

卷之三

106

**Königin.** ... über gab frei willig den siebenfachen Sonnenkreis den Eingeweihten; diesen mächtigen Sonnenkreis trägt Sarastro auf seiner Brust. — Als ich ihn darüber bereitete, so sprach er mit gefalteter Stirne: „Weib! meine letzte Stunde ist da — alle Schätz'e, so ich allein besaß, sind dein und deiner Tochter.“ — Der alles verzichtende Sonnenkreis ... fiel ich hastig ihm in die Rede ... ist den Eingeweihten bestimmt,“ antwortete er, „Sarastro wird ihm so männlich verwalten, wie ich bisher. — Und nun kein Wort weiter; forsché nicht nach Wesen, die dem weiblichen Geiste unbegreiflich sind. — Deine Pflicht ist, dich und deine Tochter der Führung weisser Männer zu überlassen.“

**Pamina.** Liebe Mutter, nach alle dem zu schließen, ist wohl auch der Jüngling auf immer für mich verloren?

**Königin.** Verloren, wenn du nicht, eh' die Sonne die Erde färbt, ihn durch diese unterirdischen Gewölbe zu fliehen beredest. — Der erste

Schimmer des Tages entscheide, ob er ganz dir oder den Eingeweihten gegeben sei.

**Pamina.** Liebe Mutter, darf ich den Jüngling als Eingeweihten denn nicht auch ebenso zärtlich lieben, wie ich ihn jetzt liebe? — Mein Vater selbst war ja mit diesen weisen Männern verbunden; er sprach jederzeit mit Entzücken von ihnen, preiste ihre Güte ... ihren Verdant ... ihre Tugend. — Sarastro ist nicht weniger tugendhaft —

**Königin.** Was hör ich! — Du, meine Tochter, konntest die schändlichen Gräude dieser Barbaren verteidigen? — So einen Mann lieben, der mit meinem Todefeinde verbunden, mit jedem Augenblöcke mir meinen Sturz bereiten würde? — Siehst du hier diesen Stahl? — Er ist für Sarastro geschaffen. Du wirst ihn töten, und den mächtigen Sonnenkreis mit überliefert.

**Pamina.** Aber liebste Mutter! —

**Königin.** Kein Wort!

NO 14 Anne

卷之三

A musical score page showing measures 107 through 111. The score includes two staves: a treble clef staff with a key signature of one sharp and a bass clef staff with a key signature of one flat. Measure 107 starts with a half note in the bass clef staff. Measures 108-111 show various notes and rests across both staves, with measure 111 ending with a double bar line.

Edition Date

109

K. mehr! Ban - de der Na - tur, al - le Ban -

Holzb. G. Orch. Str.

K. Ver - sto - - ßen sei auf e - wig, ver -

G. Orch.

K. las - - sen sei auf e - wig, zer - trüm - - mert sein auf

K. e - wig al - le Ban - de der Na - tur, ver -

be Holzbl. Str.

K. sto - ßen, ver - las - - sen und zer - trüm - - mert al - le

K. Ban - de der Na - tur, g. Orch. Str.

T. Viel. de,

K. al - le Ban-de der Na - tur, wenn nicht durch dich Sa - ra - stro wird er

Str. G. Orch.

K. bläss - - sen! Hört, hört, hört,

K. (Sie versinkt.)

der Mutter Schwur, hört Rache-götter!