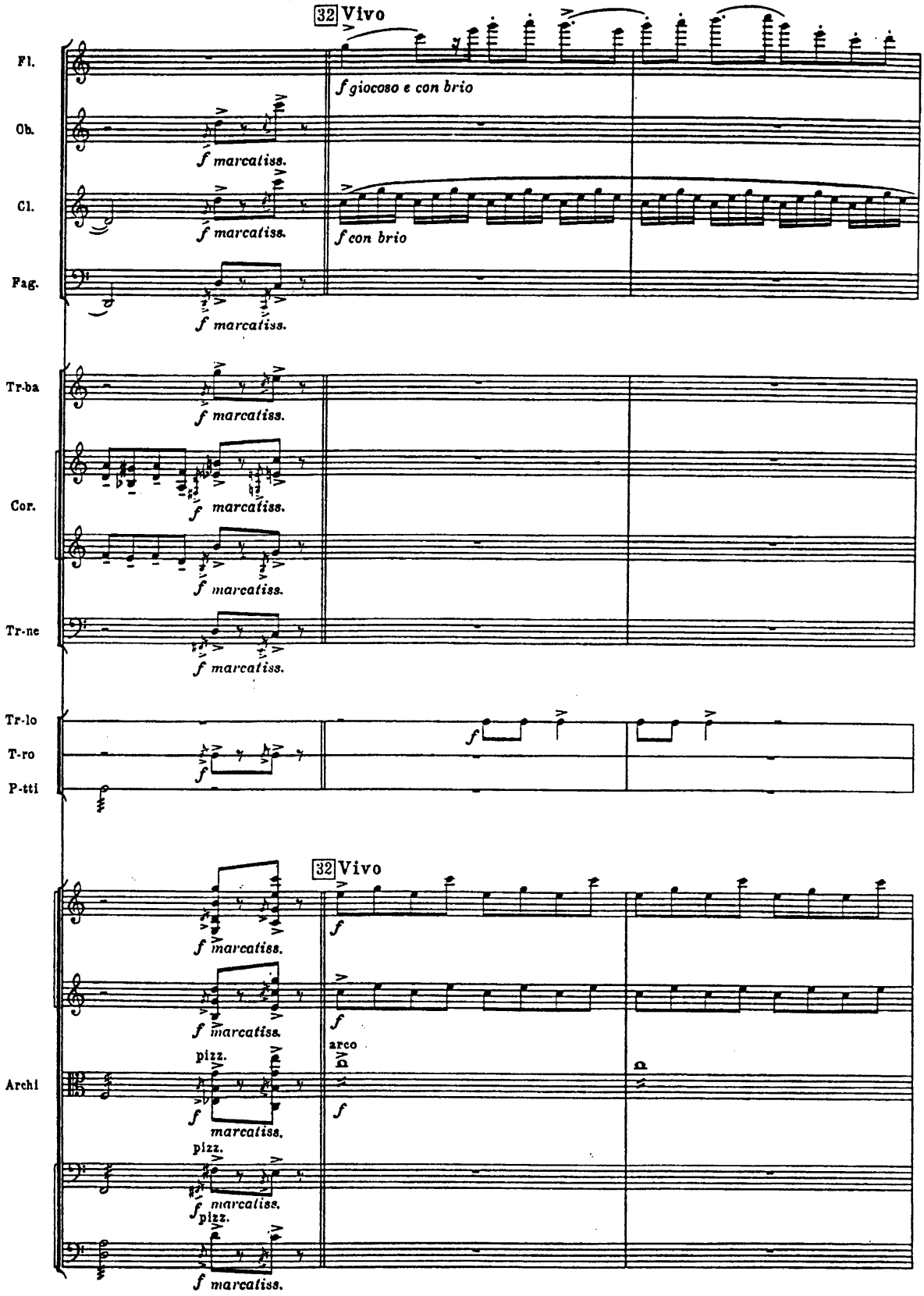

Meno mosso
Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
I
Петя ловко перелез на дерево.
Петя сказал птичке: „Лети вниз и кружись вокруг морды волка, только осторожно, чтоб он тебя не сцапал.“
V-ni I
V-le
V-c.
C-b.

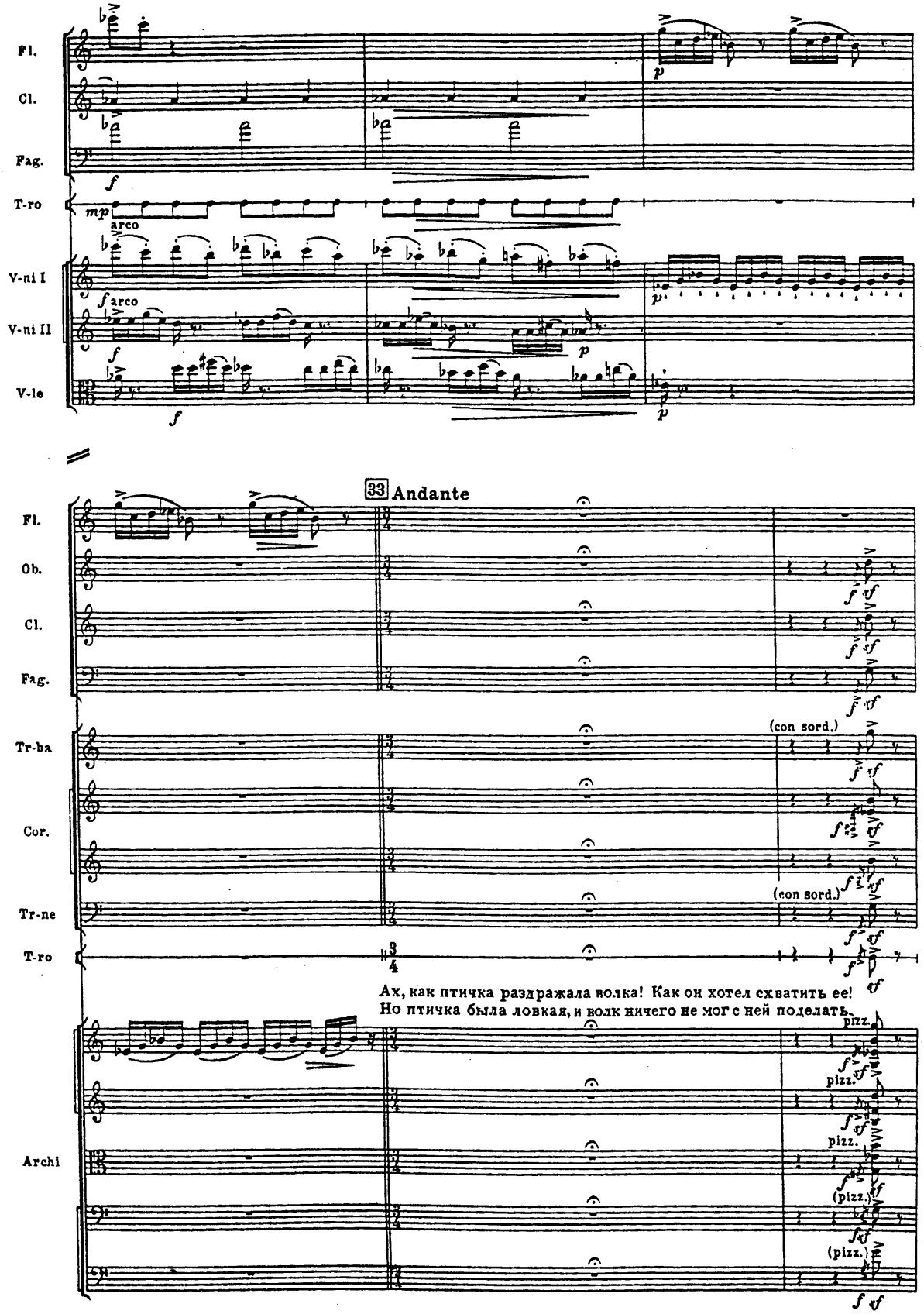

30 Vivo ♩ = 152
Fl.
f giocoso e con brio
Cl.
f con brio
Fag.
T-lo
T-ro
pizz.
V-ni I
pizz.
V-ni II
V-le

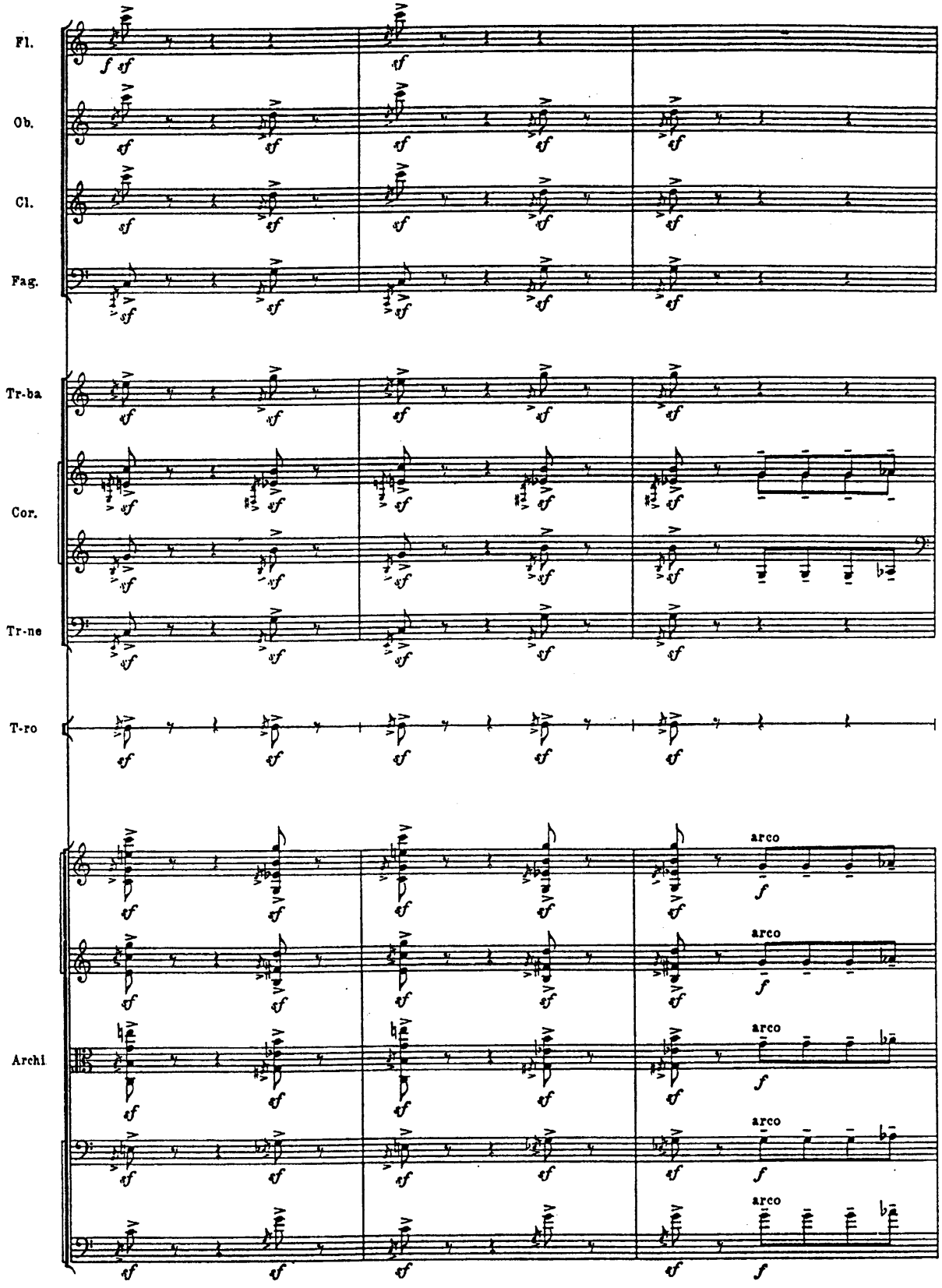

Fl.
Cl.
Fag.
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
arco
arco
pizz.
pizz.
Ob.
Tr-lo
f
mp
p
p giocoso e con brio

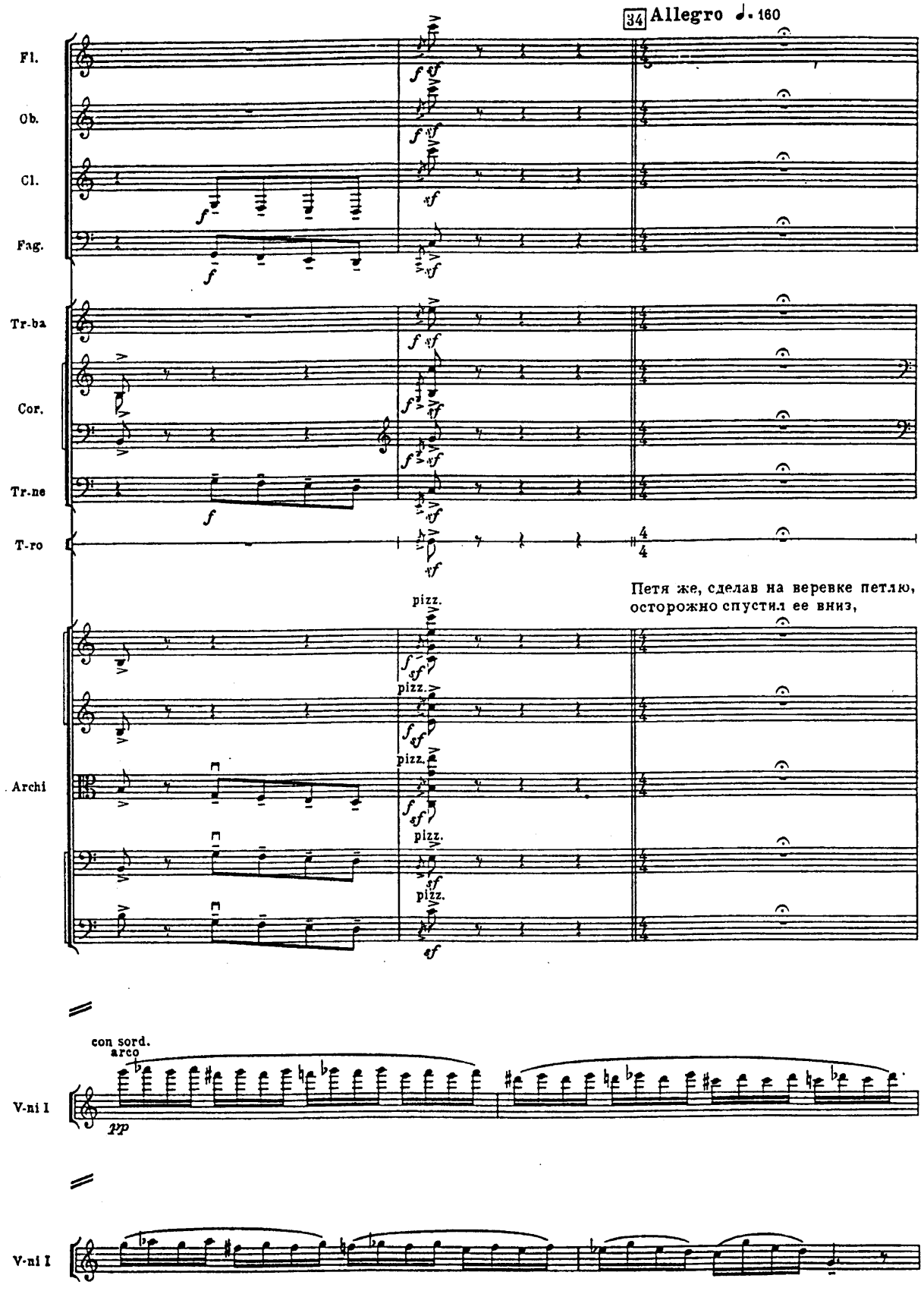

Fl.
Ob.
arco
arco
Cl.
pizz.
pizz.
p
p

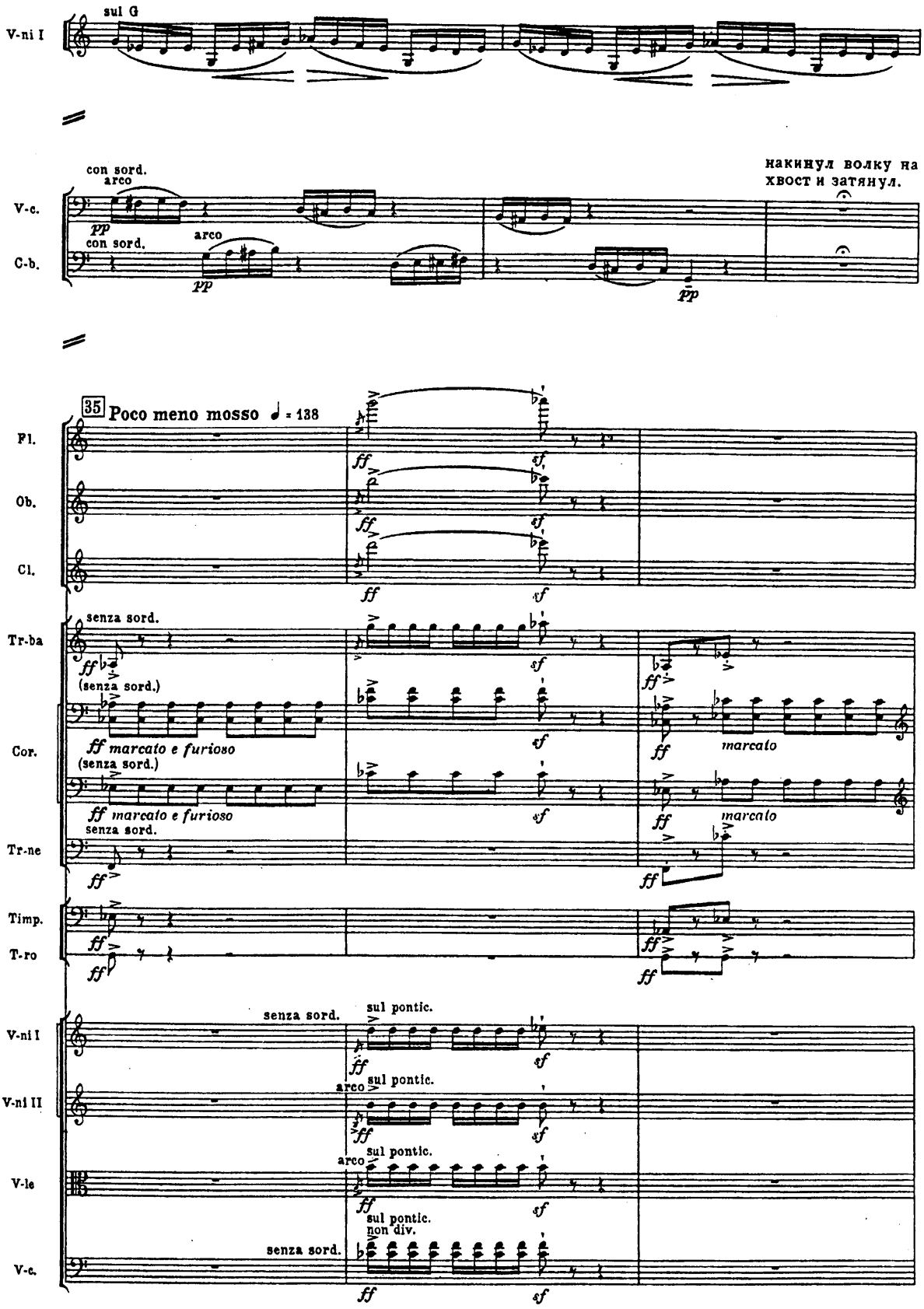

31 Andante molto ♩ = 66
Fl.
pp
pp
Птичка почти задевала крыльями морду волка, и волк сердито прыгал за ней во все стороны.
V-ni I
V-ni II
pp
pp
Cl.
Fag.
f
f
Tr-ba
con sord.
f marcatissimo
Cor.
mf
f marcatissimo
f
Tr-ne
con sord.
f marcatissimo
T-ro
P-tti
f
mp
mp
pizz.
f marcatissimo
Archi
arco
mf
pizz.
f marcatissimo
arco
pizz.
f marcatissimo
arco
mf
pizz.
f marcatissimo
arco
mf
f marcatissimo

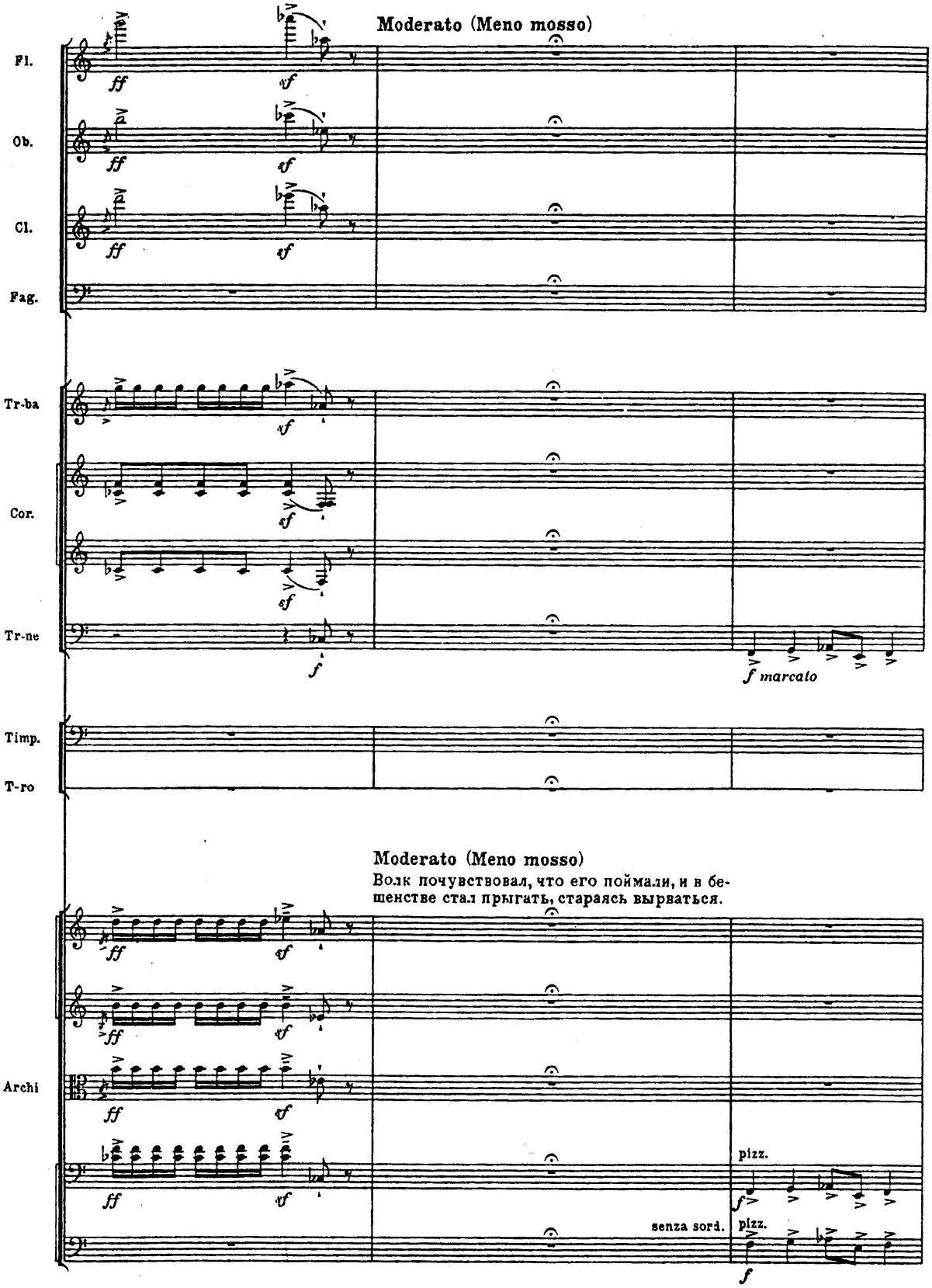

32 Vivo
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Tr-lo
T-ro
P-tti
Archi
f giocoso e con brio
f con brio
f marcatiss.
pizz.
arco
32 Vivo

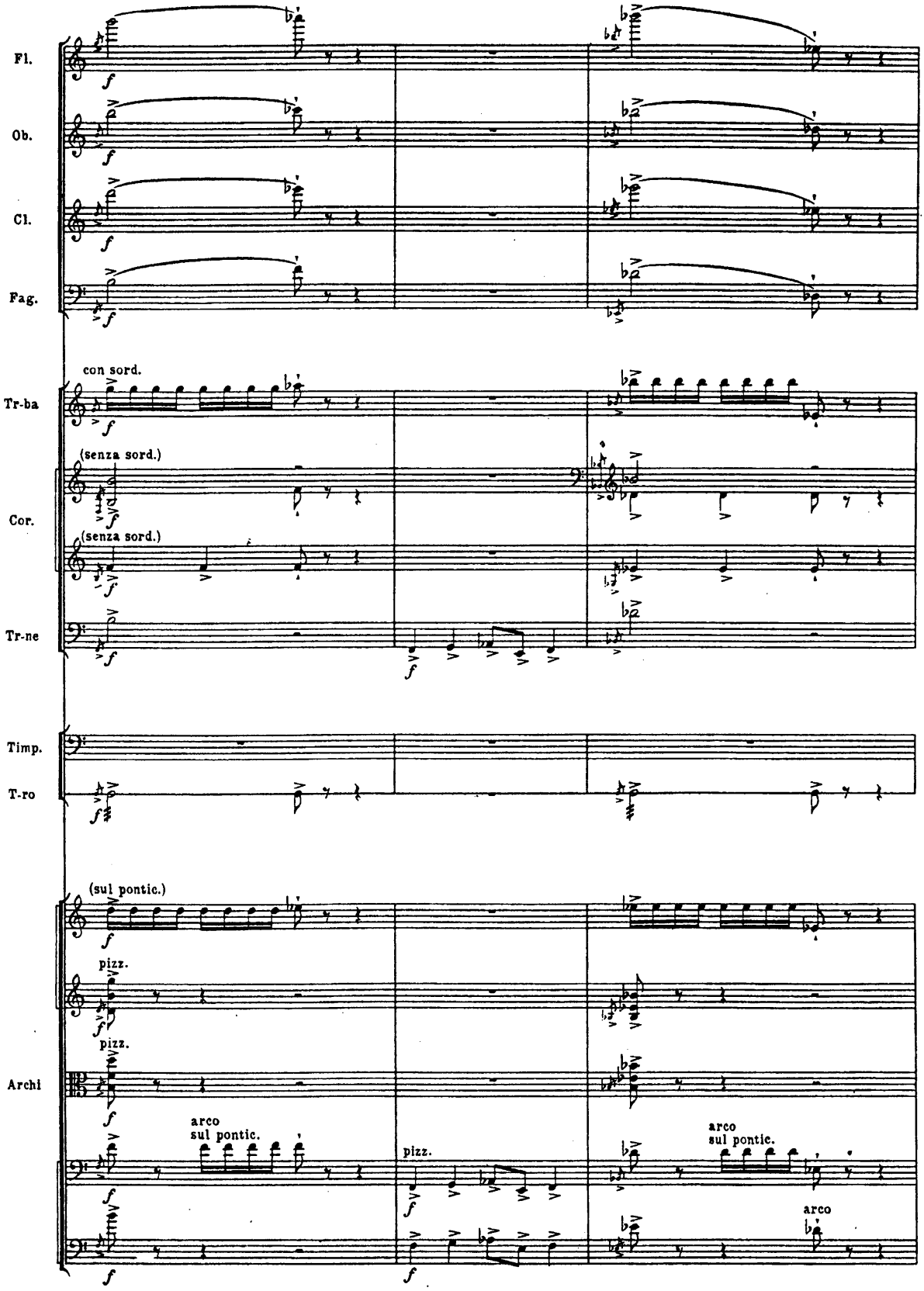

Fl.
Cl.
Fag.
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
arco
33 Andante
Ob.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
(con sord.)
Ах, как птичка раздражала волка! Как он хотел схватить ее!
Но птичка была ловкая, и волк ничего не мог с ней поделать.
Archi
pizz.
(pizz.)

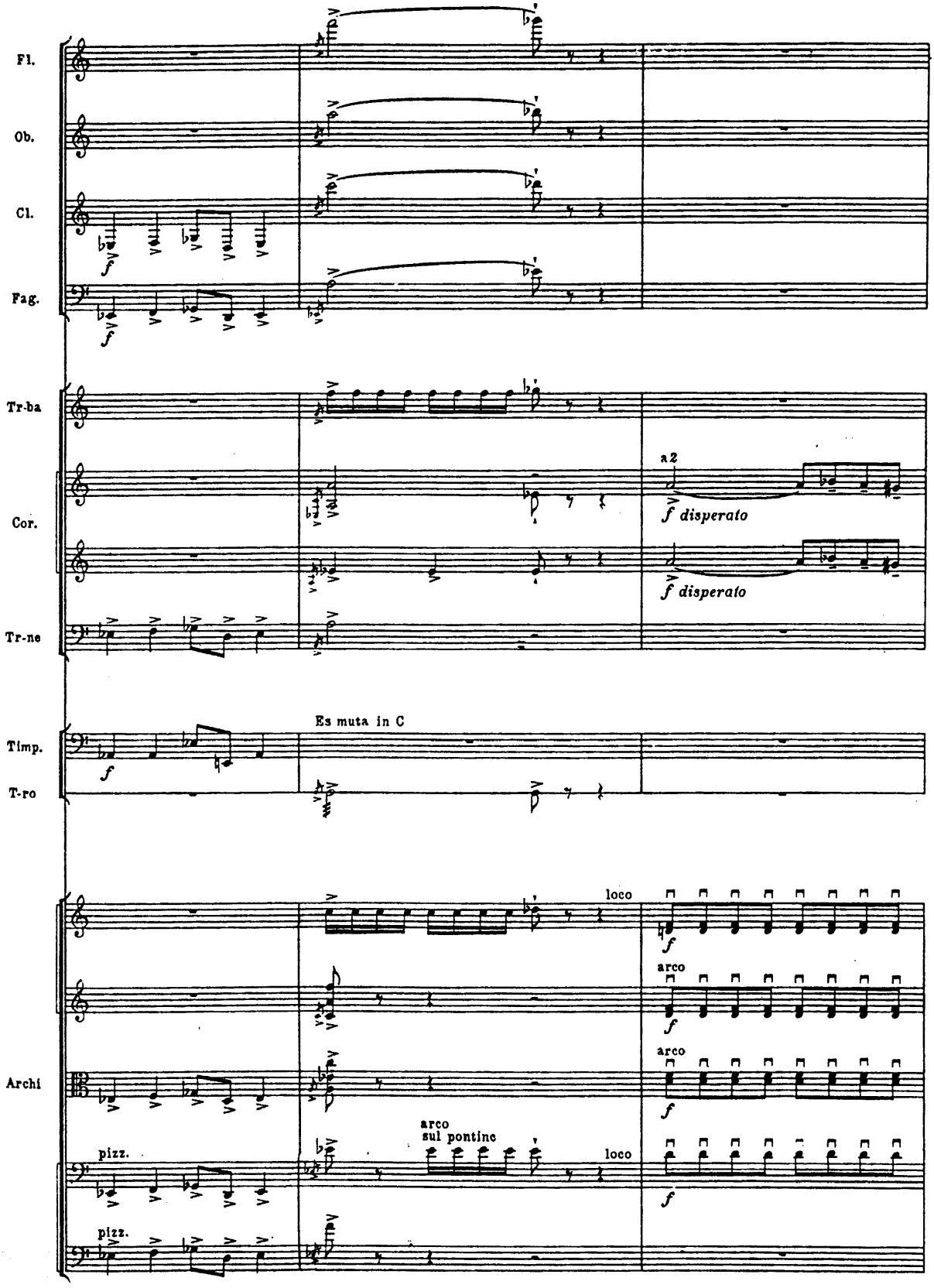

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
T-ro
Archi
arco
arco
arco
arco
arco

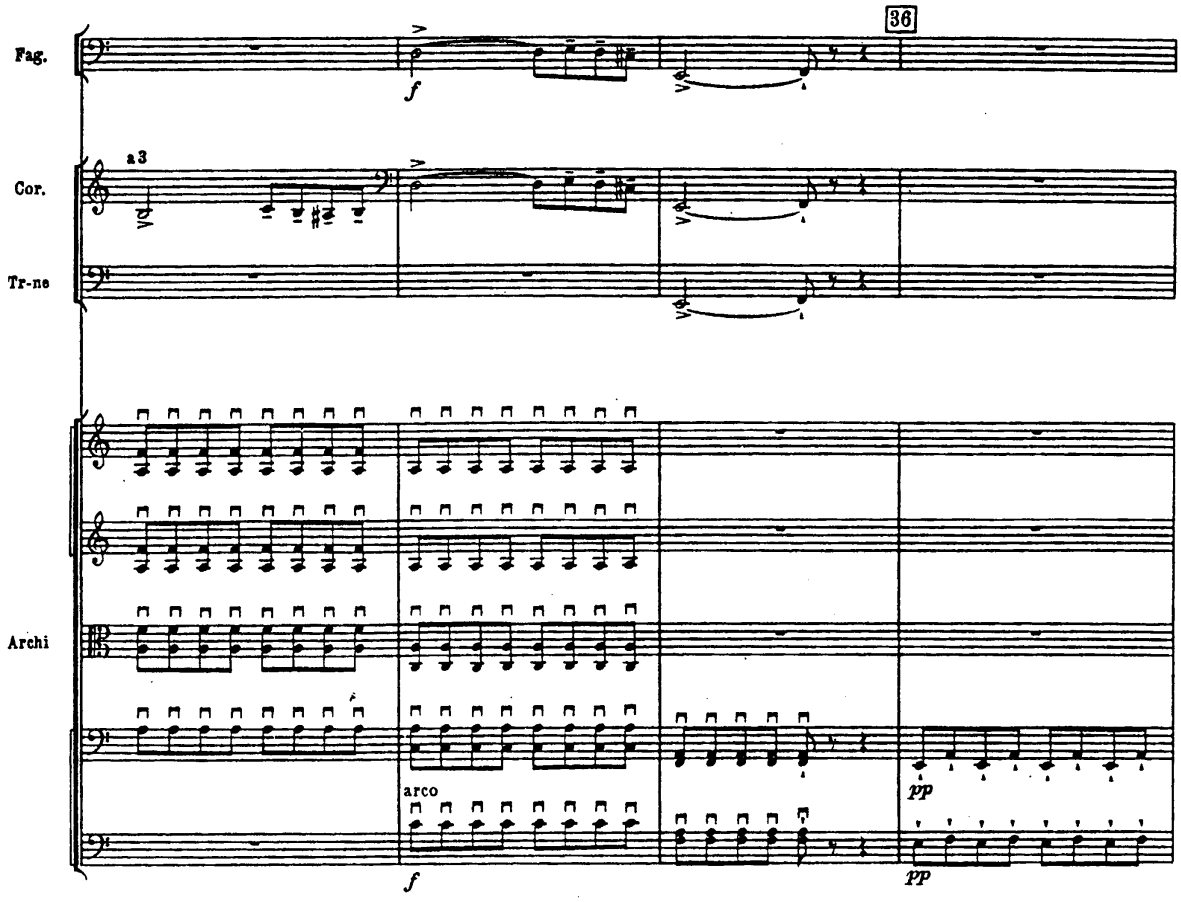

34 Allegro ♩. 160
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
T-ro
Петя же, сделав на веревке петлю, осторожно спустил ее вниз,
pizz.
Archi
con sord.
arco
V-ni I
V-ni I

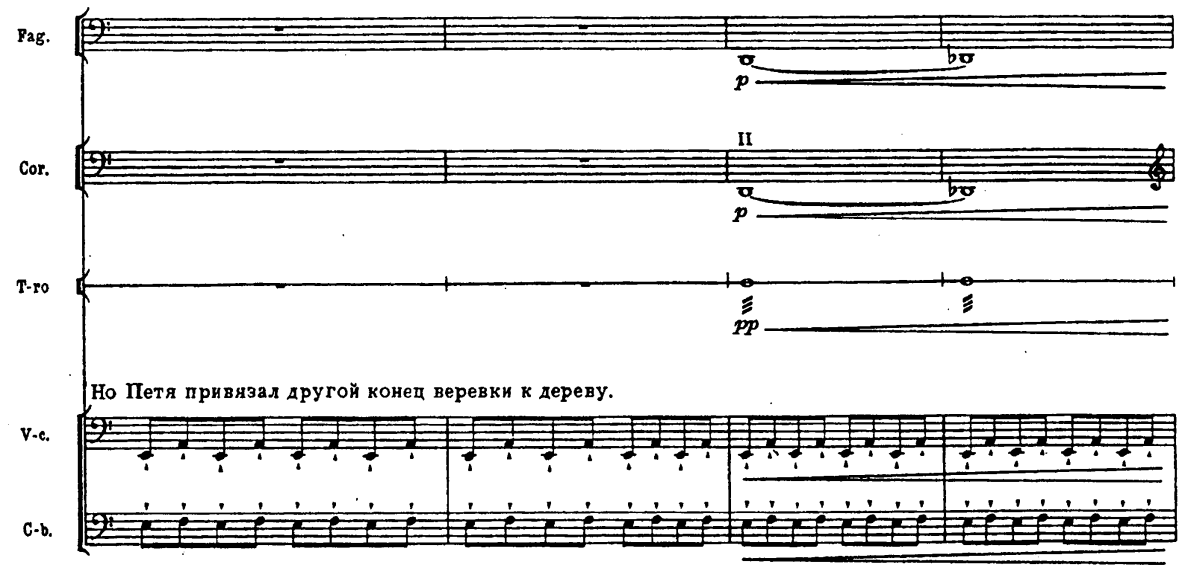

V-ni I
sul G
V-c.
C-b.
con sord.
arco
pp
накинул волку на
хвост и затянул.
35 Poco meno mosso ♩ = 138
Fl.
Ob.
Cl.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
T-ro
senza sord.
(senza sord.)
ff marcato e furioso
marcato
V-ni II
V-le
sul pontic.
non div.


Moderato (Meno mosso)
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
T-ro
Archi
ff
sf
f
f marcato
Moderato (Meno mosso)
Волк почувствовал, что его поймали, и в бешенстве стал прыгать, стараясь вырваться.
pizz.
senza sord.
pizz.

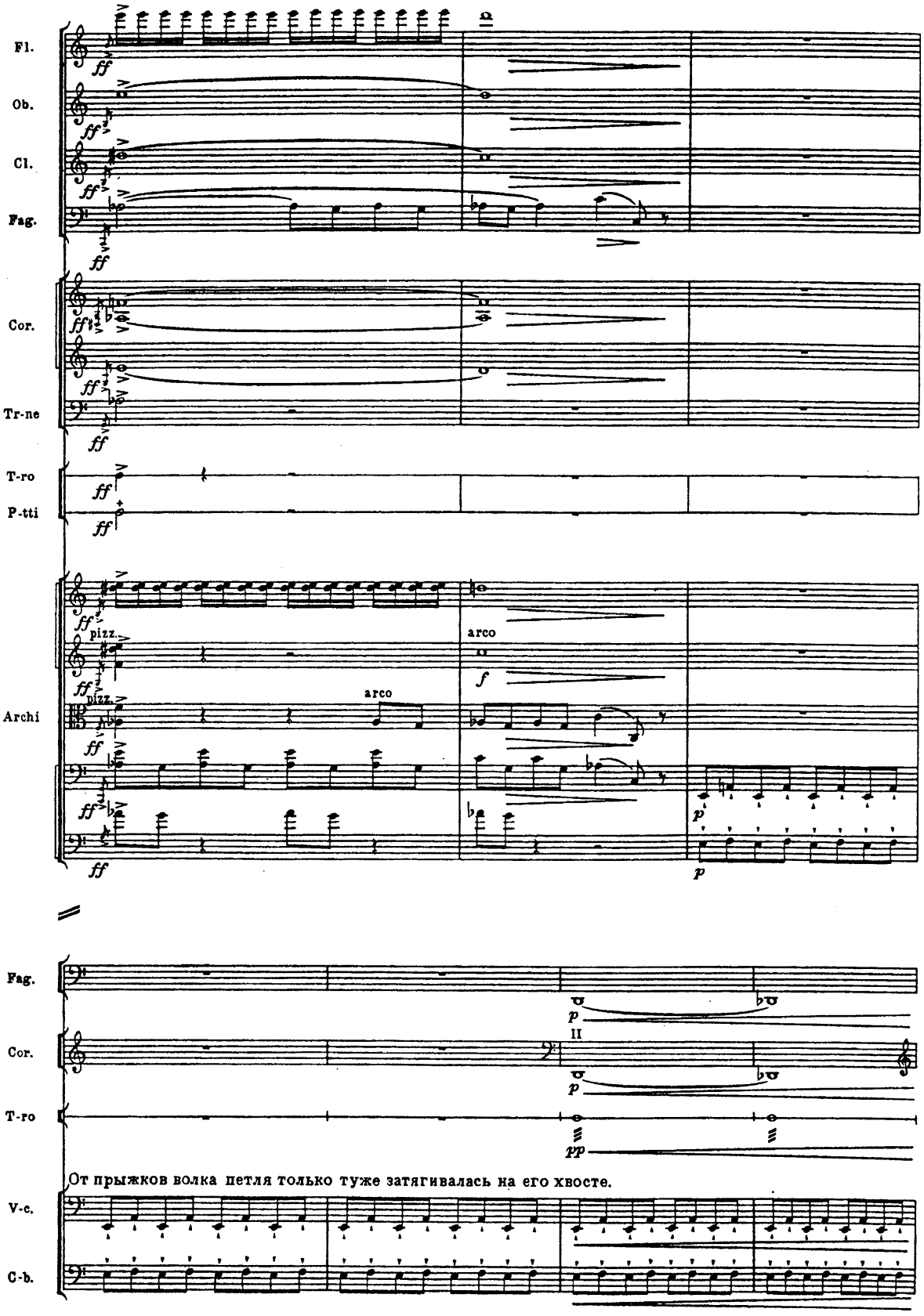

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
con sord.
Tr-ba
(senza sord.)
Cor.
(senza sord.)
Tr-ne
Timp.
T-ro
(sul pontic.)
pizz.
pizz.
Archi
arco
sul pontic.
pizz.
arco
sul pontic.
arco

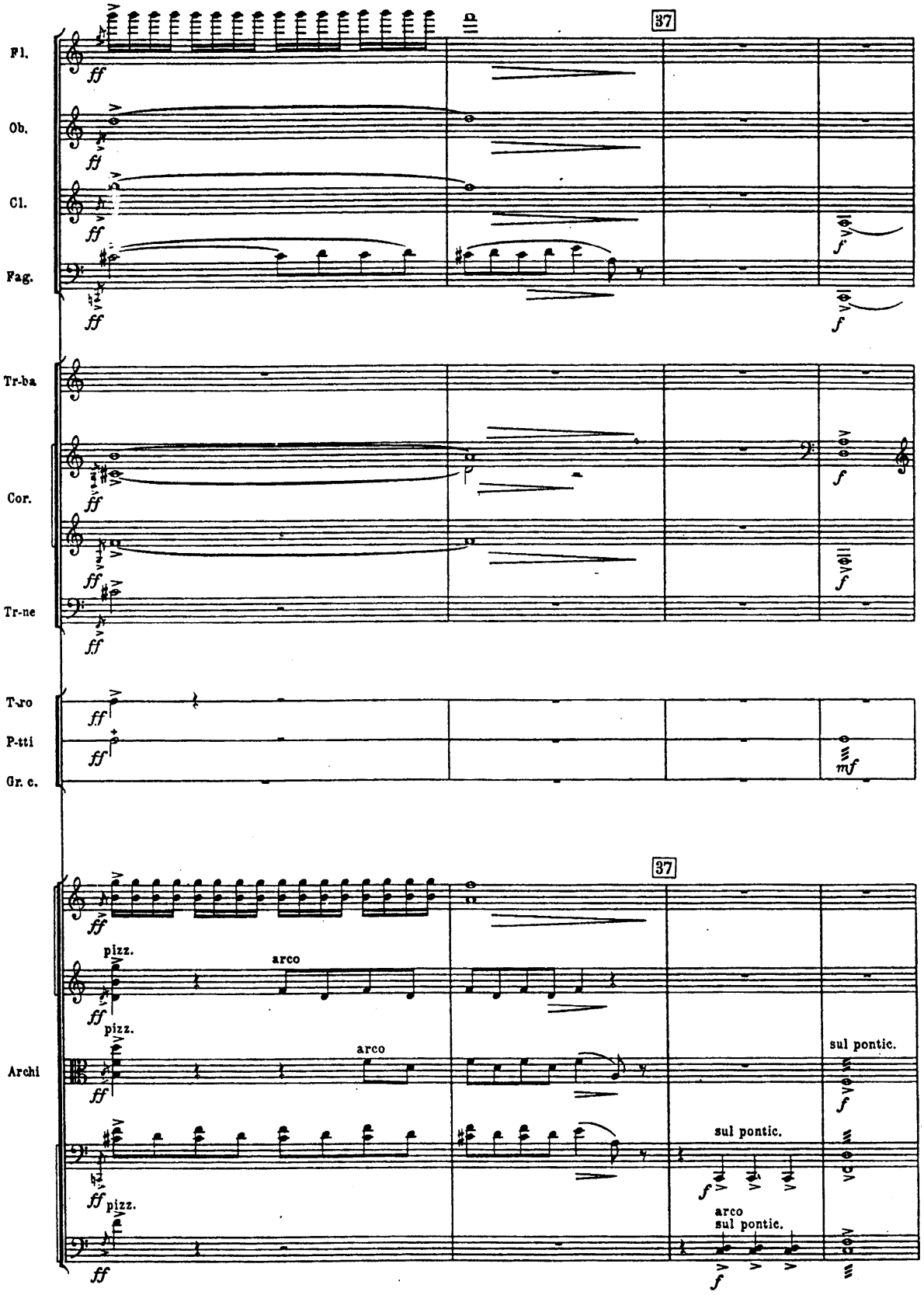

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
T-ro
Archi
a 2
f disperato
f disperato
Es muta in C
loco
arco
arco
arco sul pontine
loco
pizz.
pizz.

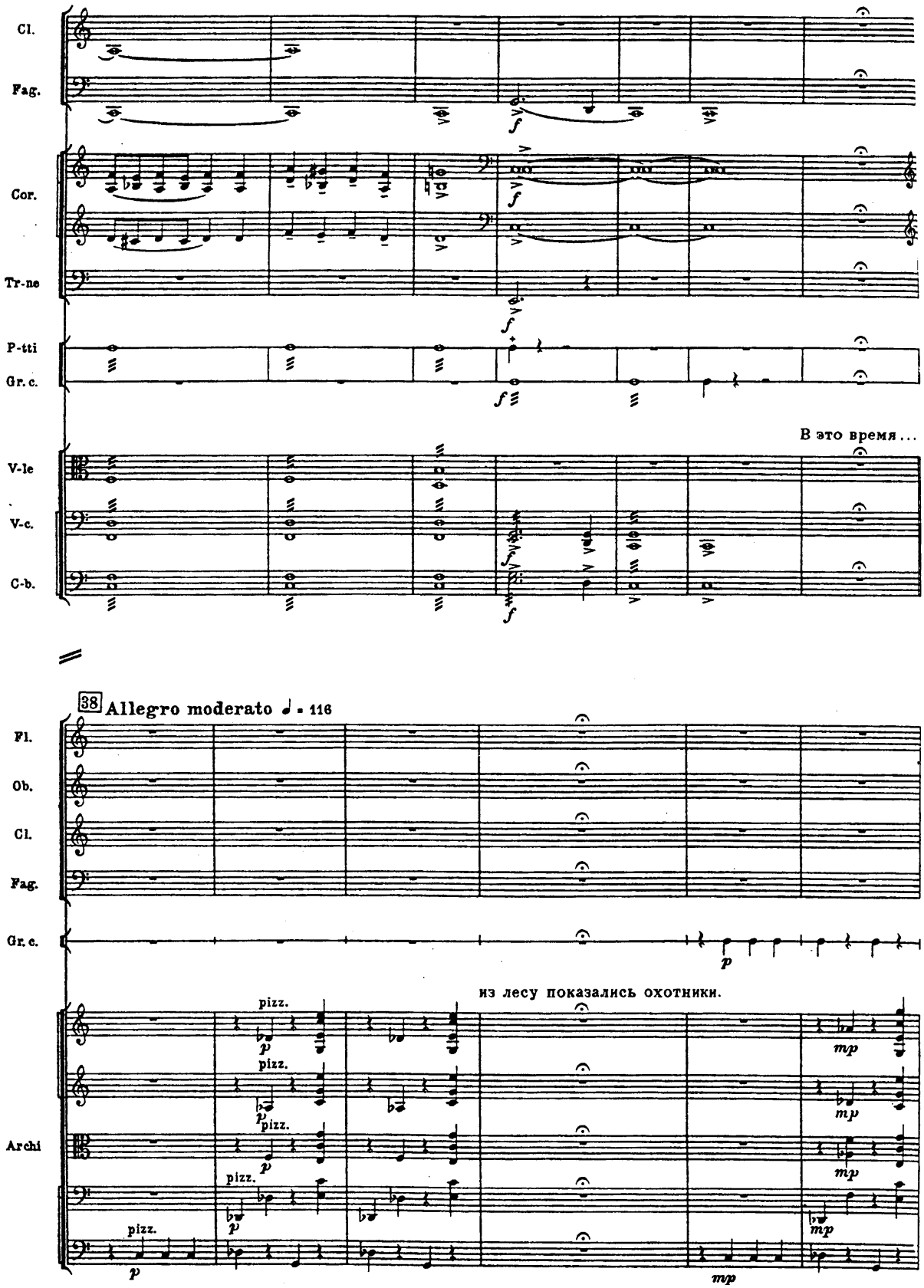


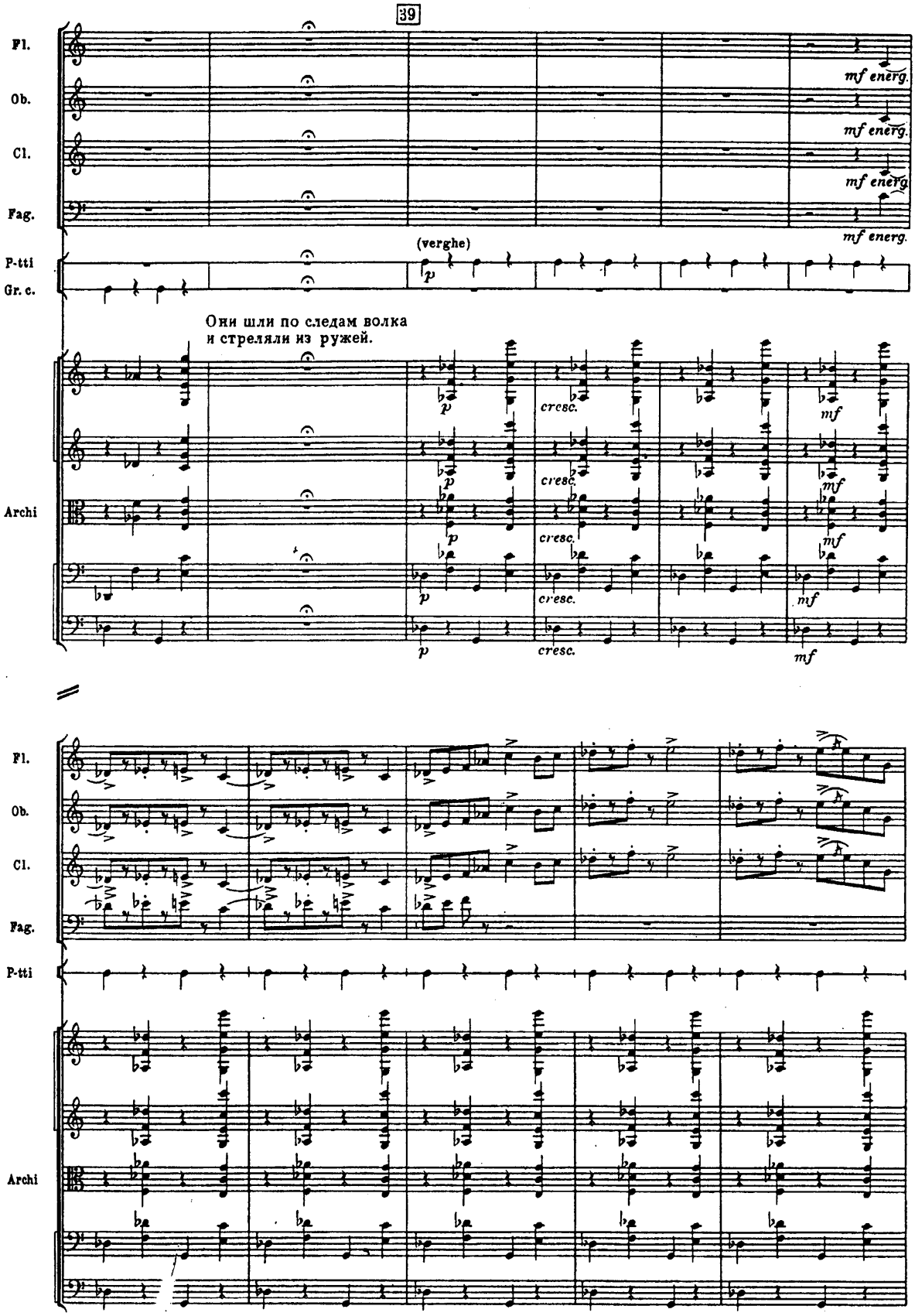


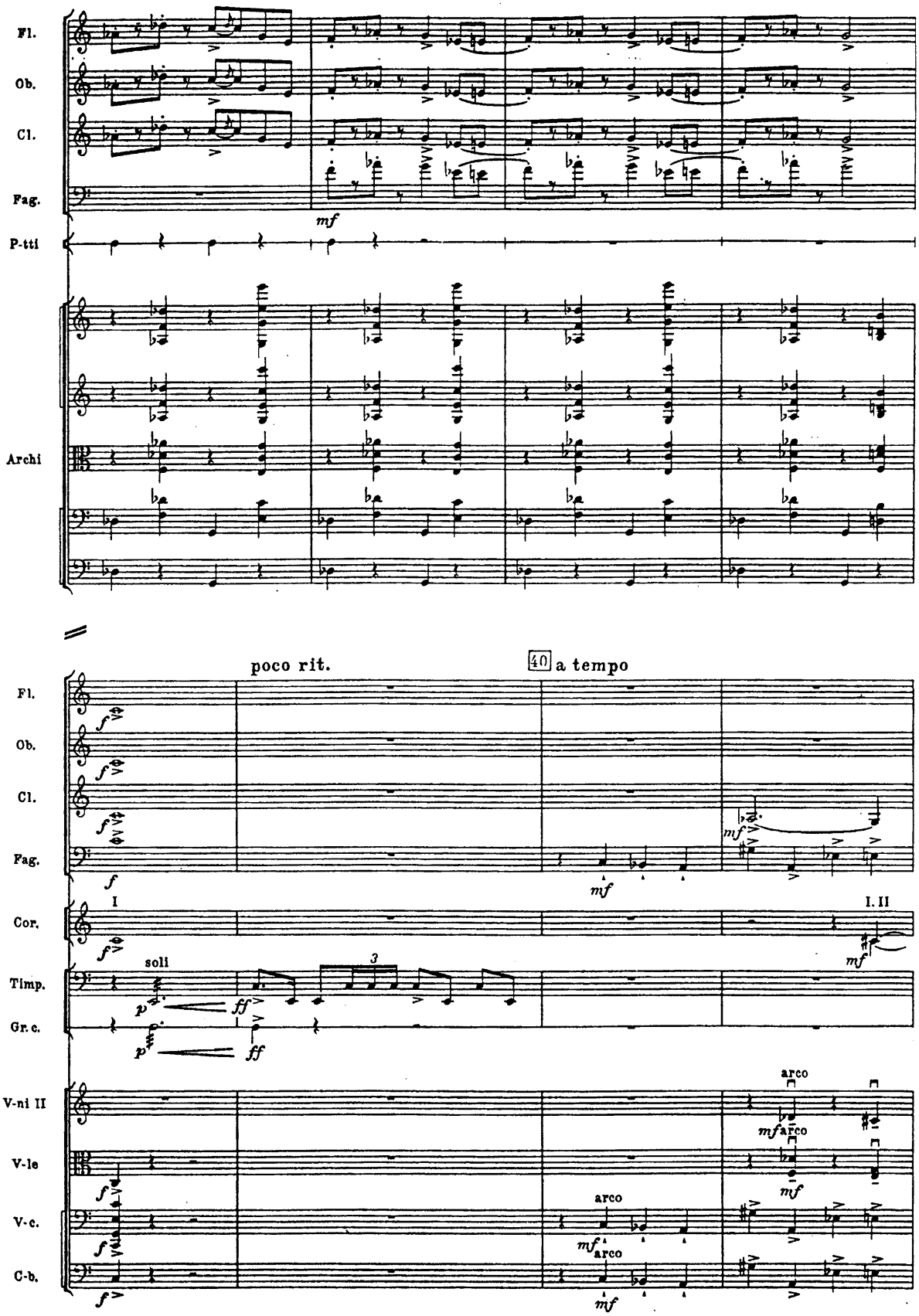
Но Петя привязал другой конец веревки к дереву.

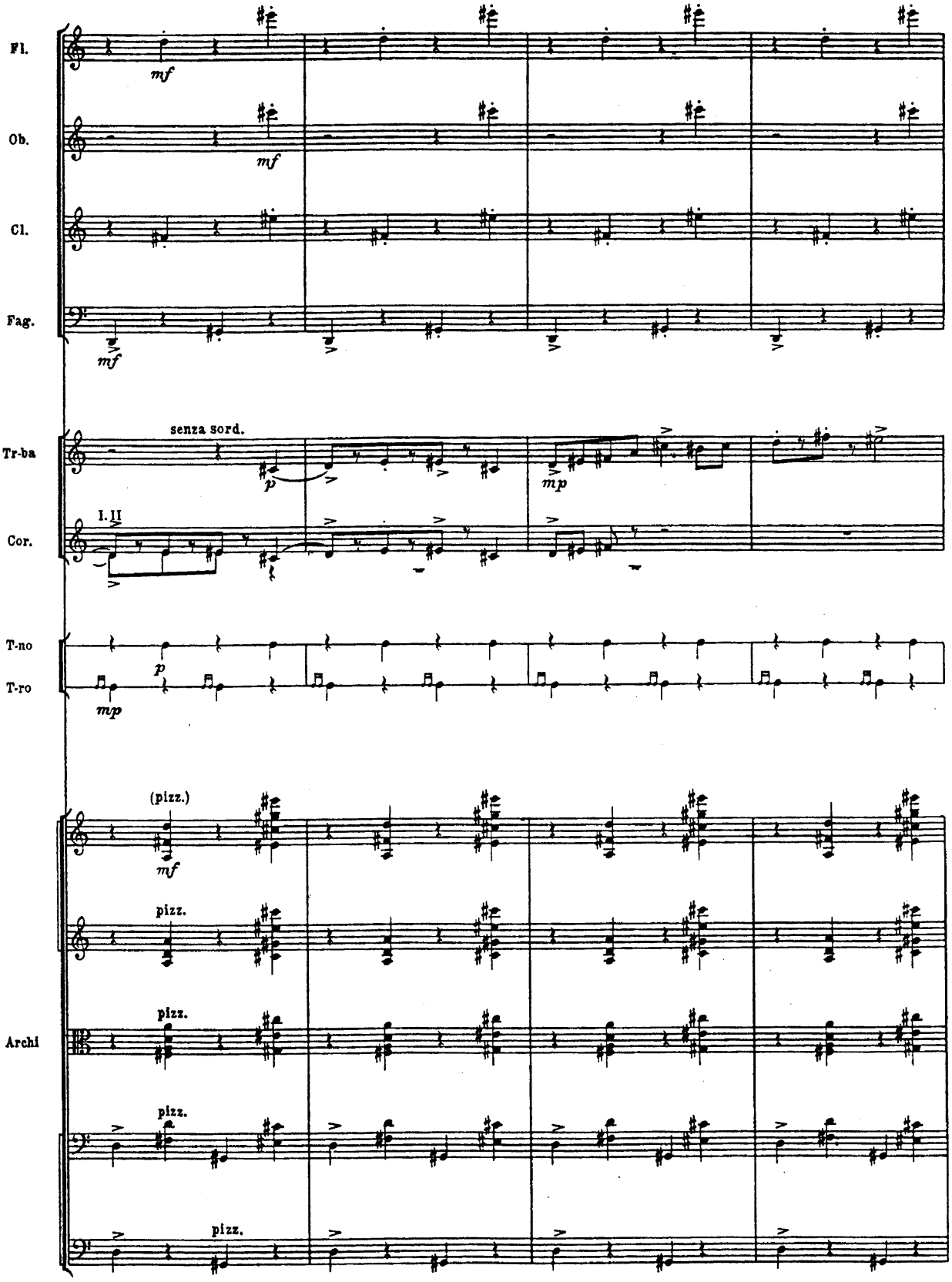

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-ne
T-ro
P-tti
Archi
pizz.
arco
Fag.
Cor.
T-ro
V-c.
C-b.
От прыжков волка петля только туже затягивалась на его хвосте.

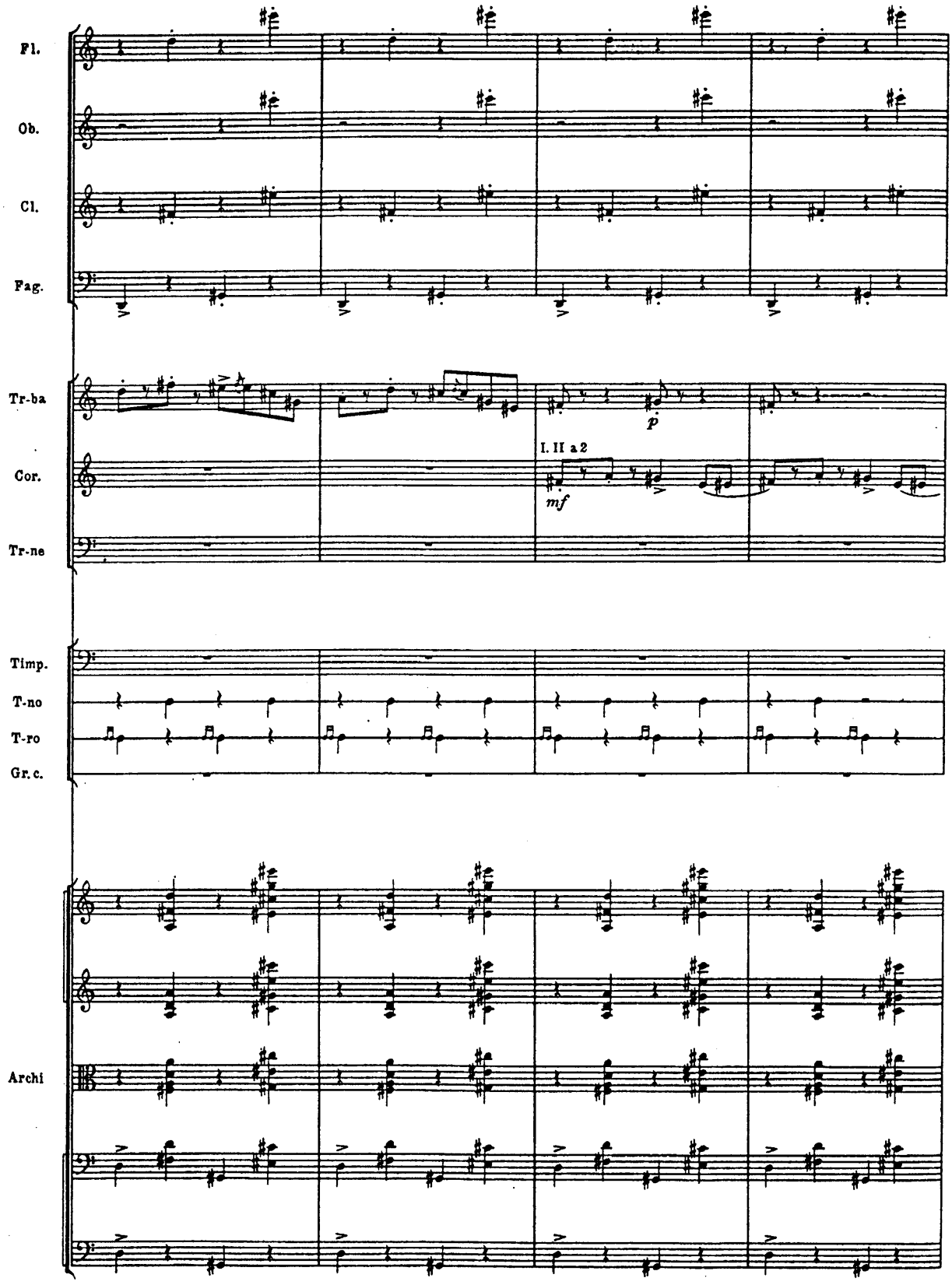

37
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
T-ro
P-tti
Gr. c.
37
Archi
pizz.
arco
pizz.
arco
sul pontic.
sul pontic.
pizz.
arco
sul pontic.

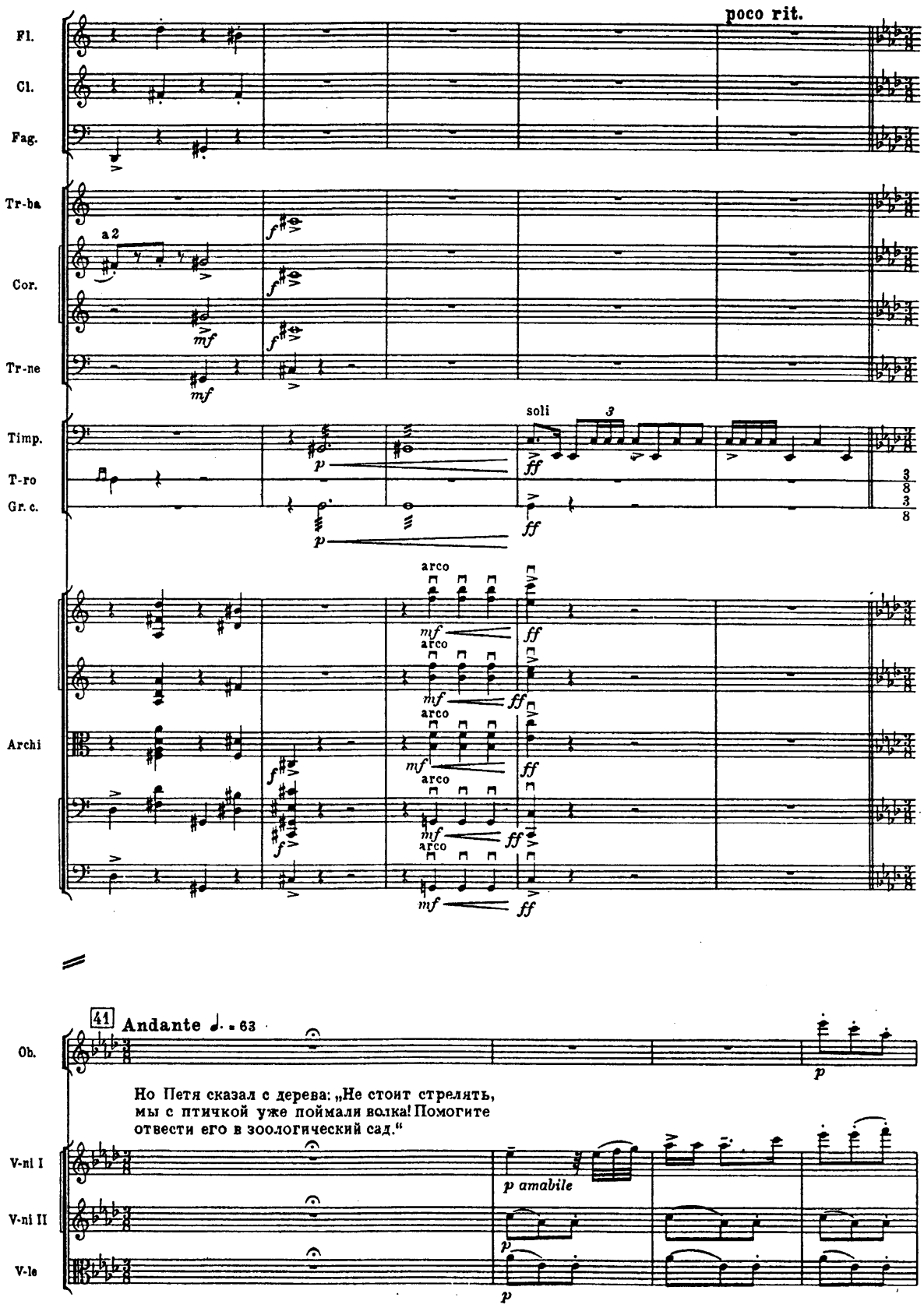

Cl.
Fag.
Cor.
Tr-ne
P-tti
Gr. c.
В это время...
V-le
V-c.
C-b.
38 Allegro moderato ♩ = 116
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Gr. c.
из лесу показались охотники.
Archi
pizz.
p
mp

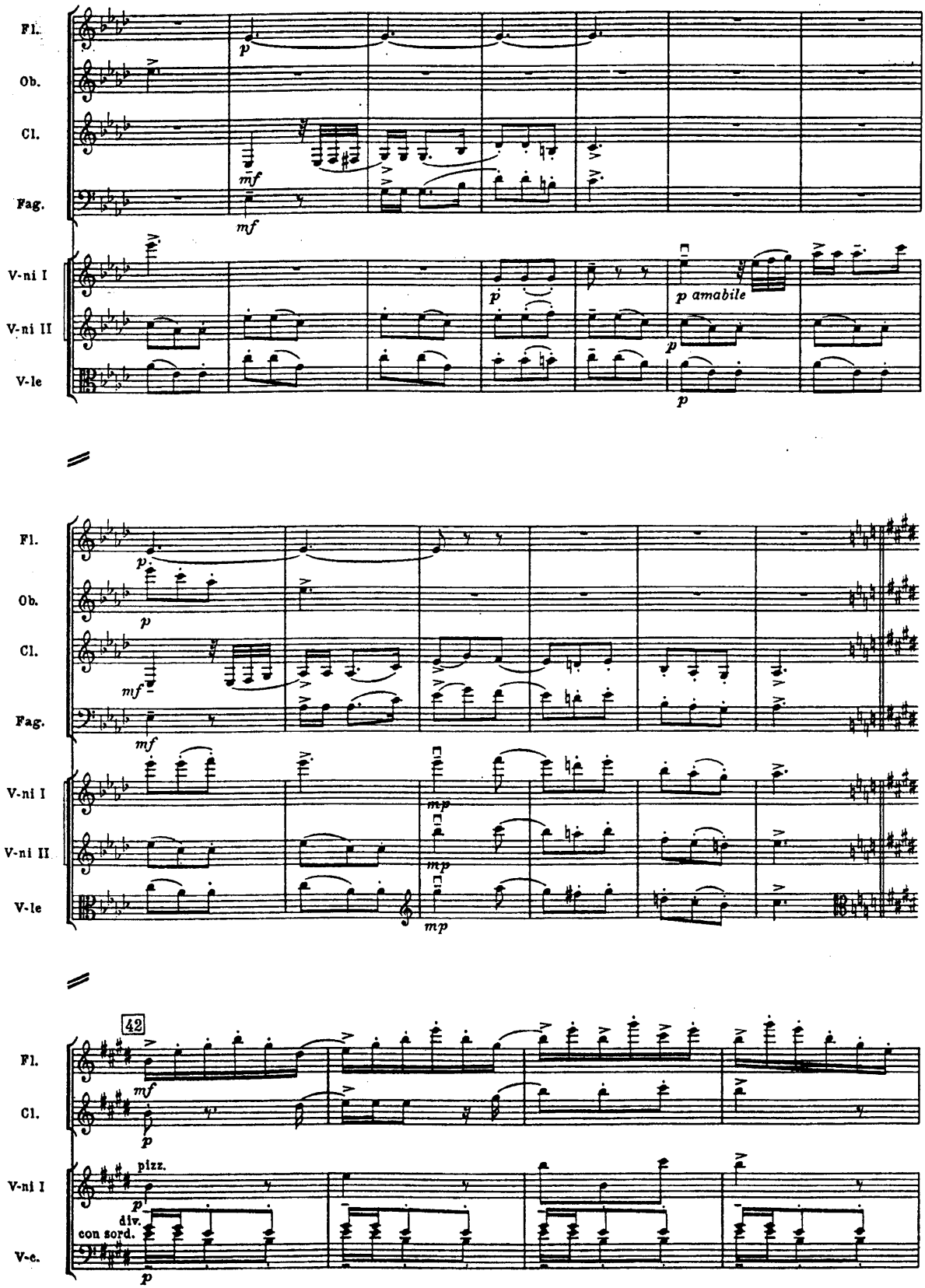

39
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
P-tti
Gr. c.
Archi
mf energ.
(verghe)
p
Они шли по следам волка
и стреляли из ружей.
cresc.
mf

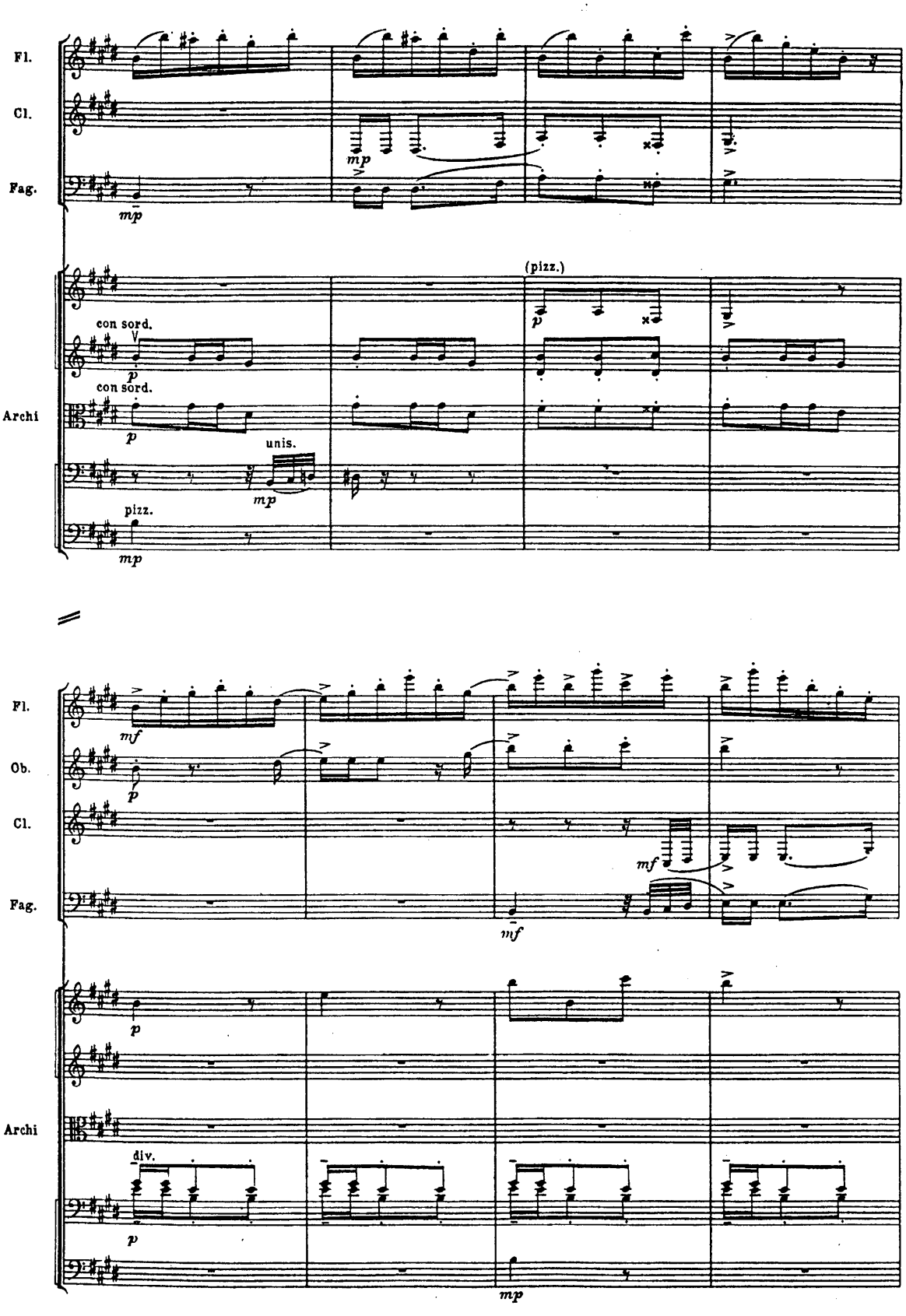

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
mf
P-tti
Archi
poco rit.
40 a tempo
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
mf
Cor.
I
I. II
soli
Timp.
Gr.c.
p
ff
V-ni II
arco
V-le
V-c.
C-b.

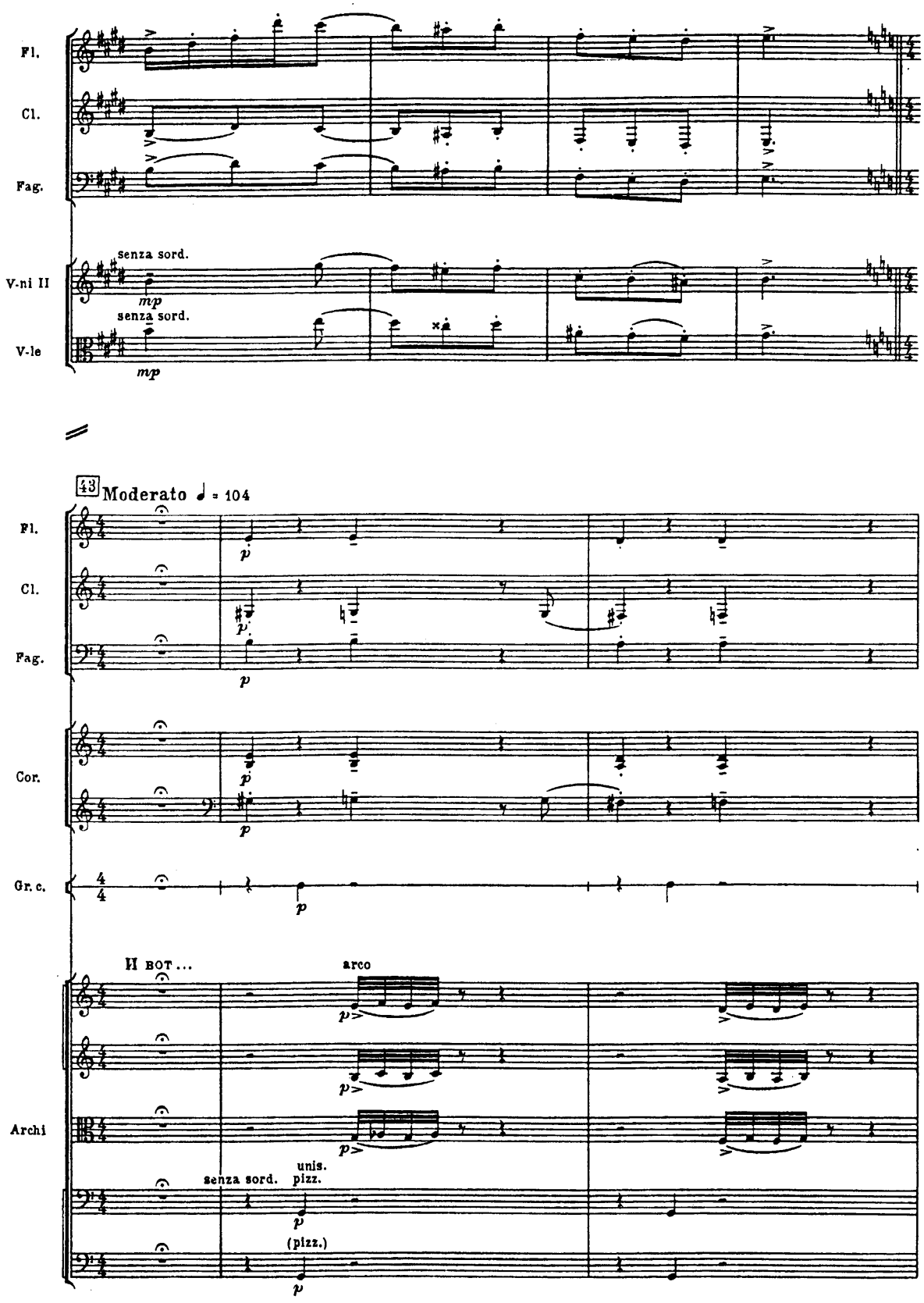

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
T-no
T-ro
Archi
mf
senza sord.
p
mp
I. II
(pizz.)
pizz.

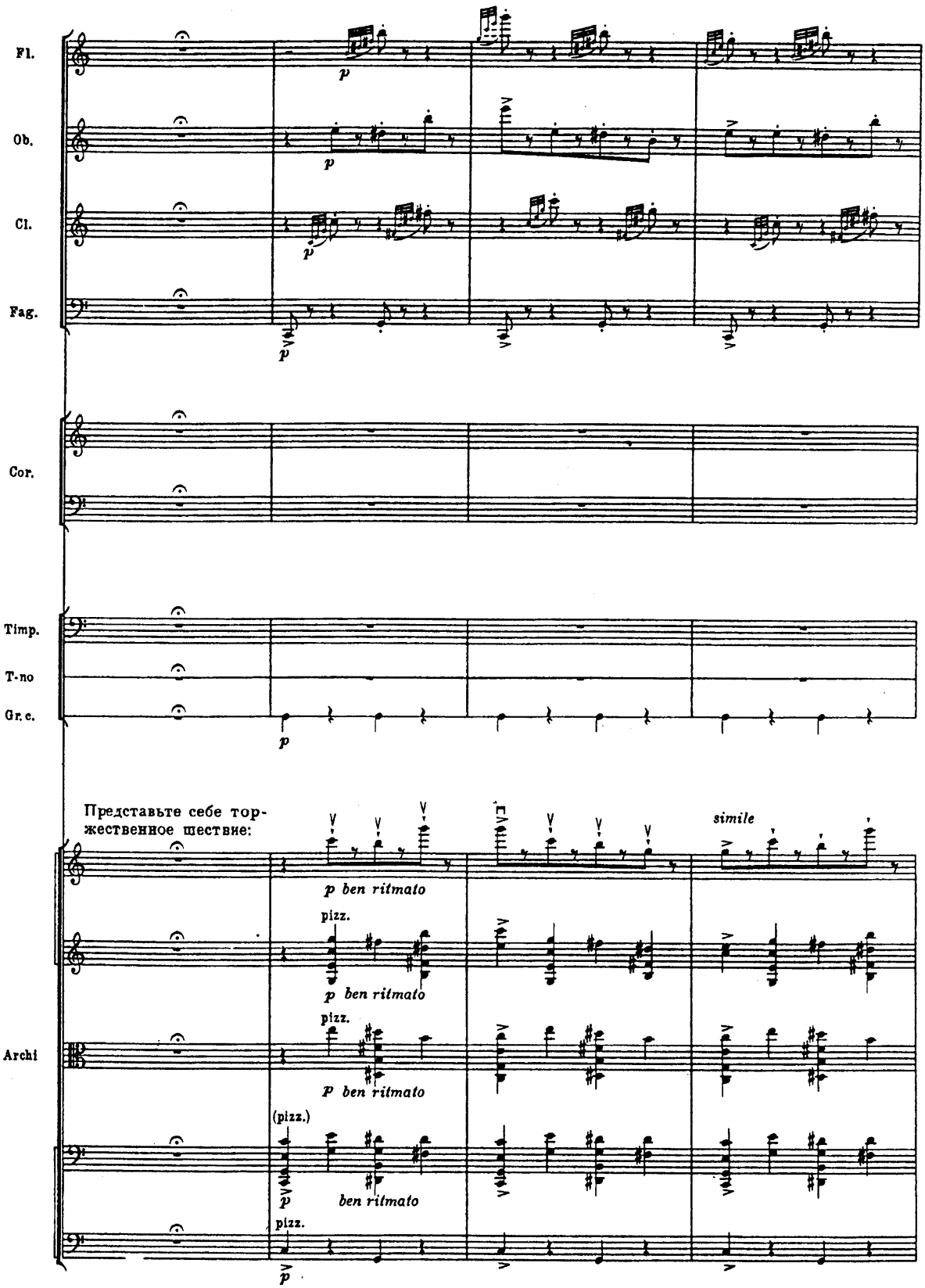

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
T-no
T-ro
Gr. c.
Archi
p
I. II a 2
mf

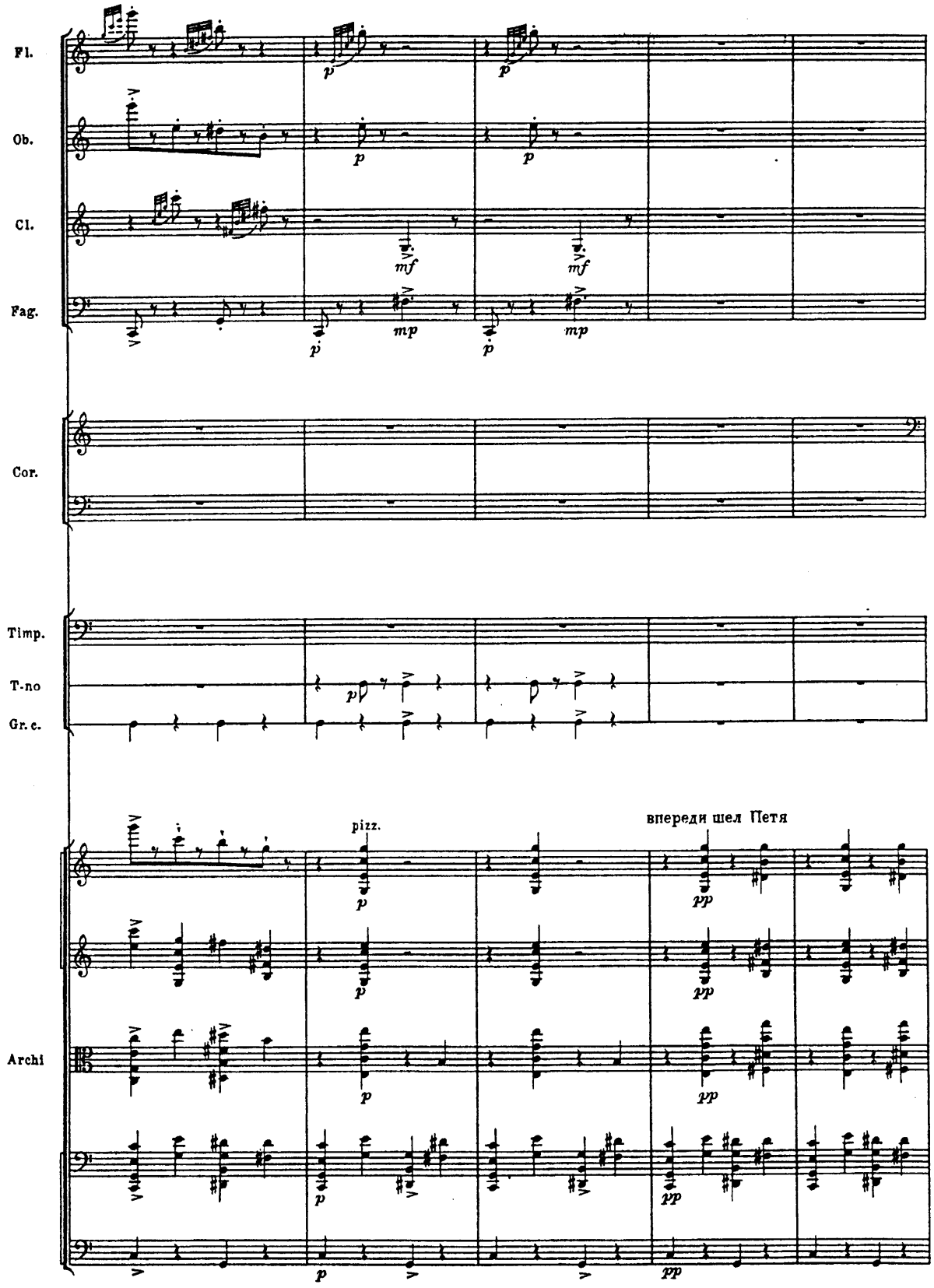

poco rit.
Fl.
Cl.
Fag.
Tr-ba
a 2
Cor.
Tr-ne
Timp.
soli
T-ro
Gr. c.
Archi
arco
41
Andante ♩. = 63
Ob.
Но Петя сказал с дерева: „Не стоит стрелять,
мы с птичкой уже поймали волка! Помогите
отвести его в зоологический сад."
V-ni I
V-ni II
V-le
p amabile

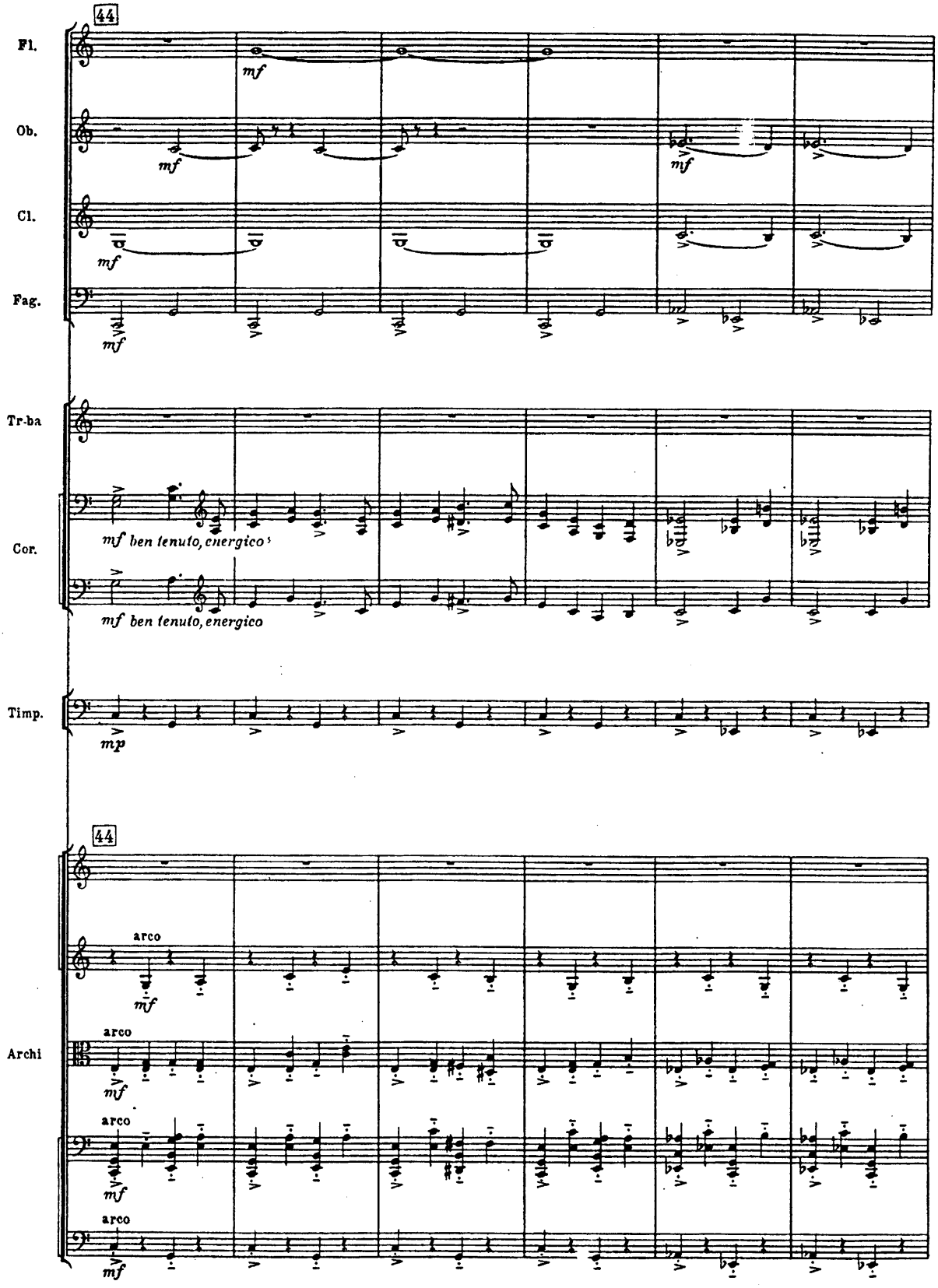

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
V-ni I
V-ni II
V-le
p
mf
p amabile
mp
42
pizz.
div.
con sord.
V-c.

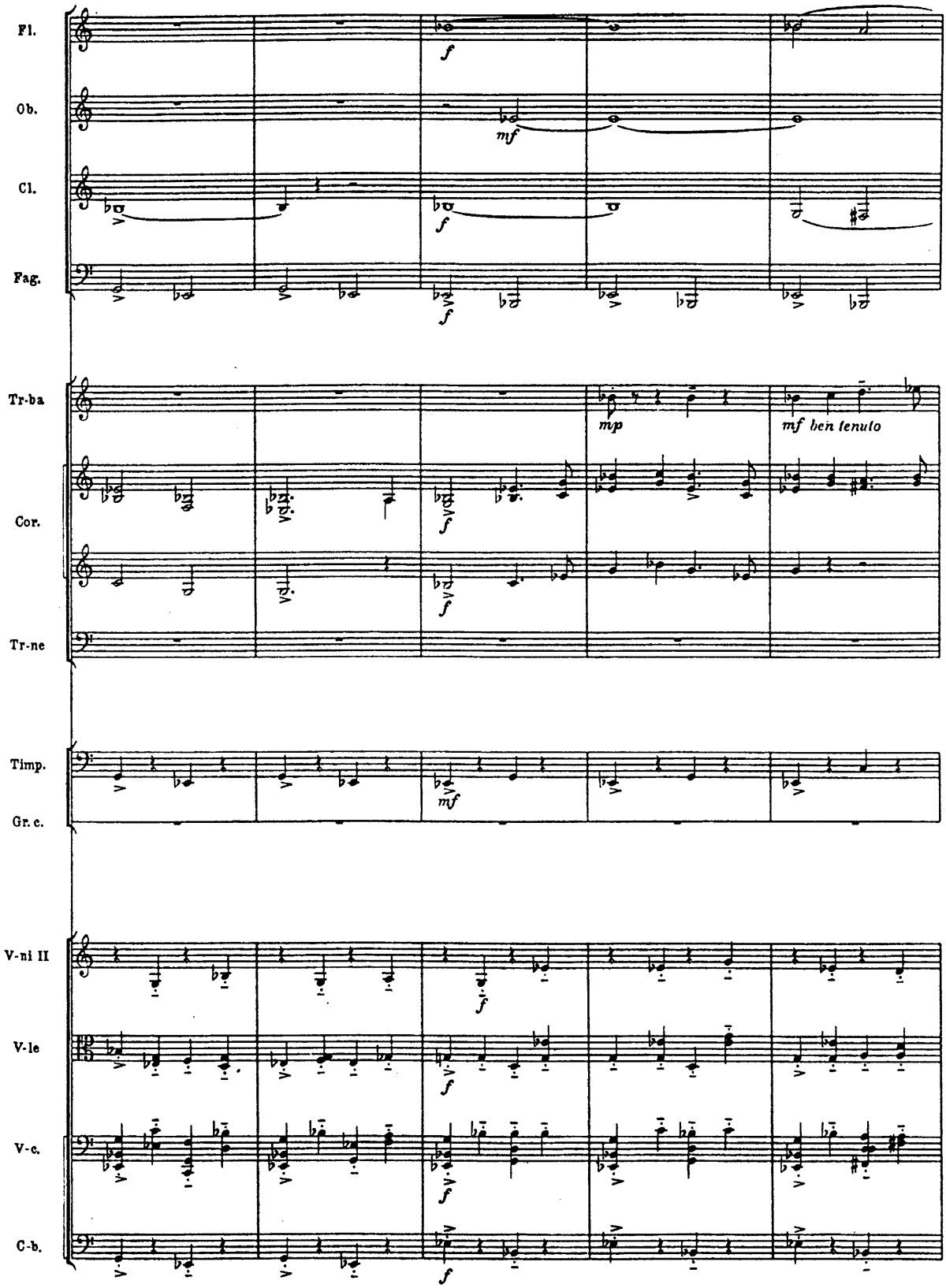

Fl.
Cl.
Fag.
mp
mp
(pizz.)
p
con sord.
p
con sord.
Archi
p
unis.
mp
pizz.
mp
Fl.
mf
Ob.
p
Cl.
mf
Fag.
mf
p
Archi
div.
p
mp

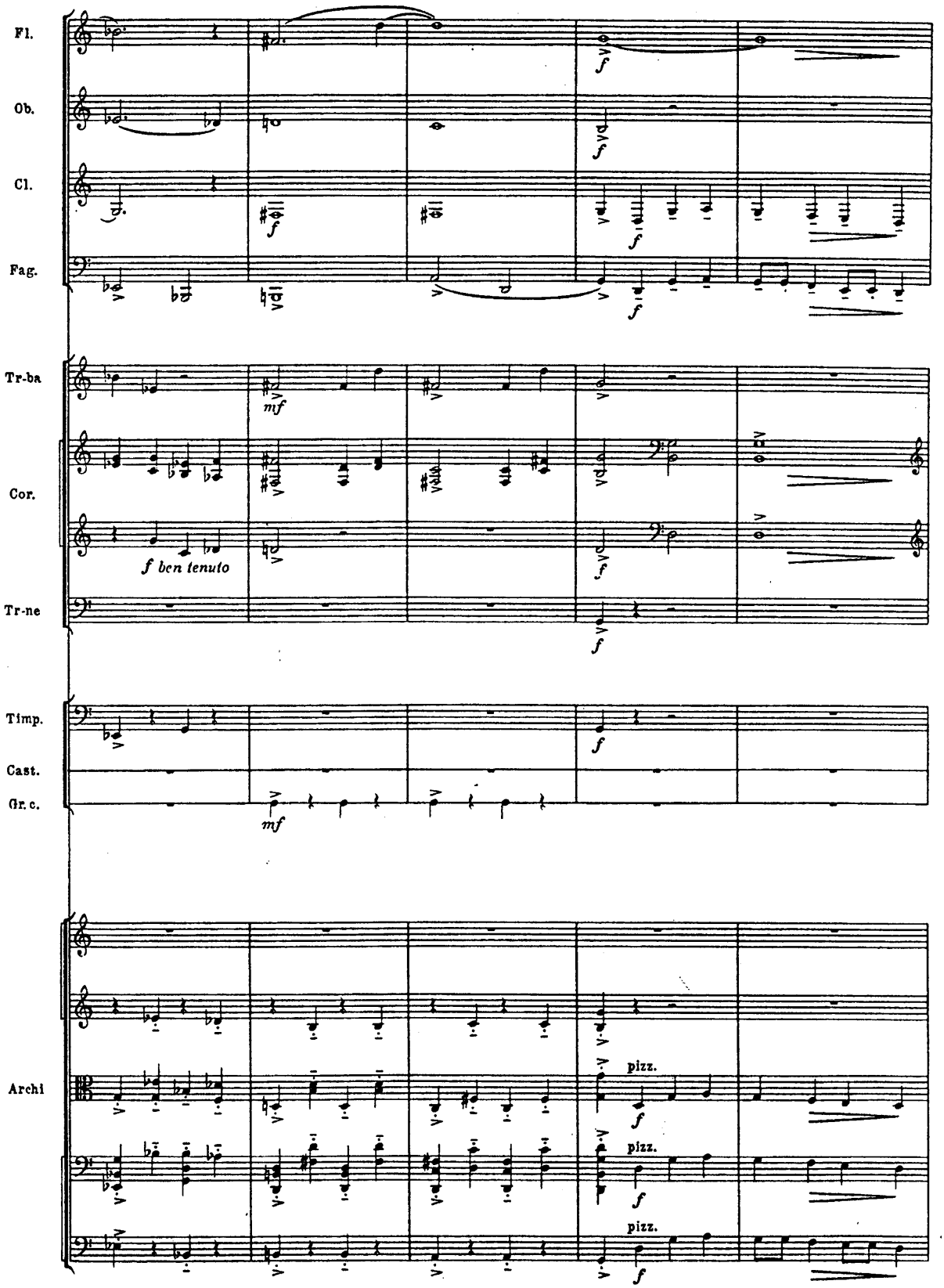

Fl.
Cl.
Fag.
senza sord.
mp
V-ni II
senza sord.
mp
V-le
43
Moderato ♩ = 104
Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
Gr. c.
И вот...
arco
Archi
senza sord.
unis.
pizz.
(pizz.)

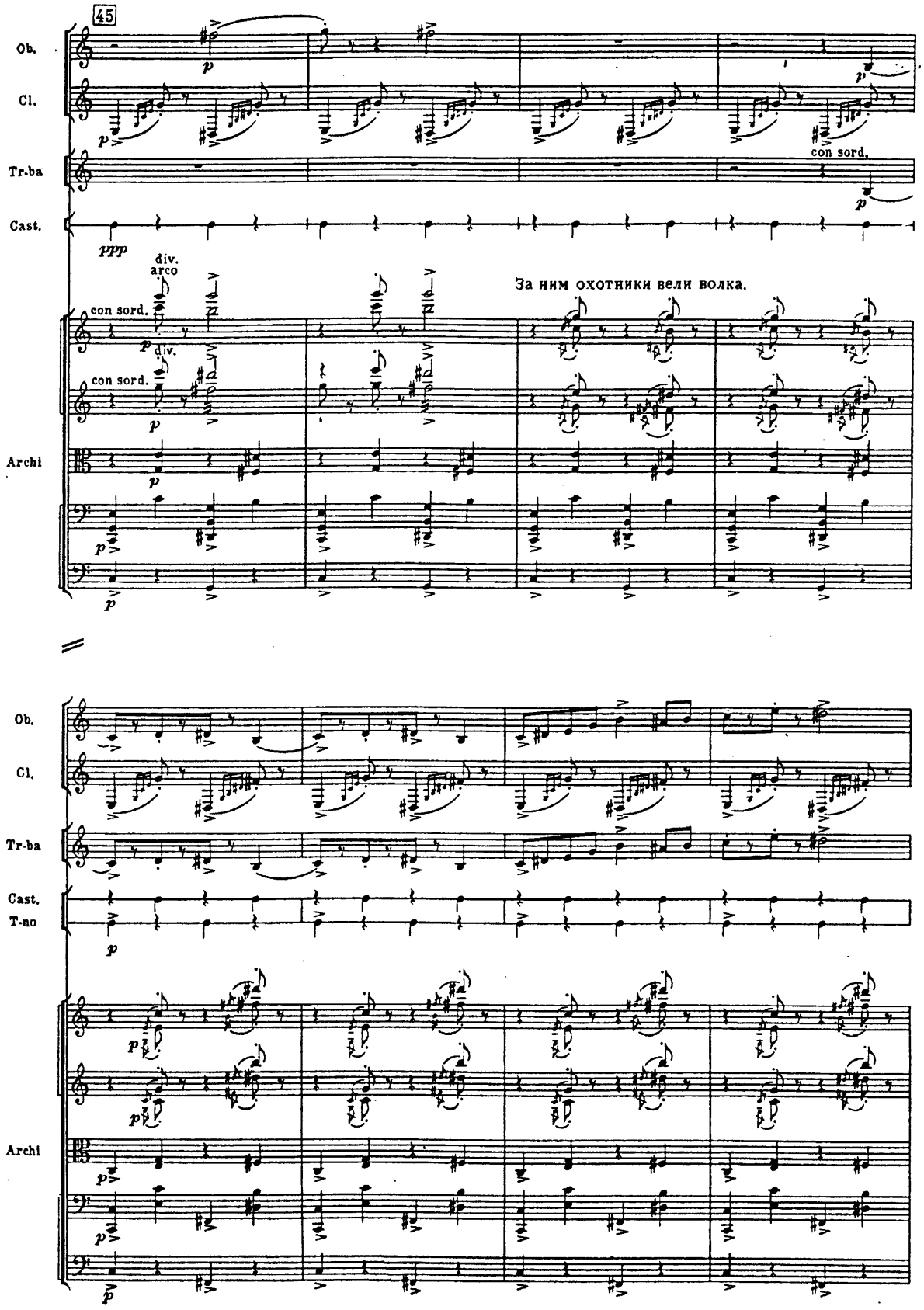

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Timp.
T-no
Gr.c.
Archi
p
Представьте себе торжественное шествие:
p ben ritmato
pizz.
simile
(pizz.)
ben ritmato

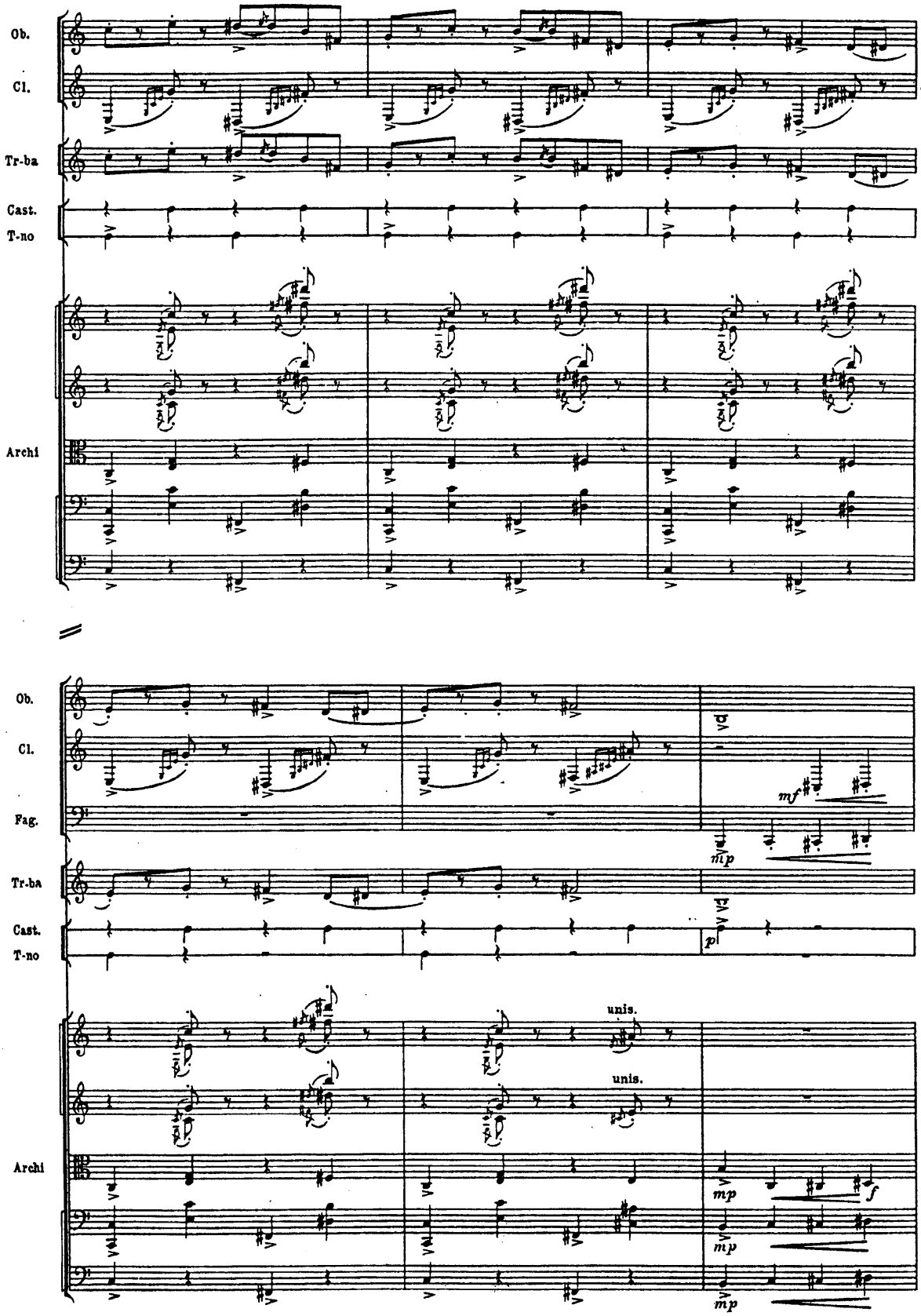

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Timp.
T-no
Gr.c.
Archi
pizz.
впереди шел Петя

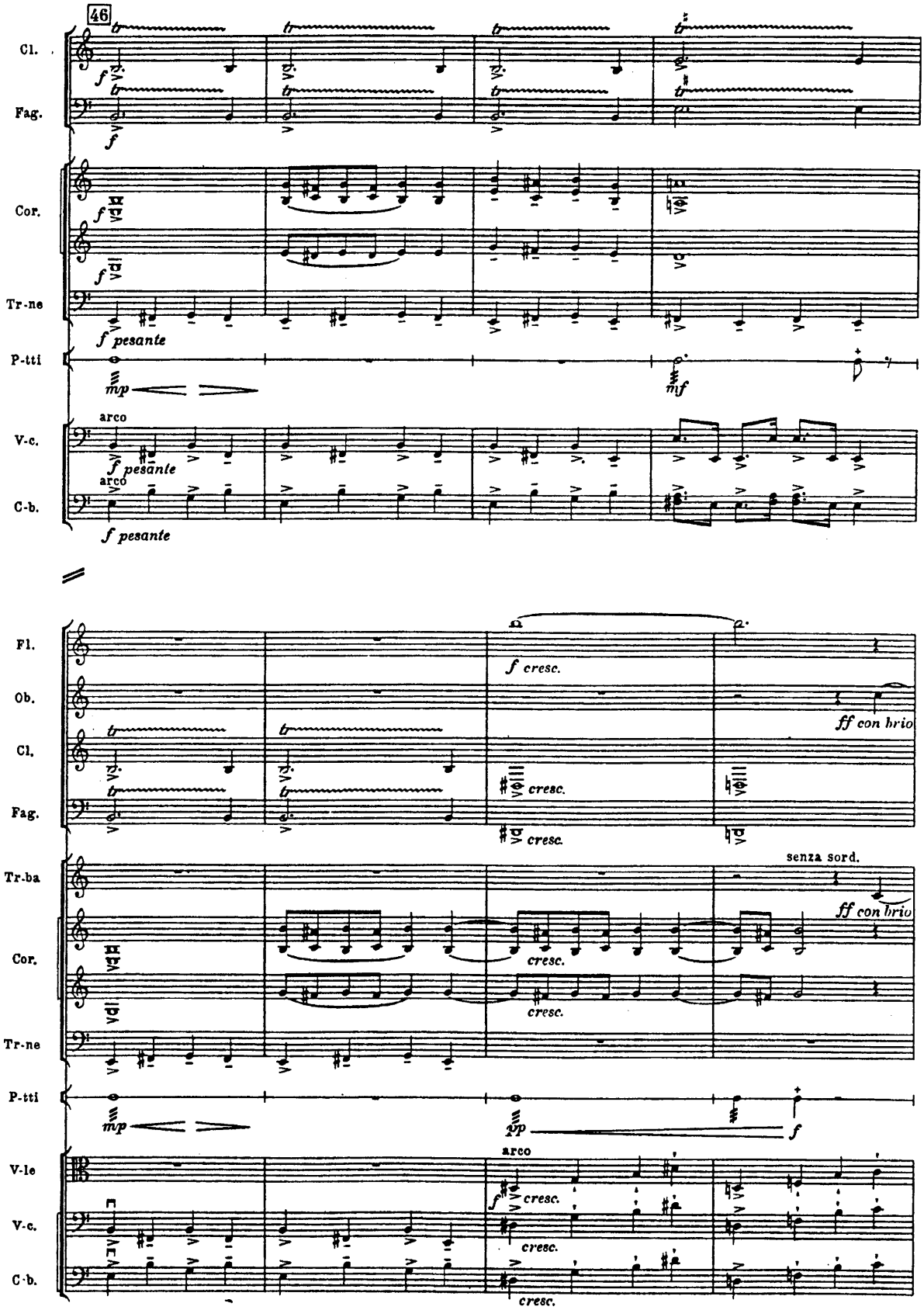

44
Fl.
mf
Ob.
mf
mf
Cl.
mf
Fag.
mf
Tr-ba
Cor.
mf ben tenuto, energico
mf ben tenuto, energico
Timp.
mp
44
Archi
arco
mf
arco
mf
arco
mf
arco
mf

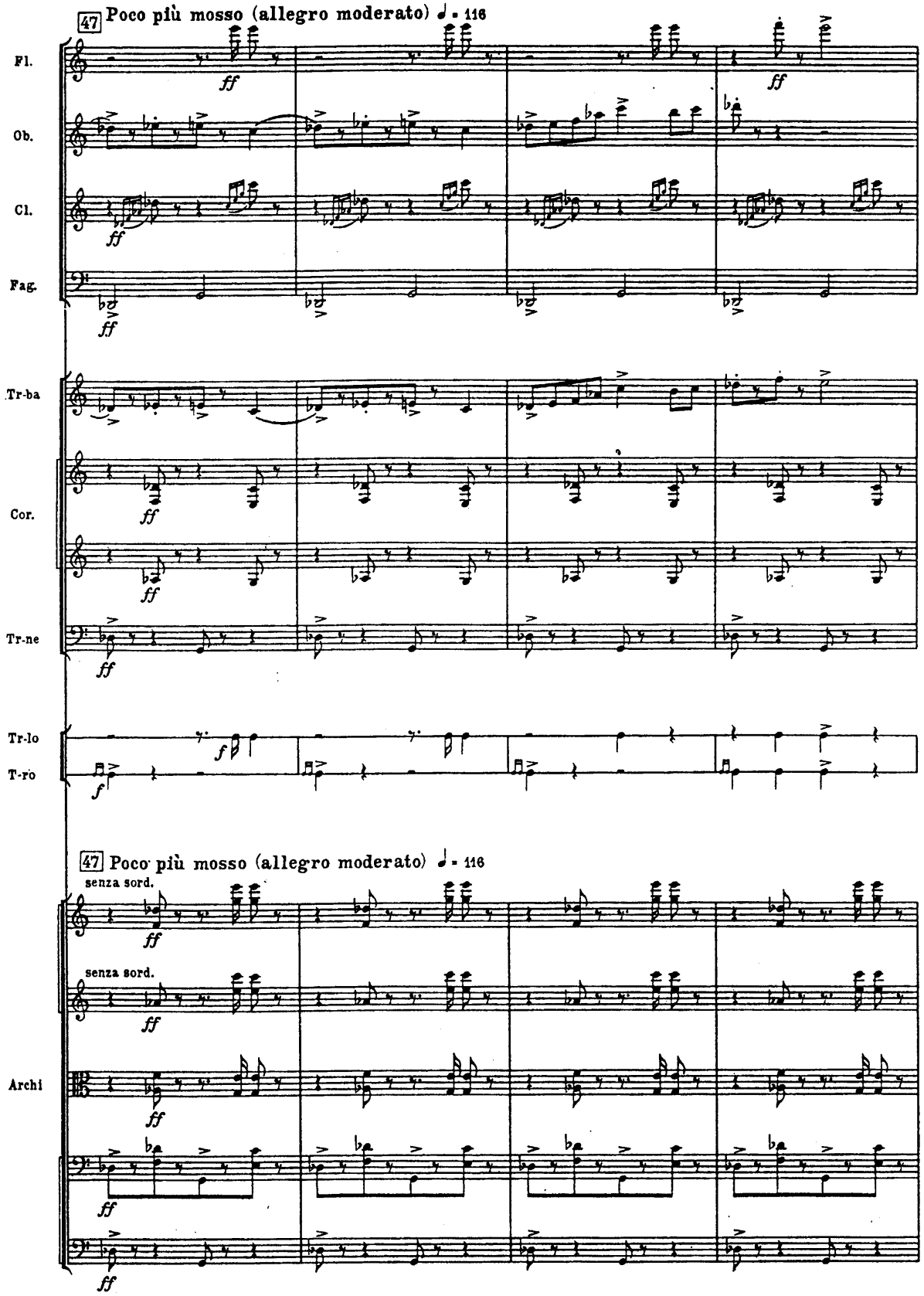

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
Gr. c.
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f
mf
mp
mf ben tenuto

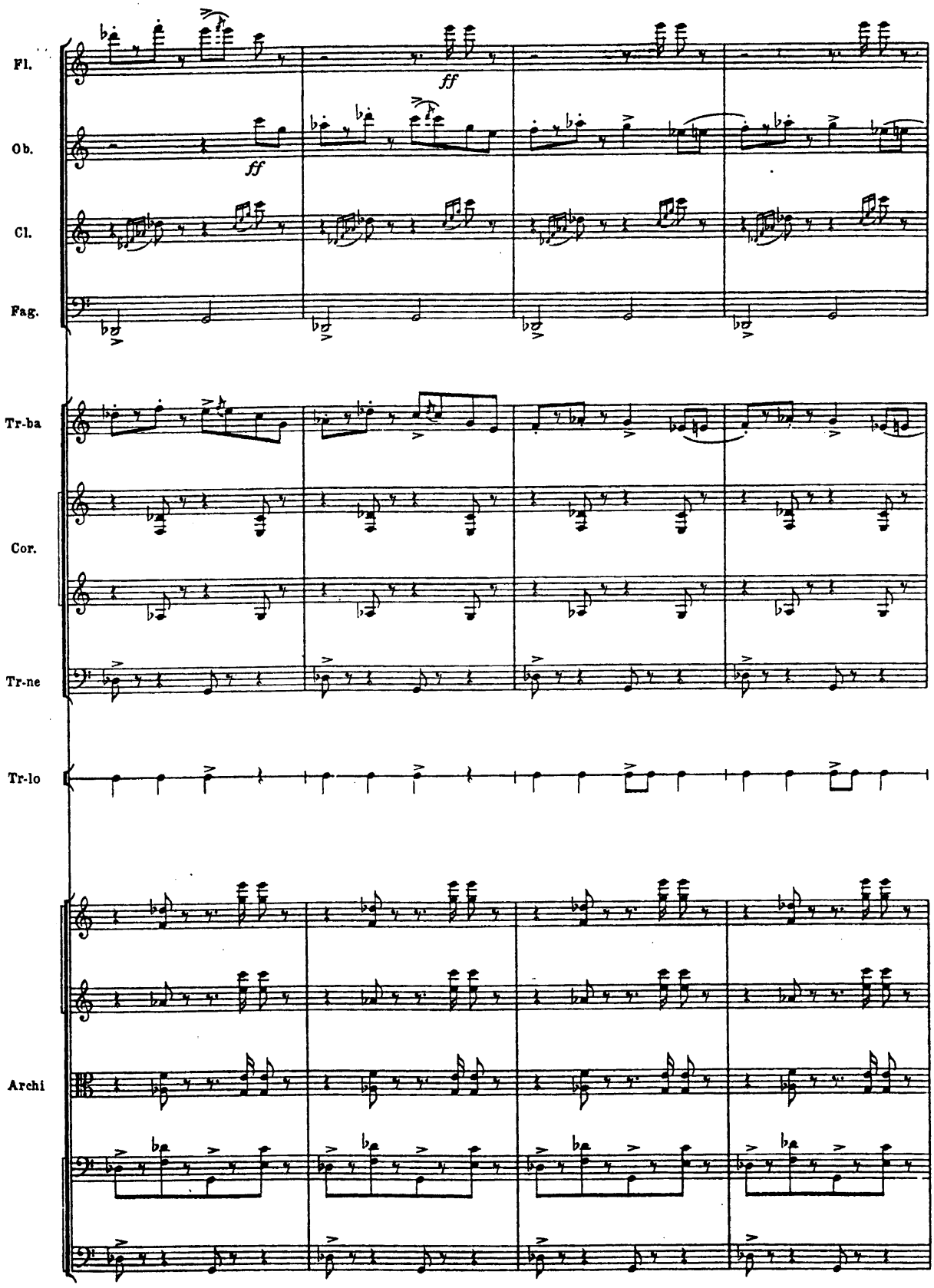

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
Cast.
Gr.c.
Archi
f
mf
f ben tenuto
pizz.

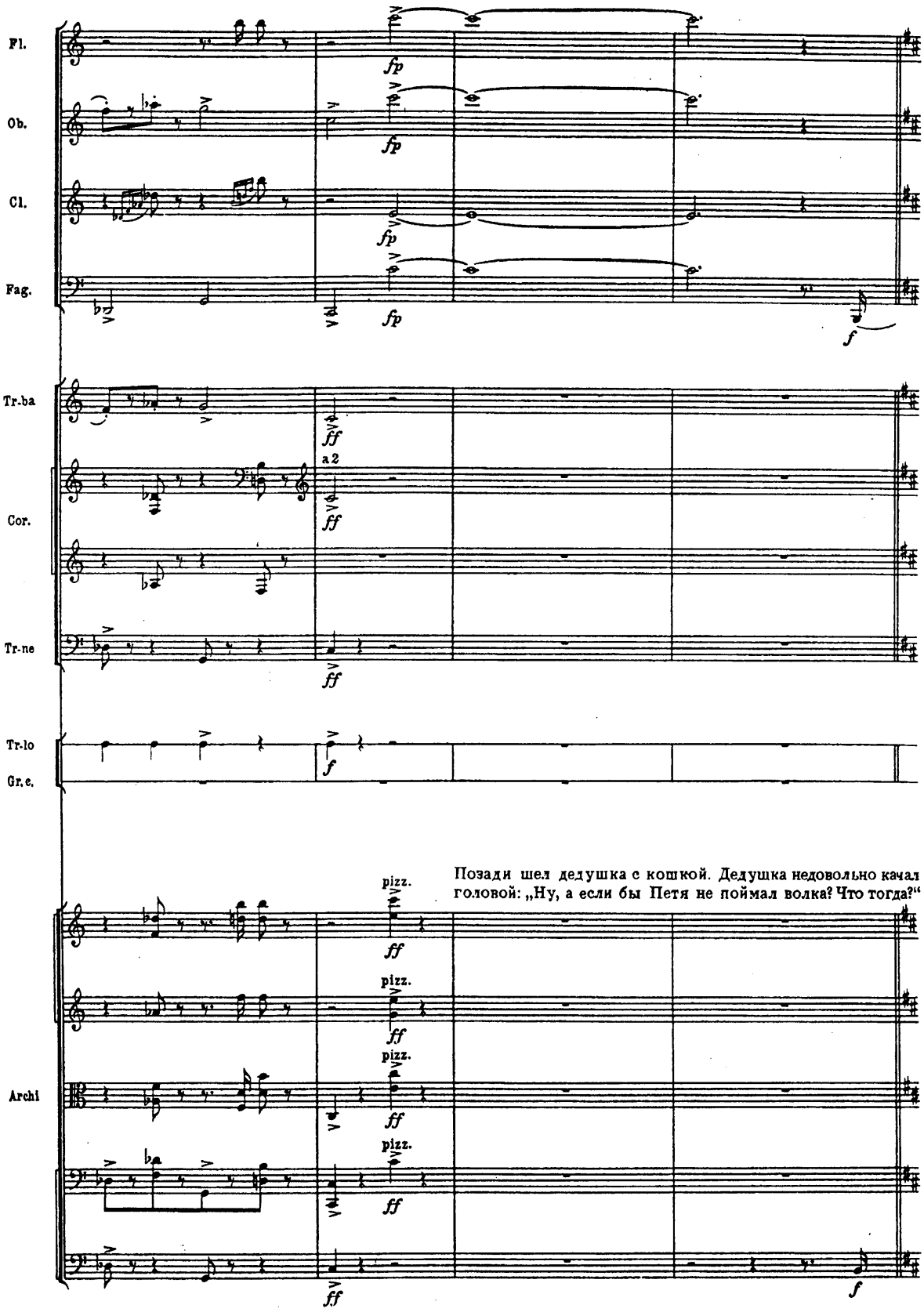

45
Ob.
Cl.
Tr-ba
Cast.
Archi
con sord.
div.
arco
За ним охотники вели волка.
Ob.
Cl.
Tr-ba
Cast.
T-no
Archi


Ob.
Cl.
Tr-ba
Cast.
T-no
Archi
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cast.
T-no
Archi
mf
mp
p
unis.
unis.
mp
f
mp
mp

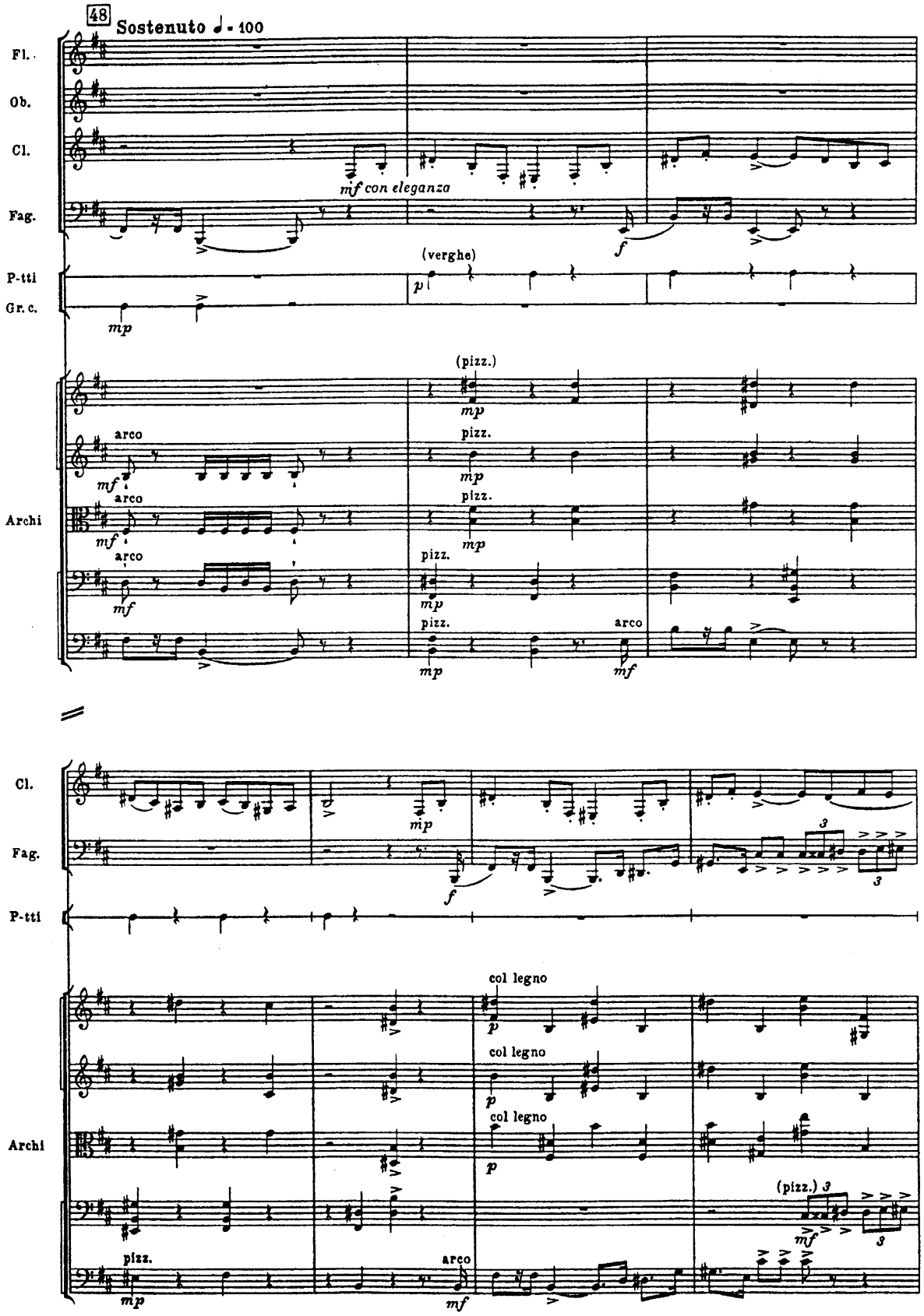

46
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-ne
P-tti
V-c.
C-b.
f pesante
mp
mf
arco
Fl.
Ob.
Tr-ba
V-le
f cresc.
ff con brio
cresc.
senza sord.
pp
f

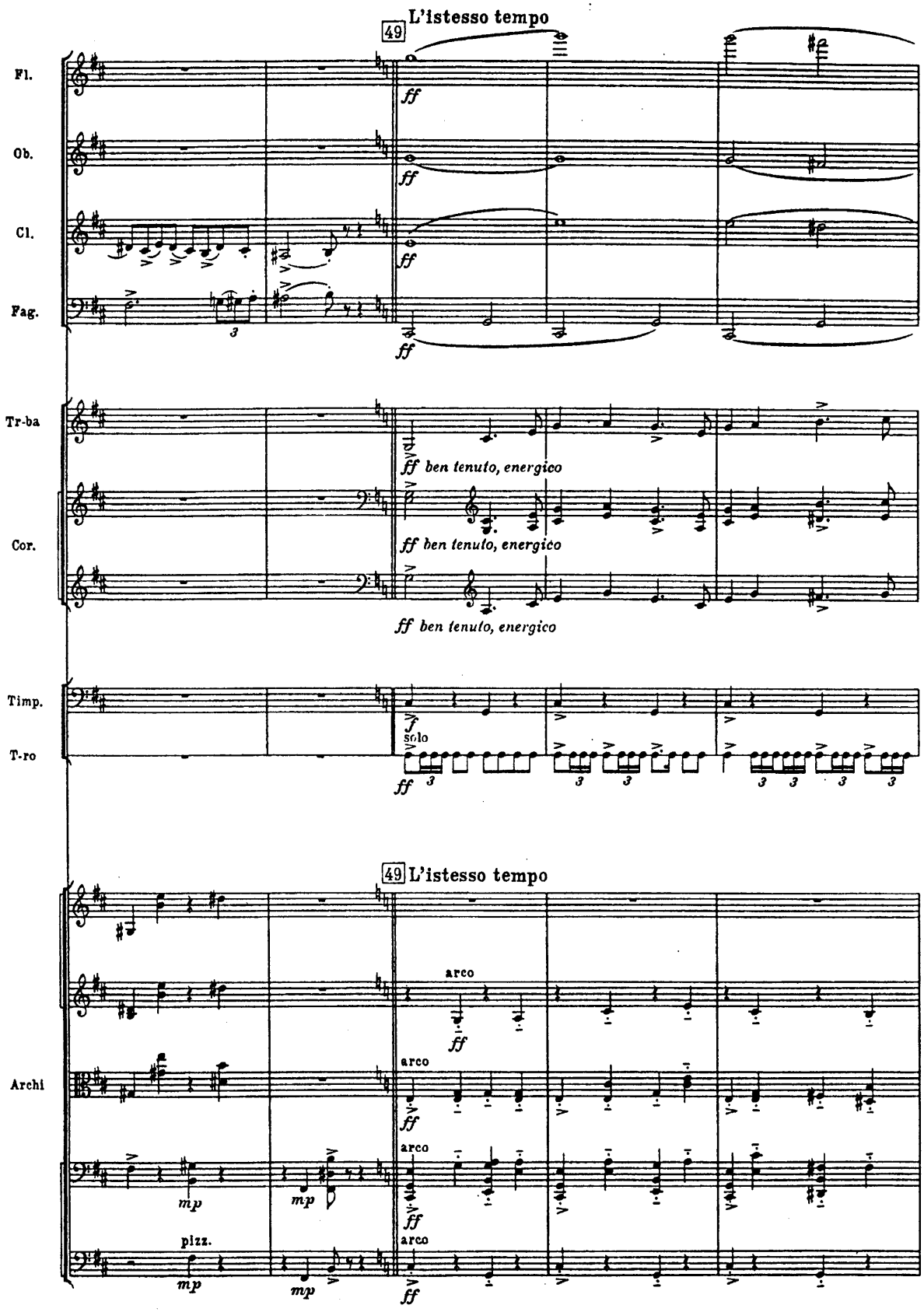

47 Poco più mosso (allegro moderato) ♩ = 116
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Tr-lo
T-ro
47 Poco più mosso (allegro moderato) ♩ = 116
senza sord.
senza sord.
Archi
ff
f

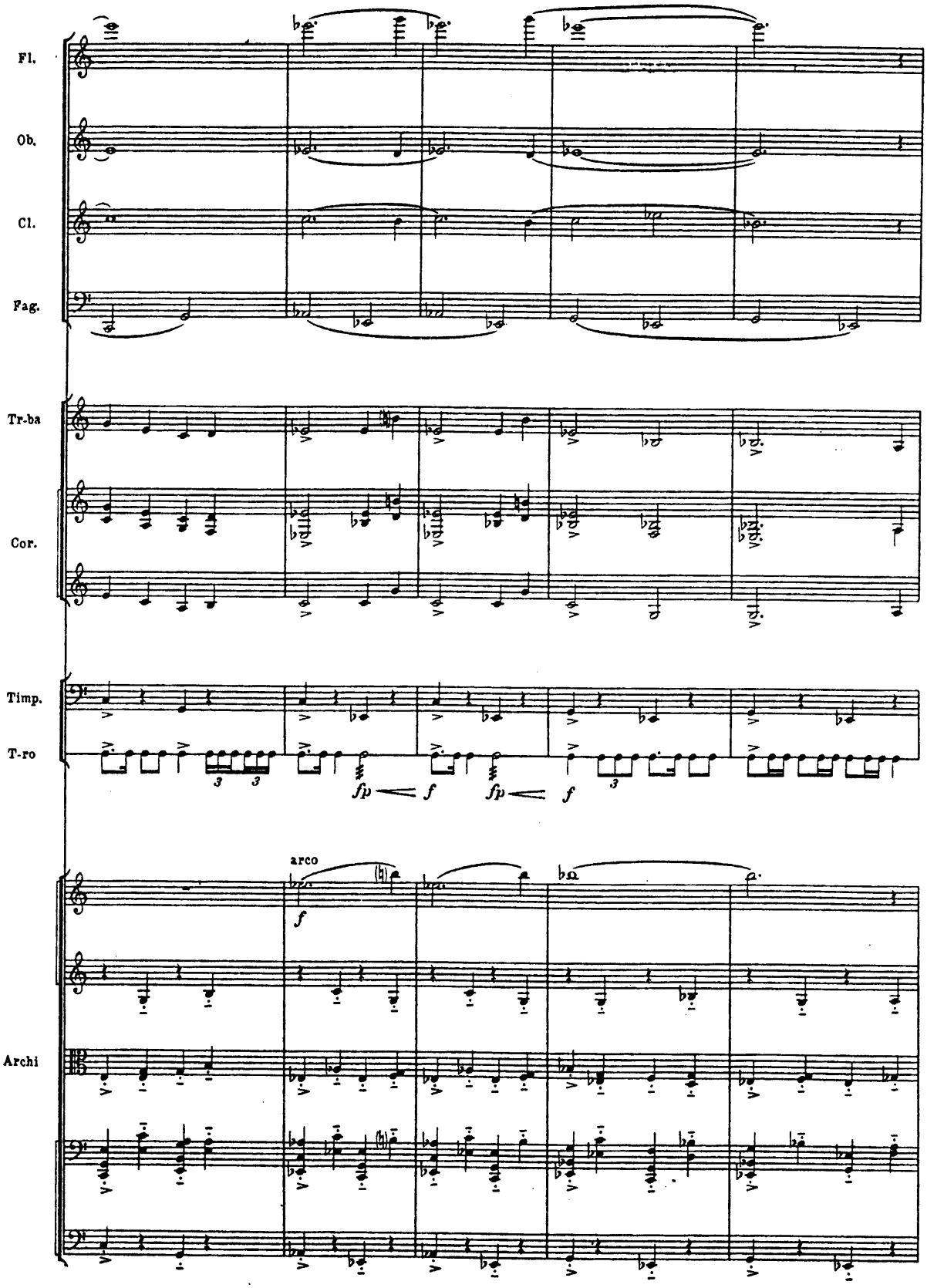

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Tr-lo
Archi
ff
ff

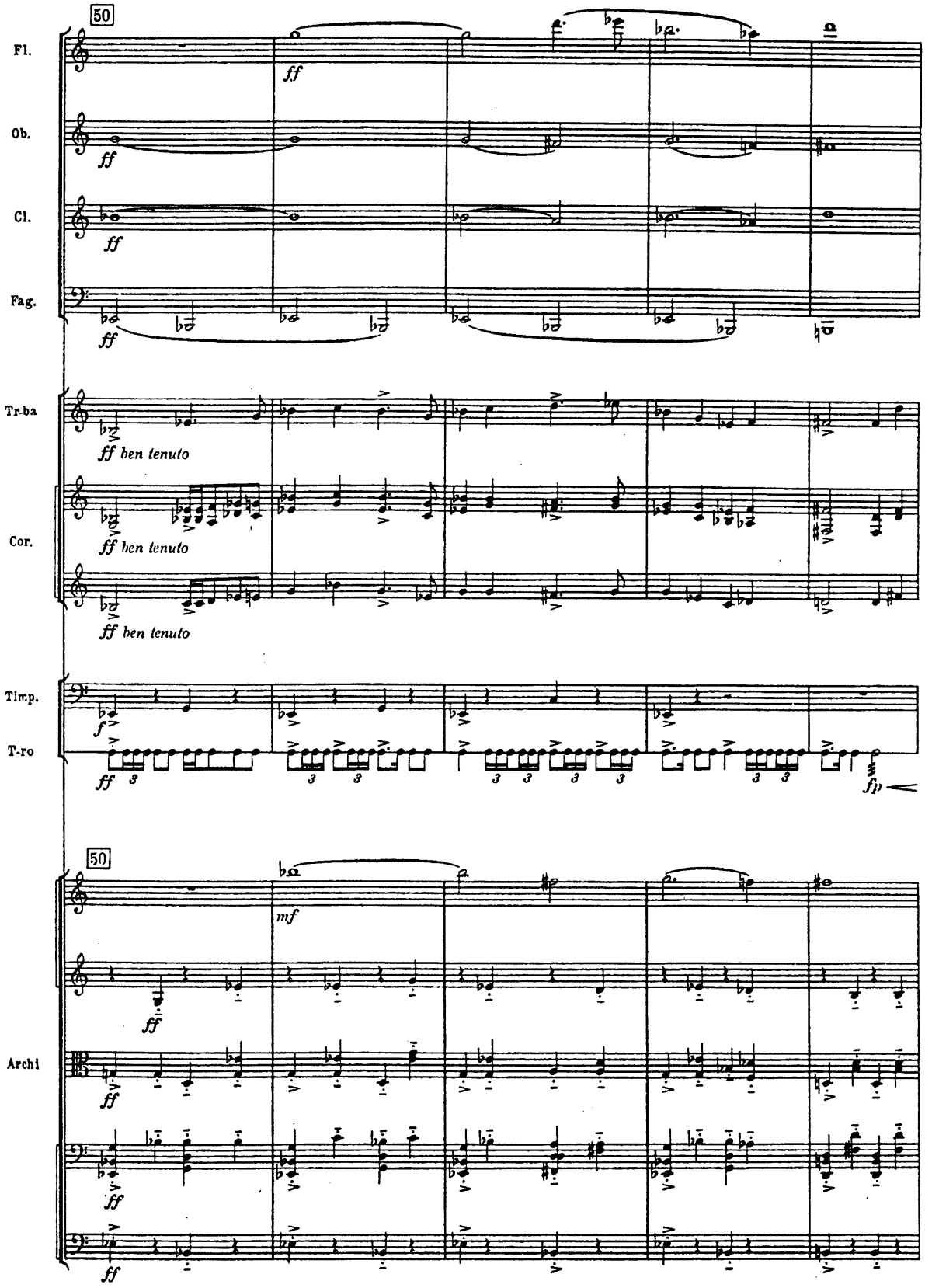


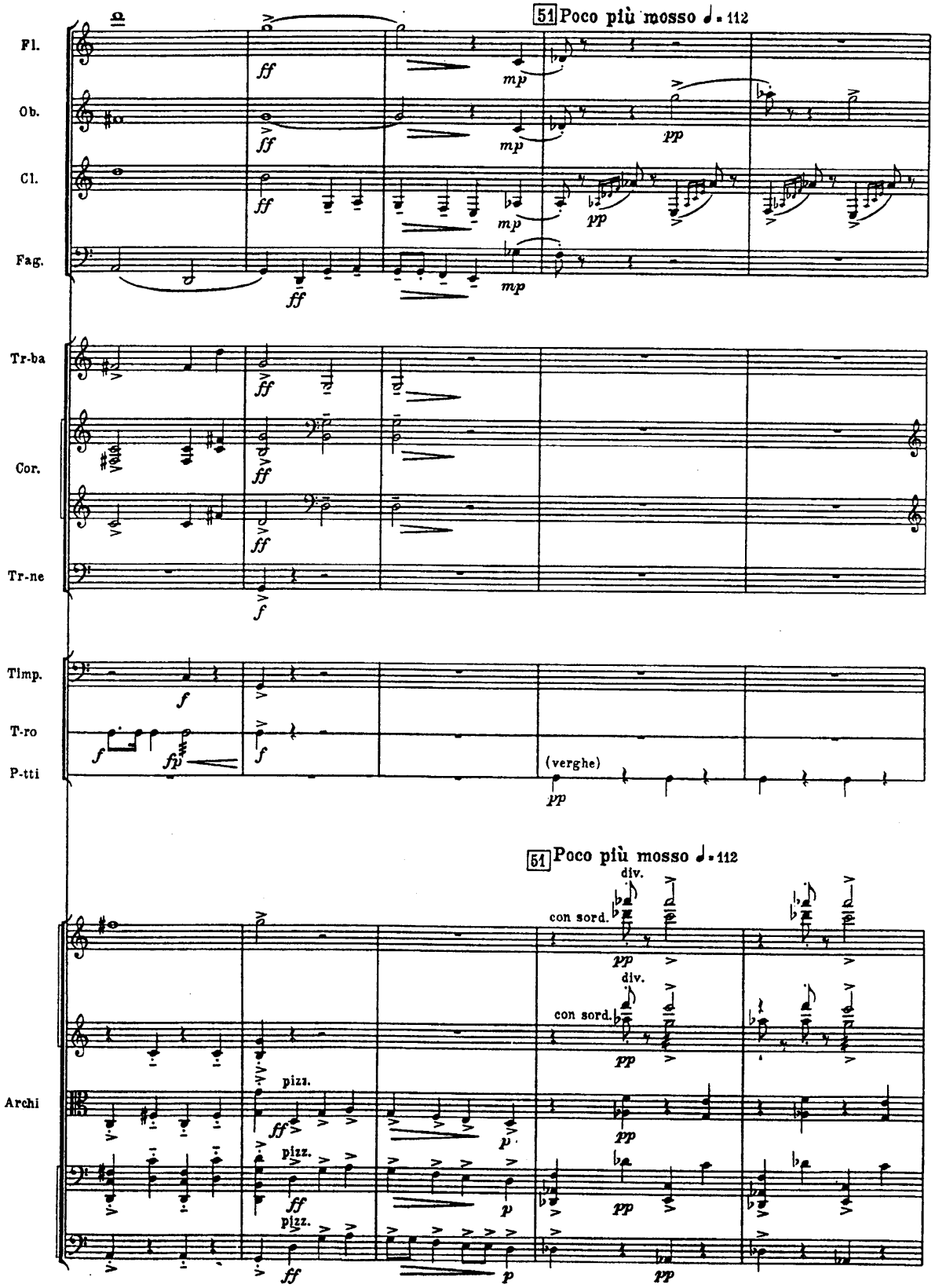
Позади шел дедушка с кошкой. Дедушка недовольно качал головой: „Ну, а если бы Петя не поймал волка? Что тогда?“

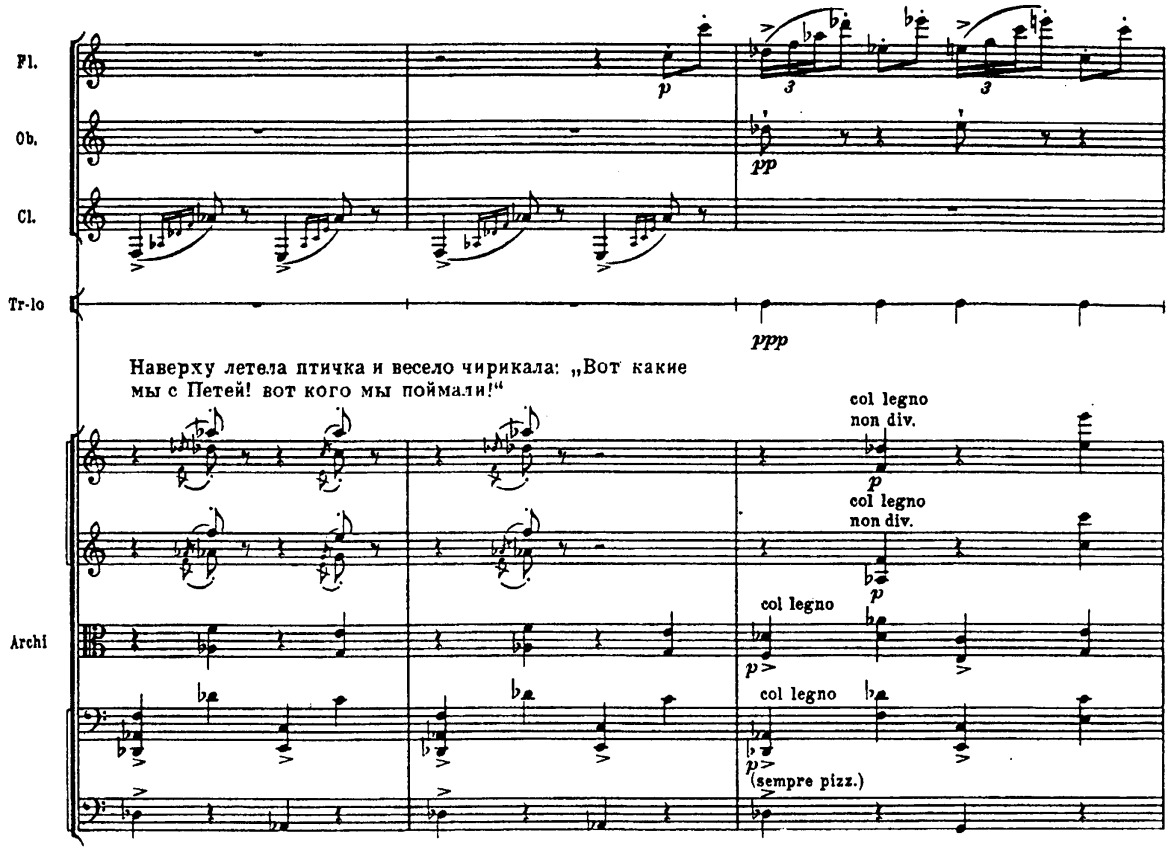

48
Sostenuto ♩ = 100
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
P-tti
Gr. c.
Archi
mf con eleganza
(verghe)
(pizz.)
arco
pizz.
col legno
(pizz.) 3

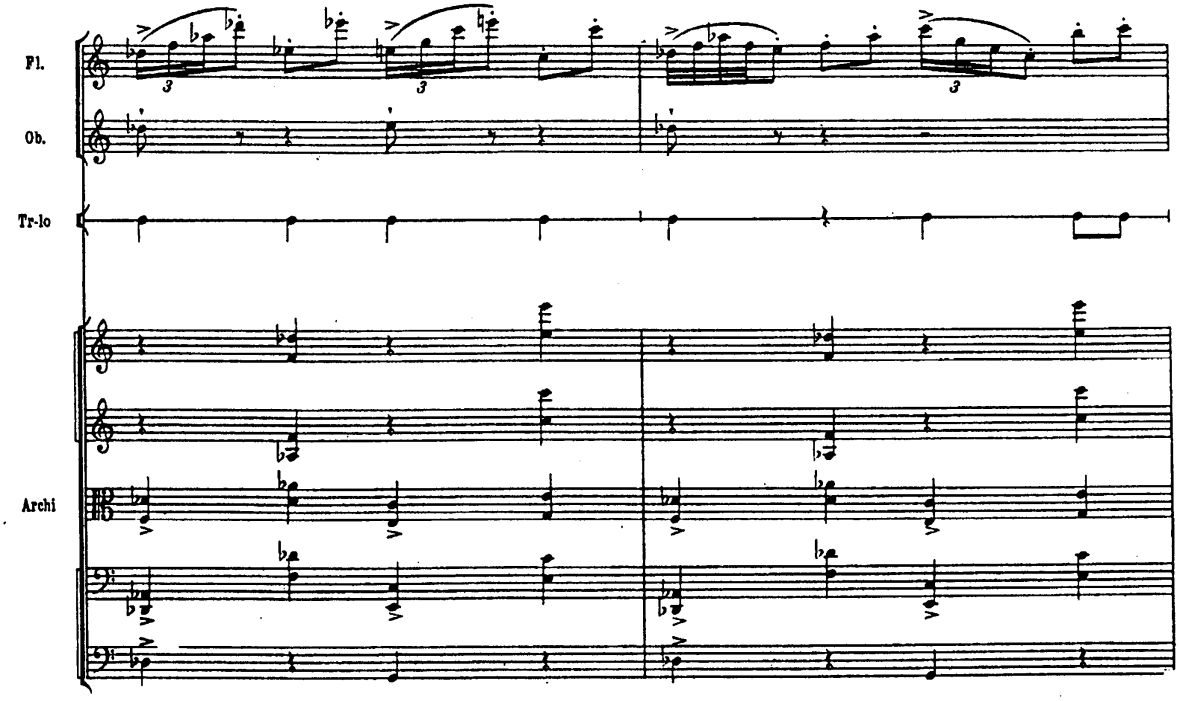

49 L'istesso tempo
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
ff
Tr-ba
Cor.
ff ben tenuto, energico
Timp.
T-ro
f
solo
ff
49 L'istesso tempo
Archi
arco
mp
pizz.

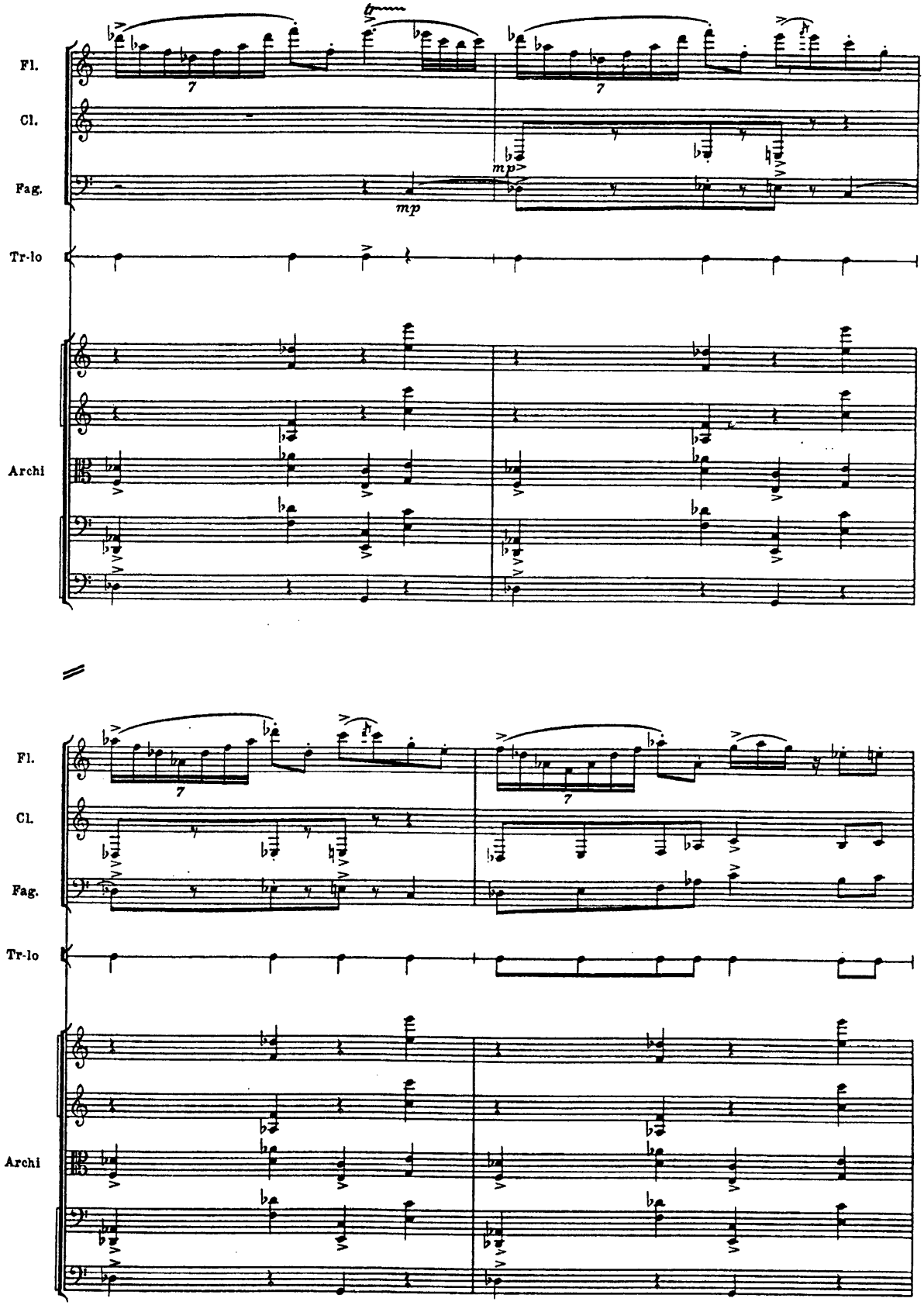

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Timp.
T-ro
Archi
arco
f
fp
f
fp
f
f

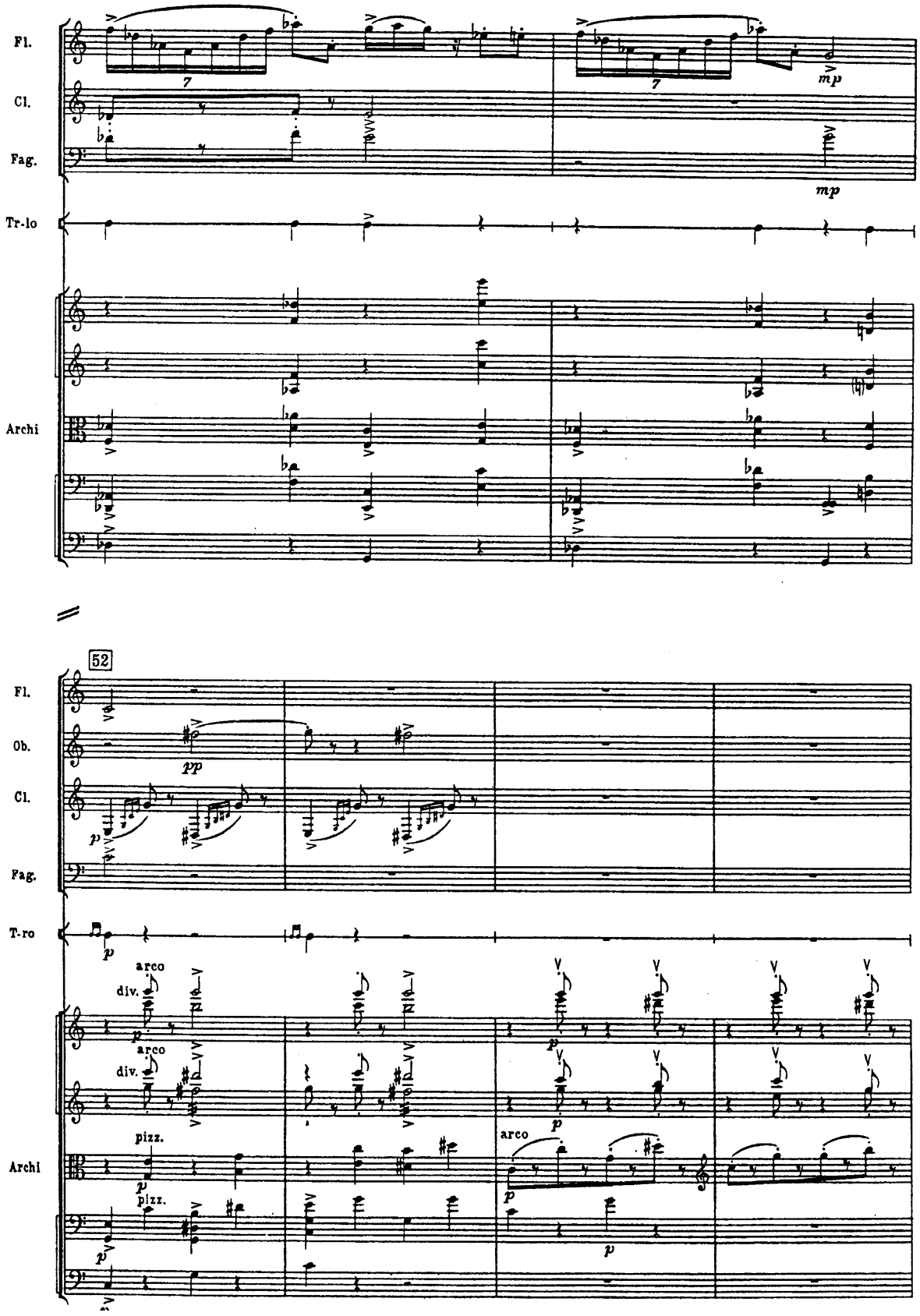

50
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Timp.
T-ro
50
Archi
ff
ff ben tenuto
f
mf
fp


51 Poco più mosso ♩ = 112
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Timp.
T-ro
P-tti
(verghe)
51 Poco più mosso ♩ = 112
Archi
con sord.
div.
pizz.

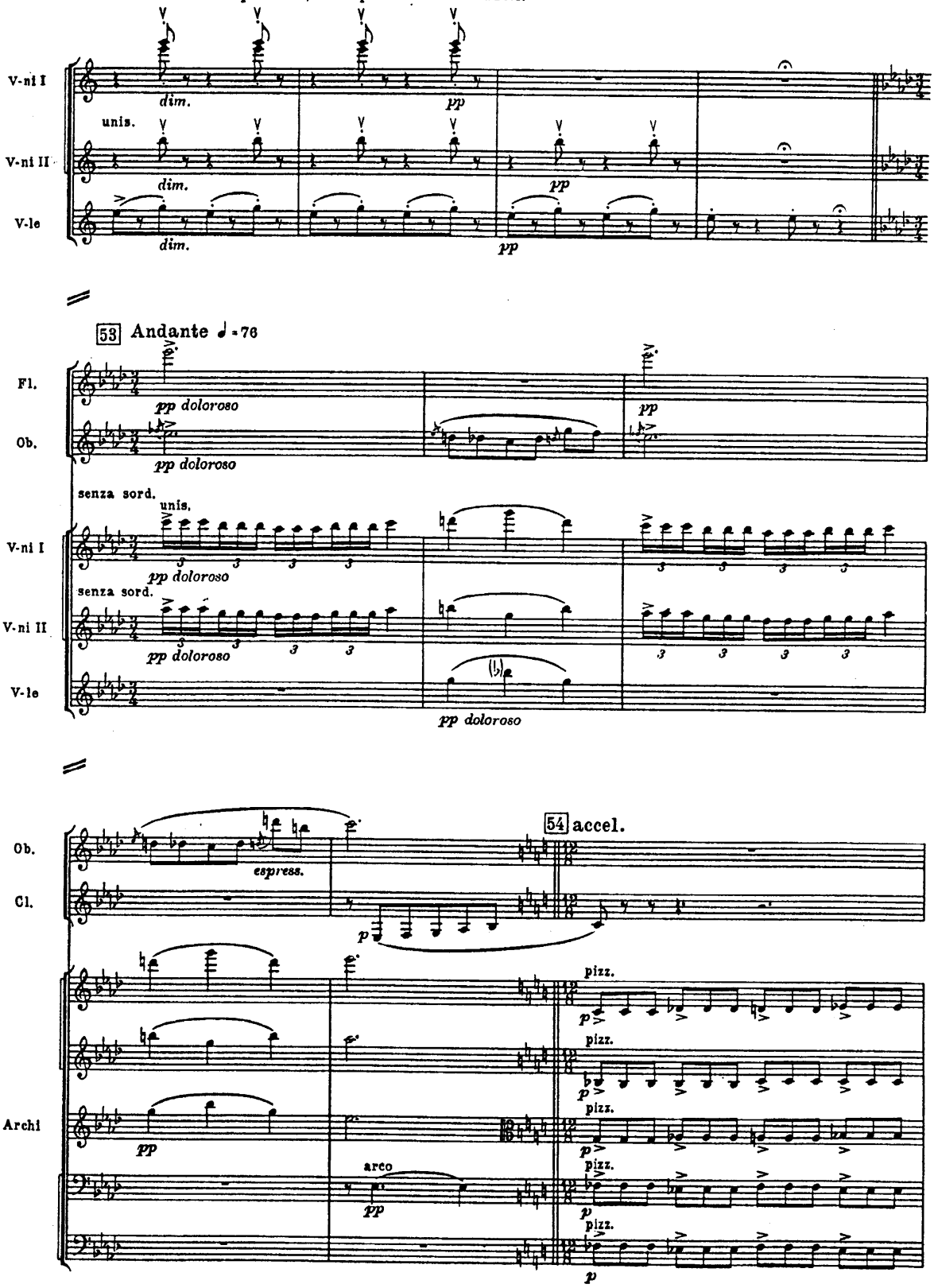

Fl.
Ob.
Cl.
Tr-lo
Archi
p
pp
ppp
Наверху летела птичка и весело чирикала: „Вот какие мы с Петей! вот кого мы поймали!“
col legno non div.
col legno
(sempre pizz.)

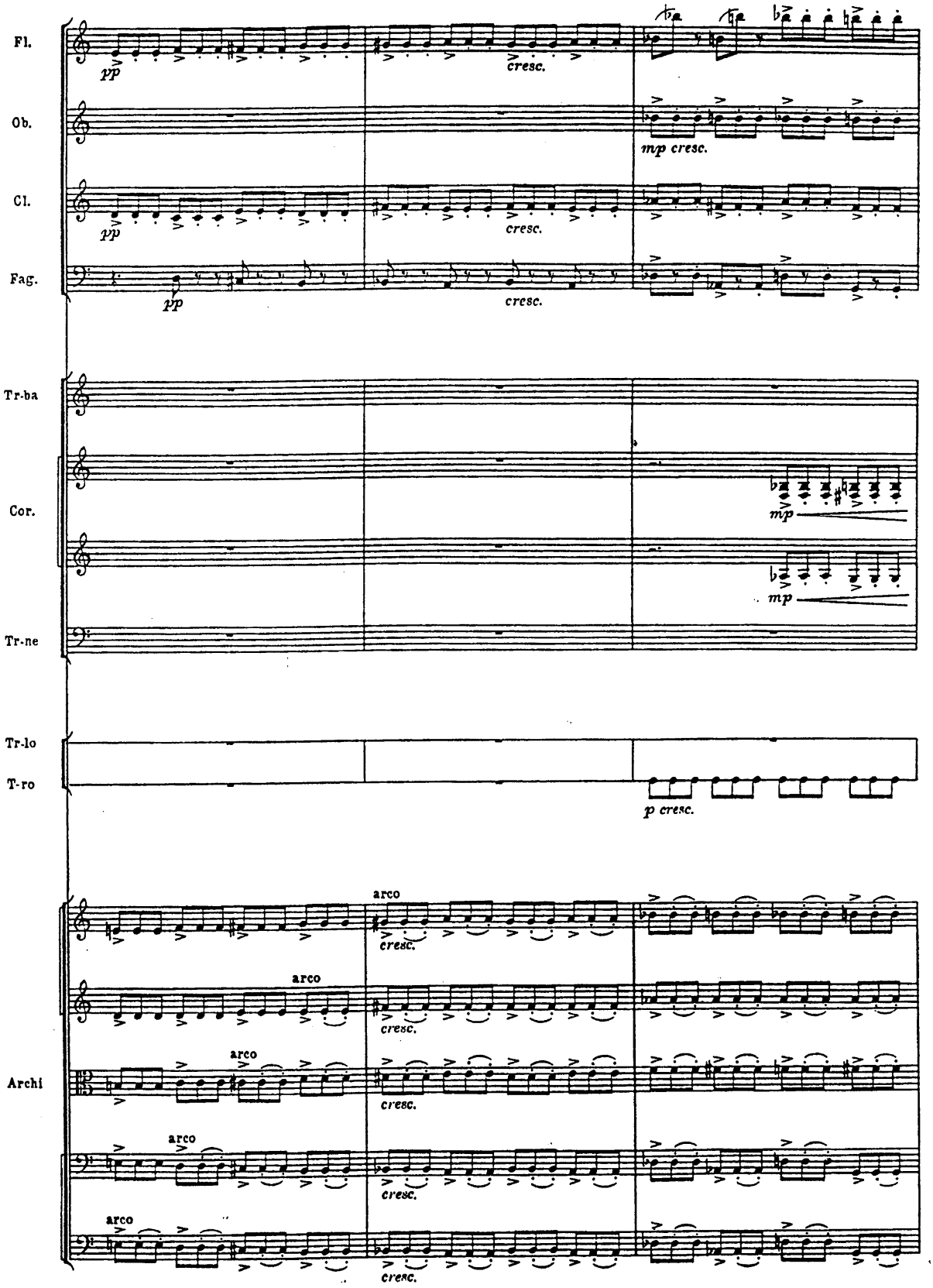

Fl.
Ob.
Tr-lo
Archi

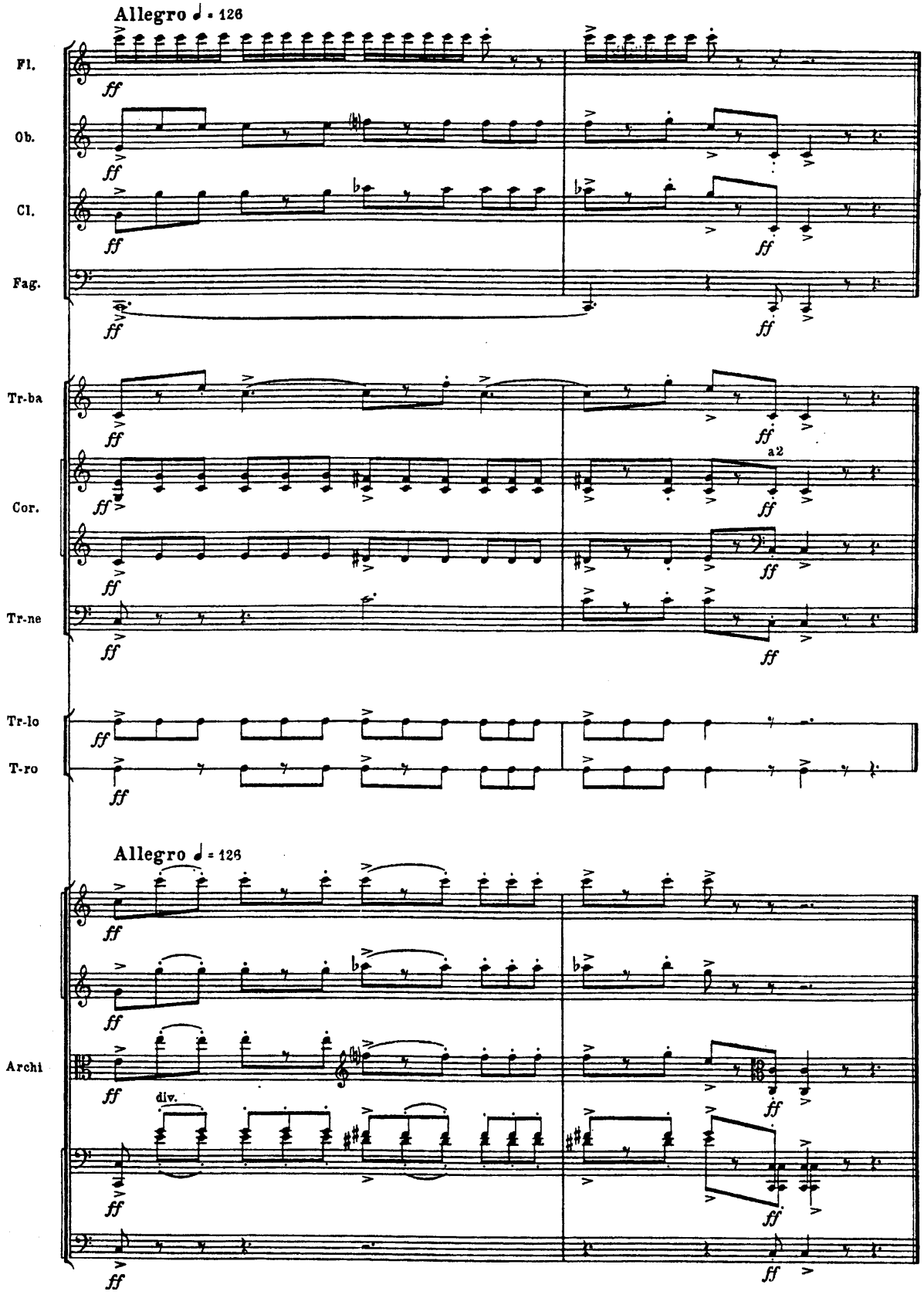

Fl.
Cl.
Fag.
Tr-lo
Archi
mp
mp
7
7
Fl.
Cl.
Fag.
Tr-lo
Archi
7
7


Fl.
Cl.
Fag.
Tr-lo
Archi
mp
52
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
T-ro
Archi
pp
p
arco
div.
pizz.

А если послушать внимательно, то слышно было, как в животе у волка крякала утка, потому что волк так торопился, что проглотил ее живьем.




Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Tr-lo
T-ro
Archi
pp
cresc.
mp cresc.
mp
p cresc.
arco


Allegro ♩ = 126
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-ba
Cor.
Tr-ne
Tr-lo
T-ro
Allegro ♩ = 126
Archi
div.
ff
a2