

22

Fl. I

Ob. I

Cl.

Fag. I

Tamburo

pp

Attacca

22

4 V. a I soli

8 V. a II soli

4 V. le soli

2 V. c. soli

V. c. altri

C. bassi

pizz.

pp

Attacca

IV

Allegro molto. Lento $\text{♩} = 116$

$\text{♩} = 208$

1

2

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (A)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

Tromba (F) contralta

3 Tromboni e Tuba

3 Timpani (F. H. C.)

Triangolo

Tamburo

Piatti

Cassa

Tam-tam

Campanelli

Piano

Allegro molto. Lento $\text{♩} = 116$

$\text{♩} = 208$

con sord.

1

2

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

dim.

pp

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

This page of a musical score contains the following elements:

- Instrumentation:** Fl. (Flute), Ob. (Oboe), Cl. (Clarinet), Fag. (Bassoon), Cor. (Cor Anglais), Piatti (Piano), and Tam-tam.
- Measure Numbers:** 3, 4, and 5 are indicated in boxes above the staves.
- Dynamic Markings:** *pp* (pianissimo), *p* (piano), *cresc.* (crescendo), and *ppp* (pianississimo).
- Performance Instructions:** *poco espr.* (poco esprimo), *molto*, and *div.* (diviso).
- Other Notations:** *Imuta in B* (Change to B) and *LII* (Larghetto II).

Allegro molto ♩ = 176
11a R.
solo

Cl.

Fag.

Cor.

con sord.

Tr-be

pp con sord. cresc. ff

Timp.

pp cresc. ff

Piatti

f dim.

pp mp dim.

univ.

univ.

cresc.

ff

div.

univ.

pp

mp dim.

7

8

I Cl. in B

II Cl. in A

Piatti

pp dim. mp dim.

Cl. in B

Cl. in A

Muta in B

Piatti

f legato

9

10

11

II

I, II in B

OPERO.

I sola

OPERO.

Tam-ro

Piatti

Cassa

OPERO.

10

11

div.

OPERO.

[illegible]

13

2

f cresc.

2

f cresc.

1 senza sord.

f cresc.

f cresc.

f cresc.

(v)

f cresc.

Tamburo

p cresc.

8

f cresc.

13

senza sord.

f cresc.

senza sord.

f cresc.

8

14 15

Tambaro
Platti
Cassa

14 15

senza ord.

16

Tambaro

16 17

f legato

div.