

Schoenberg
Dank
(von Levetzow)
Op. 1, No. 1

Sehr langsam

Gro - sses hast Du mir ge -

ge - ben in je - nen Hoch - stun - den, die für uns be - ste - hen im

Zeit - lo - sen

Gro - sses hast Du mir ge - ge - ben: ich

steigernd *Breit.* *sehr zurückhaltend*

dan - ke Dir.

im Zeitmass.

p rit. *f* *p* *dim.*

p *zart* *p*

Schön - - - heit schenk - ten wir uns im

cresc.

stets Wach - sen-den, was ich mir

f *dim.* *hervorheben*

vor - - be-hielt im Raum - - - lo - - - sen

cresc. *fp*

f *p*

Schön - - heit schenken wir uns:

steigernd *Breit.* *f*

ich dan - ke Dir!

sehr zurückhaltend *p*

Leidenschaftlich bewegt

Un - - ge-wollt

schufst du mir noch das Ge - wal - tig - ste,

rit.

schufst mir das

Sehr schnell

sp hervorheben

Nie - - ge - ahn - - te: den schö - - - - nen

ff rit.

cresc.

Schmerz! tief in die See - le

sehr zurückhaltend *wieder leidenschaftlich bewegt*

dim. *p*

bohr - - - test du mir ein fin - ste - res

Schwert - - weh.

Sehr schnell

rit. *sf*

Dumpf näch - - tig tren - nend

cresc.

nach und nach langsamer

und den - - - noch hell win-ter-lich

rit.

leuch - - - tend.

wieder lebhaft beschleunigend

f

p

Schön!

drei - - - fach

steigernd

schön - ! denn von dir

kam - - - es ja! - - -

molto rit.

mf molto cresc.

*Breit, sehr langsam**hervorheben**rit.**rit.**Sehr breit**ff.*

Un-gewollt schufst du mir noch das Ge-wal - tigste,

molto cresc. e rit.

schufst mir das Nie - ge-ahn-te: ich dan - ke Dir!!!

*rit.**poco cresc.**p**l. H. l. H.*

Schoenberg
Abschied
(von Levetzow)
Op. 1, No. 2

Langsame Bewegung 

Aus den Trümmern ei - ner ho - - hen Schön - heit lass mich

ausdrucksvoll

mf

bau - - en ei - nen tie - - fen Schmerz. Wei - - nen lass mich aus den

ten.

tief - sten Schmerzen ei - ne Thrä - ne, — wie nur Män - - ner wei - nen.

zurückhaltend

Und dann geh! —

Und nimm noch ein Ge - den - ken hei - sser Lie - be, freu - dig dir ge -

steigernd

schenkt;

f

E - - - wig mein bleibt, was du

mir ge - las - sen: mei - ner Weh - mut ster - nen - lo - ses Dun - kel.

Und dann geh! — Und lass mich stumm er - star - ren;

zurückhaltend

dim.

p

du zieh für - der dei - ne hel - le Bahn,

ppp *molto cresc.*

f

Stern der Ster - ne! — fra - ge nicht nach Lei - chen!

ff weich

dim.

Etwas bewegter

Sieh, mir naht der hehr' - - - ste

Bass hervortretend

Güt - - ter-trü - ster, mei - ne selbst - - ge - bor' - ne

steigernd *cresc.*

Ur - - - ge-walt.

fff *p*

Tief in mir die al - te

Die (♩) etwas langsamer *p* *herrotr.*

Nacht der Näch - - te wei - - - tet sich zur gro-ssen

Welt - - - um - - nach - - - - - tung. Der Al

nach und nach etwas belebend; stei-

lein - - - - - heit schwe - - - - - re

gernd bewegter

Trüm - - - - - mer, Schmer - - - - - zen

Etwas zurückhaltend, dann dringend und steigernd

f wach - - - - - sen

ff p f p

wach - - - - sen

ff *p* *f* *p*

zur Un - -

ff *accel.* *molto rit.*

end - - - lich - keit .

fff *rit.*

molto cresc. *sehr zurückhaltend*

p

Sehr breit mit grossem Ausdruck

Sieh! ich sel - ber wer - de Nacht und Schön - heit.

nach und nach steigernd

p cresc.

All - - - - - um - - -

fff rit.

fas - - - send Un - - - be-grenz - tes Weh! —

espress. dim. espress. pp

immer ruhiger pp

Zie - he wei-ter hel - - ler Stern der Ster-ne.

f. ff weich hervortr.

Un - - - er-kennt, wie mei - ne

hervortr. cresc.

gro - - - sse Lie - - be: Dun - - - kel schweigend, wie die

gro - - - ssen Schmer-zen, wo du wen-dest,

molto cresc. steigend

Breit

wo du sie - - - -gend leuch-test; stets um -

cresc. molto rit.

ff

wogt dich mei - ne gro - - - sse Nacht!

ff rit.

fp

p

nach und nach steigernd

rit.

p

schr zurückhaltend

pp