

W. van der
RHENÉ - BATON

(1879-1942)

PASSACAILLE op. 35
POUR FLûTE ET PIANO

DURAND S.A Editions Musicales

45
24

PASSACAÏLLE

Flûte et Piano

RHENÉ - BATON

(Op. 35)

Andantino

FLÛTE

*dolce, cantabile
con melancolia*

Andantino (♩ = 63)

PIANO

*poco cantato
dolce*

poco più f

poco più sonore

Pochetto più mosso

f *ff* *p*

1 Pochetto più mosso (♩ = 72)

p *m.g.* *p* *m.g.*

Tempo I^o

f *ff* *mf molto cantato* *non troppo*

2 Tempo I^o (♩ = 63)

dolce ma sonore *cantato*

mf *mf* *poco* *poco*

mp *poco*

dolce, cantabile *mf* *cresc.*

3

poco cantato dolce *poco più sonore*

poco cresc. *mf* (♩ = 66)

Pochetto più mosso

dim. *mf* *f* *ff*

4 Pochetto più mosso (♩ = 72)

dim. *p* *m.g.*

Tempo I°

p *f* *f molto cantato sostenuto*

5 Tempo I° (♩ = 63)

p *m.g.* *mf sostenuto*

dim. *dim.*

Pochetto più mosso

p

6 Pochetto più mosso (♩ = 72)

le rythme des croches et doubles croches très léger
mp poco pesante

First system of a musical score. The right hand (treble clef) plays a series of eighth notes with a forte-piano (*fp*) dynamic. The left hand (bass clef) plays a steady eighth-note accompaniment.

Second system of the musical score. The right hand features a more complex, flowing eighth-note pattern. The left hand continues with the eighth-note accompaniment. The dynamic is marked *mp leggiero*. A box containing the number 7 is located at the beginning of the system.

Third system of the musical score. The right hand has a more active, eighth-note pattern. The left hand continues with the eighth-note accompaniment. The dynamic is marked *mf brillante*. A box containing the number 8 is located at the beginning of the system. The instruction *poco più sonore* is written below the left hand.

Fourth system of the musical score. The right hand has a more active, eighth-note pattern. The left hand continues with the eighth-note accompaniment. The dynamic is marked *mf brillante*. A box containing the number 9 is located at the beginning of the system. The instruction *poco più sonore* is written below the left hand.

Poco rit. **Tempo I^o**

dim. poco a poco dolce

9 *Poco rit.* **Tempo I^o (♩ = 63)**

dim. poco a poco dolce

poco più f

meno dolce

Pochetto più mosso

poco a poco dim.

10 **Pochetto più mosso (♩ = 72)**

poco a poco dim. m.g. p

f ff p

p m.g.

Tempo I^o

f *molto cantato sostenuto*

Tempo I^o (♩ = 63)

mf sostenuto

a Tempo

Rit. *poco dolce*

Rit. 11 a Tempo

poco dolce

più dolce

più dolce

più p *dolcissimo*

più p *dolcissimo* *perdendosi*

Porz Gwenn
Juillet 1924