

No. 17. Arie (Pamina)

W.A. Mozart

Andante

Flauto

Oboe

Fagotto

Violino I

Violino II

Viola

Vcello/Basso

Pamina

Ach, ich fühl's, es ist ver - schwun - den, e - wig hin der Lie - be Glück, e - wig

Flauto

Oboe

Fagotto

Violino I

Violino II

Viola

Vcello/Basso

Pamina

hin der Lie - be Glück! Nim - mer kommt ihr, Won - ne - stun - den, mei - nem Her - zen mehr zu -

12

- rück, mei - nem Her - zen, mei - nem Her - zen mehr zu-

16

- rück! Sieh, Ta - mi-no, die - se Thrä-nen flies-sen, Trau - ter, dir al-

21

- lein, dir al - lein! Fühlst du nicht der Lie-be Seh - nen, der Lie-be Seh - nen, so wird Ru - he, so wird

26

cresc. *f* *p*

Ruh' im To - de sein; Fühlst du nicht der Lie-be Seh - nen, fühlst du nicht der Lie - be Seh-nen, so wird

Vcello Bassi

31

Ru - he, so wird Ruh' im To - de sein, so wird Ruh' im To - de sein, im To - de

Vcello Bassi

37

cresc. *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p*

sein, im To - de sein.

Vcello Bassi