

Liszt
Johanna von Arc vor dem Scheiterhaufen
(Dumas)
Dramatic Scene

Nach Belieben der Sängerin kann dieses Stück einen halben Ton tiefer, in Es-Dur, transponiert werden.

Sehr langsam

Sehr langsam

p *sf* *sfz*

Red. *

p *p espr.* *dim.* *p*

una corda

Mein Gott! aus mei-ner Her-den Mit-ten riefst
Mon Dieu! j'é-tais u-ne ber-gè-re, quand

p

— du mich, meinem Volk zu lieb, fort, zu ver-trei-ben die-se Brit-ten, wie.
Vous m'avez prise au ha-meau, pour chas-ser la race é-tran-gè-re com.

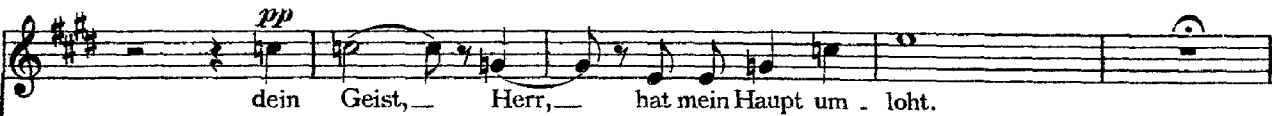
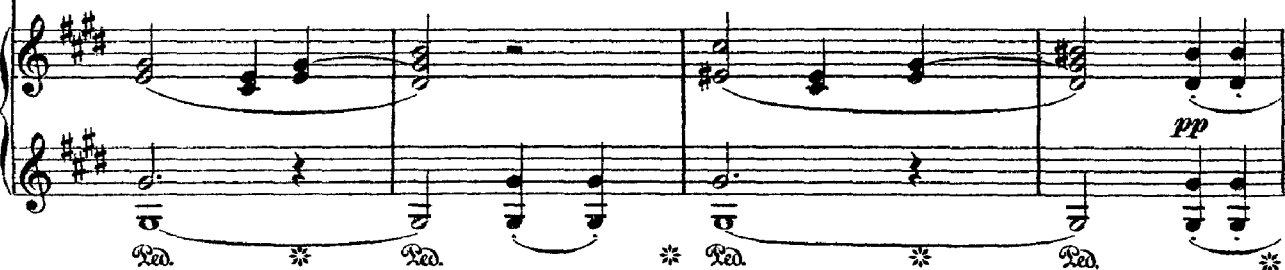
un poco rallentando

A *a tempo*



un poco rallentando

A *a tempo*



B Un poco meno lento

mf Ich steig' hin - auf zum Flam - men.

mf Je vais mon - ter sur le bû -

Un poco meno lento

tremolando

mf *p* *marc.*

ire corde *Red.* * *Red.* * *Red.* *

tod, ich steig' hin - auf zum Flammen - tod;

cher, je vais mon - ter sur le bû - cher,

sempre p *p*

Red. * *Red.*

doch

Et pour -

un poco cresc. *una corda*

Red. *

Frank - reich ha - be ich be - frei - - et, ja, Frank - reich;
 tant j'ai sau - vé la Fran - - ce j'ai sau - vé la

trem.
pp
cresc.
rinforzando
tre corde

Frank - reich ha - be ich be - frei - - et, ha - be ich be - frei - -
 Fran - ce la Fran - - ce j'ai sau - vé la Fran - -

p
dim.
ritenuto
pp

C a tempo
 et.
 co.
C a tempo
espress.
pp
p
espress.
rit.
pp

Tempo I

Mein Gott und Herr! aus tief.stem Her . zen preis ich mein Los voll Op . fer .
 Sei . gneur mon Dieu! je suis heu . ren . se en sa . cri . fi . ce de m'of .

p
p dolce
una corda

mut; und doch er . beb' ich vor . den Schmer . zen, dem
 frir . mais on la dit bien dou . lou . ren . se cet . te

legato
*Reo. **

un poco rall.

D a tempo

To . de in der graus'gen Glut.
 mort que je vais . souf . frir.

un poco rall.

D a tempo

mf marc.
p
*Reo. **

Und werd' zum letz - ten Kampf, ge - fei - et gen Furcht, ich

Au der - nier com - bat qui s'a - van - - - ce mar - che -

mf *p* *mf*

Red. ** Red.* ** Red.*

schrei - ten, so be - droht? zum letz - ten

rai - - je sans tré - bu - cher? mar - che -

dim. *p* *dim.* *p* *p*

Red. ** Red.* ** Red.* ** Red.*

Kampf, so be - droht?

rai - je sans tré - bu - cher?

E Un poco meno lento

1 3 2

dolente *lang*

mf

Red. ** Red.* *tre corde*

mf Ich steig' hin - auf zum Flammen - tod,

mf Je vais mon - ter sur le bû - cher,

trem.
p *marc.* *sempre p*

ich steig' hin - auf zum Flam - men - tod,

je vais mon - ter sur le bû - cher,

p doch Frank - reich

p et pour - tant

un poco cresc. *pp* *trem.*

una corda

ha. be ich be. frei - - et, ja, Frank - reich, Frankreich ha. be
 j'ai sau. vé la Fran - - ce j'ai sau. vé la Fran - ce la

cresc. *rinforzando*
tre corde

ich be. frei - et, ha. be. ich be. frei - et.
 Fran - - ce j'ai sau. vé la Fran - - ce.

riten. *Fa tempo*
dim. *pp* *trem.*

espress. *rit.* *pp*

Un poco animato

Die Fah - - - ne will ich hier ent - fal - - - ten, die

Al - lez me chercher ma ban - niè - - - re, Al -

Un poco animato

Trompeten

ff 3 *ff* 3

Red. * *Red.* *

Fah - - - ne will ich hier ent - fal - - - ten, auf de - - - ren Sieg ich -

lez me chercher ma ban - niè - - - re où pour la vic - toi - re bé -

f *très accentué*

trem. *ff* *f* *p* 3 *p* 3

un poco marc. * *Red.* *

fest ver - traut, wo, von Ma - ri - as Arm ge - hal - ten, zu

nis, de Jé - sus Christ et de sa mè - - - re les

p *un poco rall.*

dim. *pp* *un poco rall.*

Red. * *Red. una corda* * *Red.* *

G a tempo

mir der Hei-land nie-der - schaut. Die
 deux saints noms sont ré - u - nis. *Al.*

G a tempo

Fah - ne will ich hier ent - fal - - - ten, die Fah - ne will ich hier ent -
 lez me chercher ma ban - niè - - - re, *Al.* lez me chercher ma ban - niè - - -

fal - - - ten - dies Zei - - chen Him - mels - trost ver - lei - het
 - - - re sur ce sym - bo - le d'es - pé - ran - - - ce mon

ff *marc.* *ff* *trem.* *ff* *p* *p*

Red. *** *Red.* *** *Red.* *** *Red.* *** *Red.* ***

accel. **H**

im letz - ten Kampf, in letz - ter Not.

oeil mourant veut s'at - ta - cher.

cresc. e un poco accel. **H** *ff*

Tempo I

p Ich steig' hin - auf

p Je vais mon - ter

Tempo I

zum Flam - men - tod, doch Frank - reich ha - be ich be - frei -

sur le bâ - cher et pour - tant j'ai sau - vé la Fran -

sf *pp*

una corda

rall. *I a tempo*

et, Frankreich ha-be ich be-frei-et,

ce j'ai sau-vé la Fran-ce,

rall. *I a tempo*

p dolce

pp trem.

Frank-reich,

Frank-reich,

la Fran-ce, la Fran-

trem.

pp

reich.

reich.

ce.

tranquillo pp

dim.

ppp