



VIII^e Nocturne

(pour servir de Coda au Cycle)

FRANCIS POULENC

Très modéré $\text{♩} = 72$

PIANO

Mettre beaucoup de pédale (le chant doucement en dehors, les batteries très discrètes)

24

ten.

p

f

mf

p

très à l'aise dessus m.d.

p

pp

ppp

ten.

*Nozay,
Decembre 1888.*