

Franz Joseph Haydn

Mass № 14 in B flat
(Hob.XXII:14)

“Harmoniemesse”

VOCAL SCORE

CONTENTS

1. Kyrie	Page 2
2. Gloria	Page 11
3. Credo	Page 31
4. Sanctus	Page 52
5. Benedictus	Page 55
6. Agnus Dei	Page 65

Mass N° 14 in B flat - "Harmoniemesse"

Franz Joseph Haydn

This work, the last of Haydn's Mass settings, was first performed at Eisenstadt on 8th September 1802. Its nickname derives from the unusually prominent use (for Haydn and the times) of woodwind instruments (*in German, 'Harmonie' = wind-band*)

1. Kyrie

Poco Adagio

The musical score consists of two staves. The top staff is in common time (indicated by a 'C') and has a key signature of one flat (B-flat). It features a bassoon line with eighth-note patterns and a piano line providing harmonic support. The bottom staff is also in common time and has a key signature of one flat. It features a bassoon line with eighth-note patterns and a piano line providing harmonic support.

The musical score continues with two staves. The top staff is in common time with a key signature of one flat. It features a bassoon line with eighth-note patterns and a piano line providing harmonic support. The bottom staff is also in common time with a key signature of one flat. It features a bassoon line with eighth-note patterns and a piano line providing harmonic support.

12

Tutti *f*

Ky - ri-e e

The musical score consists of four staves. The top three staves are soprano, alto, and tenor voices, while the bottom staff is bass. All voices sing the same melodic line, which consists of sustained notes. The dynamic is marked as 'Tutti f'. The lyrics 'Ky - ri-e e' are repeated three times. The bass staff begins with a forte dynamic 'f' and then transitions to a piano dynamic 'p' before returning to forte. The entire section concludes with another forte dynamic 'f'.

Solo

- lei - son,
- lei - son,
- lei - son,
- lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e

p

fz

p

Tutti *mp*

e - le - i - son, e - lei - son.
e - le - i - son, e - lei - son.
e - le - i - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,

p

30

Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,
Chri - ste e - lei - son,
Chri - ste e - lei - son,

f

f

f

p

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e - e -

Ky - ri - e - e - lei - son, e - lei - son, e - lei -
Ky - ri - e - e - lei - son, Ky - ri - e - e - lei -
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son, e -
lei - son, e - lei -

Solo
- son, Ky - ri - e - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -
- son, Ky - ri - e - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -
- lei - son, Ky - ri - e - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
- son, Ky - ri - e - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

50

- lei-
- son, e - lei-
- son, e - le - i-
Solo
8
Solo

54

- son, e - lei-
- son, e - le - i-
- son, e - lei-
- son, e - lei-

58

Tutti *mf*
- son. Ky - ri - e e - lei - son,
Tutti *mf*
- son. Ky - ri - e e - lei - son,
Tutti *mf*
- son. Ky - ri - e e - lei - son,
Tutti *mf*
- son. Ky - ri - e e - lei - son,
f
tr

Haydn - Harmoniemesse 1

Solo

61

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,
- lei - son.
Solo Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,
- lei - son.
Solo Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,
- lei - son.

66

Tutti *f*
- lei - son, e - lei - son.
Tutti Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -
- lei - son, e - le - i - son.
Tutti Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -
- lei - son, e - lei - son.
Tutti Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -
- lei - son, e - lei - son.

71

- lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
- lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -
- lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
- lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Solo

- le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -
 Solo
 - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -
 Solo
 - le - i - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - lei -
 Solo
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Tutti f

- son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
 Tutti f
 - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
 Tutti f
 - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
 Tutti f
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

f

- lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
 - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
 - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -
 - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i-son, e - lei - son, e -
- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i-son, e - lei - son,
8 - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -
- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i-son, e - lei - son,
Ky - ri - e e -
- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i-son, e - lei - son,

- lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
8 - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e -
- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Solo
Ky - ri - e e - lei -
Solo
Ky - ri - e e - lei -
8

-son, e - le - i - son, e - lei-

-son, e - le - i - son, e -

Solo

e - le - i - son, e -

Solo

Ky - ri - e -

-son, e - le - i - son, e -

Tutti Ky - ri - e,

- le - son, e - le - i - son, Ky - ri - e -

Tutti Ky - ri - e,

- le - son, e - le - i - son, Ky - ri - e -

Tutti Ky - ri - e,

- le - son, e - le - i - son, Ky - ri - e -

Tutti Ky - ri - e,

- le - son, e - le - i - son, Ky - ri - e -

Tutti Ky - ri - e,

- le - son, e - le - i - son, Ky - ri - e -

- lei-

cresc.

- lei - son, e - le - i -

cresc.

8 - e - le - i -

cresc.

- lei -

120

- son, e - lei - son,
e - lei - son,
8 - son, e - lei - son,
- son, e - lei - son,

e - lei - son,
e - lei - son,

124

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

127

- son, e - lei - son.
- son, e - lei - son.
8 - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son.

pp

pp

pp

pp

pp

2. Gloria

Vivace assai

Solo

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o, in ex-

Vivace assai

p

- cel - sis, in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis, *Tutti f*

Tutti f

Glo - ri - a in ex - cel - sis, *Tutti f*

Glo - ri - a in ex - cel - sis, *Tutti f*

Glo - ri - a in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis
marcato

in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis
marcato

8 in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, in ex -
 in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex -
marcato

De - o, in ex - cel - sis De - o.

De - o, in ex - cel - sis De - o.

8 - cel - sis, in ex - cel - sis De - o.

- cel - sis, in ex - cel - sis De - o.

p legato

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

p legato

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

8 *p legato*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

p

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus, bo - næ vo - lun - ta - tis,
 et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus, bo - næ
 8 et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus, bo - næ vo - lun -
 et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus, bo - næ vo - lun - ta - tis.

bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ vo - lun - ta -
 vo - lun - ta - tis, bo - næ vo - lun - ta -
 8 - ta - tis, bo - næ vo - lun - ta - tis, vo - lun - ta -

- tis.
 - tis.
 8 - tis.

f

f ben marcato

Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus
Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus
Lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus
Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus

te. A - do - ra - mus te. Glo-ri - fi -
te. A - do - ra - mus te. Glo-ri - fi -
te. A - do - ra - mus te. Glo-ri - fi -
te. A - do - ra - mus te. Glo-ri - fi -

p

f

p

f

p

f

p

f

- ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

- ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

- ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

- ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo -

fz

Musical score for page 57 of Haydn's Harmoniemesse. The score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The lyrics are:

-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Lau-
-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Lau-
-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Lau-
-ri - fi - ca - mus te. Lau-

sempre non legato

Musical score for page 61 of Haydn's Harmoniemesse. The score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature changes to no sharps or flats. The lyrics are:

- da - mus, be-ne - di-ci - mus, glo-ri-fi - ca - mus te, glo - ri - fi -
- da - mus, be-ne - di-ci - mus, glo-ri-fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -
- da - mus, be-ne - di-ci - mus, glo-ri-fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

Allegretto

Musical score for page 66 of Haydn's Harmoniemesse. The score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature changes to three sharps. The lyrics are:

- ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.
- ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.
- te, glo - ri - fi - ca - mus te.

fz

p

Allegretto

Musical score for Haydn's Harmoniemesse, page 73, measures 81-82. The score consists of five staves. Measures 81 and 82 begin with rests. Measure 82 starts with a dynamic *f*, followed by a section of eighth-note chords and sixteenth-note patterns. Measure 83 begins with a dynamic *p*.

Musical score for Haydn's Harmoniemesse, page 83, measures 83-84. The score features a soprano solo line with the text "Gra - ti - as a - gi-mus, a - gi-mus ti-bi, pro-pter ma-gnam glo - ri - am". The accompaniment consists of basso continuo and strings.

Musical score for Haydn's Harmoniemesse, page 93, measures 93-94. The soprano continues the solo line with the text "tu - am, pro - pter ma-gnam, pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am, pro - pter". The accompaniment remains consistent with basso continuo and strings.

ma - gnam glo - ri - am tu - am.

8

f

Solo

Do - mi-ne De - us, Rex cœ - le-stis,

p

De - us Pa-ter om - ni - po - tens, Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge-ni - te

f *p*

Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su Chri - ste.

Solo

Do - mi - ne De - us, A - gnu-s De - i,

Fi - li - us Pa - tri - sis, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tri - sis.

Solo

Do - mi - ne De - us, A - gnu-s De - i,

i, Fi - li-us Pa - tris.
Fi - us Pa - tris, Pa - tris.

167

Tutti *f* marcato
Qui
Tutti *f* marcato
Qui tol - lis pec
Tutti *f* marcato
Qui
Tutti *f* marcato
Qui tol - lis pec - ca - ta

172

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -
ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re
mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re

re - re no - bis, qui
re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -
no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta
no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -
ca - ta mun - di, mi - se - re - re,
mun - di, mi - se - re - re,
ca - ta -

re - re, mi - se - re - re no - bis, qui
mi - se - re - re no - bis,
mi - se - re - re no - bis, no - bis,
mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui

tol - lis, qui tol - lis pec - ca -
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta
tol - lis, qui tol - lis pec - ca -

194

-ta mun - di, pec - ca - ta
qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta
mun - di, pec - ca - ta
-ta mun - di, pec - ca - ta

199

Solo
mun - di. Su - sci-pe de - pre -
mun - di. Su - sci-pe de - pre -
Solo
mun - di. Su - sci-pe de - pre - ca - ti -
mun - di. Su - sci-pe

p

ca - ti - o - nem no - stram, su - sci - pe,
 ca - ti - o - nem no - stram,
 o - nem no - stram, su - sci - pe
 de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti -

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -
 su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -
 de - pre - ca - ti - o - nem no -
 o - nem no - stram,
 cresc.

- stram. Qui se - des ad
 - stram, no - stram. Qui se - des ad
 - stram, no - stram. Qui se - des, qui
 su - sci - pe. Qui se - des ad
 f

225

dex - te - ram Pa - tris, mi - se -

dex - te - ram Pa - tris, mi - se -

se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se -

dex - te - ram Pa - tris, mi - se -

229

- re - re, mi-se - re-re, mi - se - re - re, mi - se -

- re - re, mi-se - re-re, mi - se - re - re,

re - re, mi-se - re-re, mi - se - re - re,

re - re, mi-se - re-re, mi - se - re - re,

236

- re - re no-

mi - se - re - re, mi - se - re - re no-

mi - se - re - re, mi - se - re - re no-

mi - se - re - re no-

- bis.

- bis.

⁸ - bis.

- bis.

249 *Allegro spiritoso* *Tutti f*

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, tu so - lus, tu so - lus Do - mi - nus,

Tutti f

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, tu so - lus, tu so - lus Do - mi - nus,

Tutti f

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, tu so - lus, tu so - lus Do - mi - nus,

Tutti f

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, tu so - lus, tu so - lus Do - mi - nus,

Allegro spiritoso

f

coll'8va ad lib.

253

tu so - lus, tu - so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, tu - so - lus al - tis - si - mus,

tu - so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su

⁸ tu so - lus, tu - so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

tu so - lus, tu - so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, tu - so - lus al - tis - si - mus, tu

dim.

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su
 Chri - ste, tu - so - lus al - tis - si-mus, Je - su
 tu - so - lus al - tis - si-mus, Je - su Chri - ste, Je - su
 - so - lus al - tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri - ste, Je - su

dim.

mp

mp

mp

mp

Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su
 Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su
 Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su
 Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su
 Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf

Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, A -
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, A -
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, A -
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, A -

f

f

f

f

non legato

non legato

Musical score for Haydn's Harmoniemesse, page 270. The score consists of four staves of music. The vocal parts are labeled with 'amen' and 'A-men'. Dynamic markings include 'sempre non legato e marcato' and 'sempre non legato e marcato' at the end of the section. The score is in common time, with various key changes.

Continuation of the musical score for Haydn's Harmoniemesse, page 275. The score consists of four staves of music. The vocal parts are labeled with 'amen' and 'A-men'. Dynamic markings include 'sempre non legato e marcato' and 'sempre non legato' at the end of the section. The score is in common time, with various key changes.

Continuation of the musical score for Haydn's Harmoniemesse, page 280. The score consists of four staves of music. The vocal parts are labeled with 'amen' and 'A-men'. The score is in common time, with various key changes.

A- men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, in
 - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, A -
 - men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,
 A- men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A -

290

glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, A -
 - men, A - men, A - men, A - men, A -
 - men, A - men, A - men, A - men, A -
 - men, A - men, A - men, A - men, A -

coll'8va ad lib.

295

- men,
 - men, A - men, A - men, A - men, A - men,
 - men, A - men,
 - men, A - men,

A - men, A - men, A - men, A - men, A -
A - men, A - men, A - men, A - men, A -
A - men, A - men, A -
in glo - ri - a De - i Pa - tris, A -

- men, A - men, in glo - ri - a De - i
- men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,
- men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men,
- men, A -

coll'8va ad lib.

Pa - tris, A - men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men,
A - men, A - men, A - men, A - men, A -
A - men, A -
- men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,

A - men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, A -
 - men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, A -
 - men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men,
 A - men, A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, A -
 { } *fz* *fz*
coll' 8va ad lib.

319

- men, A-men, A - men, A-men, A - men, A - men,
 - men, A-men, A - men, A-men, A - men, A -
 A - men, A-men, A - men, A-men, A - men,
 - men, A-men, A - men, A-men, A - men, A - men,
 { } *p*

324

A - men, A - men, A - men, A - men,
 - men, A - men, A - men, A - men,
 { } Solo
 A - men, A - men, A - men, A - men,
 { } Solo
 A - men, A - men, A - men, A - men,

Tutti ff

A - men, A - men, in glo - ri - a De - i
A - men, in glo - ri - a De - i
A - men, A - men, in glo - ri - a De - i
- men, A - men, in glo - ri - a De - i

ff

Pa - tris, A - men, A -
Pa - tris, A - men, A - men, A -
Pa - tris, A - men, A -
Pa - tris, A - men, A -

fz *fz*

coll'8va ad lib.

- men, A - men, A - men, A - men.
- men, A - men, A - men, A - men.
- men, A - men, A - men, A - men.
- men, A - men, A - men, A - men.

3. Credo

NOTE: On pages 50/51 Haydn uses SIX soloists (SSATTB). The additional S & T soloists have only three bars each to sing in the entire work. If there is a problem finding suitably matching soloists for such a minor role, then an effective alternative is to allocate bars 257-263 to the chorus (with divided Sopranos and Tenors), adopting a suitable dynamic to ensure contrast with the adjoining Tutti sections.

Vivace

Credo in u - num, in u - num De - um, Cre - do in
 Credo in u - num, in u - num De - um, Cre - do in
 Credo in u - num De - um, Cre - do in
 Credo in u - num, in u - num De - um, Cre - do in
 Vivace

5
 u - num De - um, in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po
 u - num De - um, in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po
 u - num De - um, in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po
 u - num De - um, in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po

10

- ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um
- ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um
8 - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um
- ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um

14

o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -
o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -
8 o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -
o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -

18

- um;
- um;
8 - um;
- um;

Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum
 Et in u - num Do - mi-num Je-sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum
 Et in u - num Do - mi-num Je - sum, Je - sum Chri - stum
 Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri-stum

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum.

Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la, an - te
 Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la, an - te
 Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la,
 Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la, an - te

cresc.

o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de

cresc. o - mni - a, an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de

cresc. 8 an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de

cresc. o - mni - a, an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de

cresc. 16

p *pp* *cresc. poco a poco*

lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, de De - o

lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, de De - o

8 lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, de De - o

lu - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, de De - o

f *ff* *f* *ff*

ve - ro, de De - o ve - ro.

ve - ro, de De - o ve - ro.

8 ve - ro, de De - o ve - ro.

ve - ro, de De - o ve - ro.

f *tr* *tr* *tr*

Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
8 Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem
Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

cresc.
Pa - tri, per quem o - mni - a, per quem o - mni - a
Pa - tri, per quem o - mni - a, per quem o - mni - a
8 Pa - tri, per quem o - mni - a, per quem o - mni - a
Pa - tri, per quem o - mni - a, per quem o - mni - a

fa - cta sunt.
fa - cta sunt.
8 fa - cta sunt. Solo Qui pro - pter nos ho - mi-nes et pro - pter no-stram sa -
fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes et pro - pter no-stram sa -

Tutti

Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -
Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -
Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -
Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -
Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -

- lu - tem de-scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis, de - scen - dit de cœ -
- lu - tem de-scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis, de - scen - dit de cœ -
- lu - tem de-scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis, de - scen - dit de cœ -
- lu - tem de-scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis, de - scen - dit de cœ -

- lis, qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
- lis, qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
- lis, qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
- lis, qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de

cœ - lis, de - scen - dit de cœ - lis, de-scen - dit de cœ - lis.
 cœ - lis, de - scen - dit de cœ - lis, de-scen - dit de cœ - lis.
 cœ - lis, de - scen - dit de cœ - lis, de-scen - dit de cœ - lis.
 cœ - lis, de - scen - dit de cœ - lis, de-scen - dit de cœ - lis.

Adagio

Adagio

Solo

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, de

Haydn - Harmoniemesse 3

89

94

99

104

fa - ctus est,
et ho - mo fa - ctus est, et
et ho - mo fa - ctus est, et
et ho - mo fa - ctus est, et

Solo

Solo

Solo

pp

108

ho - mo fa - ctus est,
ho - mo fa - ctus est,
ho - mo fa - ctus est,

112

Tutti *f*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

Tutti *f*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

Tutti *f*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

Tutti *f*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

fz

Haydn - Harmoniemesse 3

116

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus
 Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,
 Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,
 Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus
 sus

121

pas - sus et se - pul - tus est, se -
 pas - sus et se - pul - tus est, se -
 Solo
 pas - sus et se - pul - tus est, se -
 pas - sus et se - pul - tus est, se -

125

Solo
 pas -
 - pul - tus est, se - pul - tus est.
 - pul - tus est, se - pul - tus est,
 - pul - tus est, se - pul - tus est,
 - pul - tus est, se - pul - tus est,

-sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

Solo

et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

Solo

et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

Solo

pas - sus et se - pul - tus est.

Vivace

Tutti f

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,

Tutti f

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,

Tutti f

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,

Tutti f

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,

Vivace

f

tr

tr

et a - scen - dit in cœ - lum, et a - scen - dit in cœ - lum,
 et a - scen - dit in cœ - lum, et a - scen - dit in cœ - lum,
 et a - scen - dit in cœ - lum, et a - scen - dit in cœ - lum,
 et a - scen - dit in cœ - lum, et a - scen - dit in cœ - lum,

se - det ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex -
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris, ad dex - te - ram
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris, ad dex - te - ram
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris, ad dex - te - ram

- te - ram Pa - tris.
 Pa - tris.
 dex - te - ram Pa - tris.
 dex - te - ram Pa - tris.

Et i - te - rum ven - tu - rus est
Et i - te - rum ven - tu - rus est
Et

cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos,
cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos,
i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos,
i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos,

vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

fi - mis, non e - rit, cu - jus re - gni non e - rit, non e - rit fi -
 fi - mis, non e - rit, cu - jus re - gni non e - rit, non e - rit fi -
 fi - mis, non e - rit, cu - jus re - gni non e - rit, non e - rit fi -
 fi - mis, non e - rit, cu - jus re - gni non e - rit, non e - rit fi -

- nis.
 - nis.
 - nis.
 - nis.

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -

- can - tem, et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
- can - tem, et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
- can - tem, et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
- can - tem, et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -

- can - tem, et ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.
- can - tem,
- can - tem,
- can - tem,

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et

con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est
 con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est
 con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est
 con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

per pro - phe - tas. Et u - nam
 per pro - phe - tas. Et u - nam
 per pro - phe - tas. Et u - nam
 per pro - phe - tas. Et u - nam

san - ctam ca - tho - li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am.
 san - ctam ca - tho - li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am.
 san - ctam ca - tho - li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am.
 san - ctam ca - tho - li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma
in re-mis-si - o - nem pec-ca-

Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma
in re-mis-si - o - nem pec-ca-

Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma
in re-mis-si - o - nem pec-ca-

Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma
in re-mis-si - o - nem pec-ca-

- to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti o - nem mor - tu - o-

Et ex - spe - cto re-sur-re - cti o - nem mor - tu - o-

- to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti o - nem mor - tu - o-

Et ex - spe - cto re-sur-re - cti o - nem mor - tu - o-

poco rit.

Vivace

- rum, mor - tu - o - rum.

poco rit.

- rum, mor - tu - o - rum.

poco rit.

- rum, mor - tu - o - rum.

- rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A-

Vivace

poco rit.

Et vi-tam ven-tu-ri
Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, et vi-tam ven-
Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-
men, A-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men,

sæ-cu-li, A-men, A-men,
- tu-ri sæ-cu-li, A-men, A-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-
- men, A-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, A-
et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, A- - men,

et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A- - men,
- men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, et
- men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, A-men, A-
et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A- - men, A-

et vi-tam ven-tu - ri sæ - cu - li, A - men,
 vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -
 men, A - men, et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, ven - tu - ri
 - men, et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A -

A - men,
 - men, A - men,
 sæ - cu - li, A - men,
 - men, A - men,

mf

f
 et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -
 et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -
 et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A - men, A -
 et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A - men, et

f

-men, A- -men, et
-men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - eu - li, A - men, et vi - tam ven - tu - ri
- men, A - men, A - -men, et vi - tam ven - tu - ri
vi - tam ven - tu - ri sæ - eu - li, A - -men, A - men, et vi - tam ven - tu - ri

vi - tam ven - tu - ri sæ - eu - li, A - -men,
sæ - eu - li, A - men, A - -men,
sæ - eu - li, A - -men,
sæ - eu - li, A - -men,

Soli A - -men, A - men,
Solo et vi - tam ven - tu - ri sæ - eu - li, A - men, A - men, *Soli* A -
et vi - tam ven -

Tutti ff

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men,
Tutti ff
A - men, A - men,
A - men, A - men, A - men, A - men,
A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,
Tutti ff
A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

ff

mf cresc.
A - men, A - men, A - men, et vi - tam ven -
mf cresc.
A - men, A - men, A - men, et vi - tam ven - tu - ri
mf cresc.
A - men, A - men, A - men, et vi - tam ven -
mf cresc.
A - men, A - men, A - men, et vi - tam ven -

sempr. cresc.

ff

- tu - ri sæ - cu - li, A - men, A - men, A - men, A - men.
ff
sæ - cu - li, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.
cresc.
ff
A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.
ff
- tu - ri sæ - cu - li, A - men, A - men, A - men, A - men.
senza rit.

4. Sanctus

Adagio

Solo p

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tutti f

Solo p

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tutti f

Solo p

8 San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tutti f

Solo p

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Adagio

p

Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Solo p

Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Solo p

8 Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Solo p

Do - mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Solo p

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tutti f

16 San - ctus, San - ctus, San - ctus, Do - mi-nus

Tutti f

San - ctus, San - ctus, San - ctus, Do - mi-nus

Tutti f

8 San - ctus, San - ctus, San - ctus, Do - mi-nus

Tutti f

San - ctus, San - ctus, San - ctus, Do - mi-nus

f

21

De - us, De - us Sa - ba - oth, De - us, De - us Sa - ba -
 De - us, De - us Sa - ba - oth, De - us, De - us Sa - ba -
 8 De - us, De - us Sa - ba - oth, De - us, De - us Sa - ba -
 De - us, De - us Sa - ba - oth, De - us, De - us Sa - ba -

26

Allegro

- oth.
 Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra,
 - oth.
 Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra,
 8 - oth.
 Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra,
 - oth.
 Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra,

Allegro

34

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel-sis, Ho - san - na in ex - cel -
 glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex-cel -
 8 glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -
 glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel -

Solo

- sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san -
- sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - Solo
8 - sis. Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -
- sis, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Tutti f

Tutti f

Tutti f

Tutti f

- na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
- san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
8 - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
Ho - san - na in ex - cel - sis,

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
8 Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

5. Benedictus

Allegro moderato

Allegro moderato

6

11

8

Tutti pp

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui

cresc.

ve - nit in no-mi-ne, in no - mi - ne Do - - - - - mi-ni.
ve - nit in no-mi-ne, in no - mi - ne Do - - - - - mi-ni.
ve - nit in no-mi-ne, in no - mi - ne Do - - - - - mi-ni.
ve - nit in no-mi-ne, in no - mi - ne Do - - - - - mi-ni.

cresc.

mf

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - - - nit in
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - - - nit in
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - - - nit in

mf

Be - - - ne - di - etus qui

fz p

no - mi-ne Do - mi-ni.
no - mi-ne, in no - mi-ne Do - mi-ni.
in no - mi-ne Do - mi-ni.
ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni.

Solo be - ne-
Solo Be - ne-

p

- di - cts qui ve - nit, qui ve - nit in
- di - cts qui ve - nit, qui ve - nit in
Solo Be - ne - di - cts qui ve - nit, qui
Solo Be - ne - di - cts qui ve - nit, qui

no - mi - ne Do - mi -
no - mi - ne Do - mi -
ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

- ni. Be - ne - di - cus qui ve - nit in
- ni. Be - ne - di - cus qui ve - nit in
- ni. Be - ne - di - cus qui ve - nit in
- ni. Be - ne - di - cus qui ve - nit in

no - mi - ne Do - mi -
no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -
no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -
no - mi - ne Do - mi -

Tutti f

- ni.
- ni.
- ni.
- ni.

Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.
Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.
Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.
Be-ne-di-ctus qui ve-nit, in no-mi-ne Do-mi-ni.

- ni.
- ni.
- ni.
- ni.

Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni,
Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni,

no-mi-ne Do-mi-ni, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni
Be-ne-di-ctus, be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni
Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni

- ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -
no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
8 Do - mi - ni, Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

- ni.
- ni.
8 - ni.
Do - mi - ni.

pp Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - *cresc.*
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - *cresc.*
8 Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - *cresc.*
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - *cresc.*

74

- mi - ni.

Be - ne - di - cтus qui

- mi - ni.

Be - ne - di - cтus, be - ne - di - cтus qui

- mi - ni.

- mi - ni.

79

ve - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni.

ve - nit, qui ve - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni

8 Be - ne - di - cтus qui ve - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni.

Be - ne - di - cтus qui ve - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni.

83

Solo

Be - ne -

Solo

Be - ne -

Be - ne -

Be - ne -

p

Solo

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in
di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in
di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in
Solo
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in, qui

no - mi - ne Do - mi - ni.
no - mi - ne Do - mi - ni.
no - mi - ne Do - mi - ni.
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no -
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi -
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

- mi - ne Do - mi -
no - - mi - ne Do - mi -
ne, in no - - mi - ne Do - mi -
Do - - mi -

Tutti *f*
- ni, Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
ni, Tutti *f* Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
ni, Tutti *f* Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
ni, Tutti *f* Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
ni. Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

- ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis,
- ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis,
- ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis, Ho -
ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

fz *fz* *fz*

Haydn - Harmoniemesse 5

115

Solo

Ho - san-na in ex - cel - sis, Ho - san-na, Ho - san-

Solo

Ho - san-na in ex - cel - sis, Ho - san-na, Ho - san-

Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san-

Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis,

123

Tutti f

- na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, Ho-

Tutti f

- na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, Ho-

Tutti f

- na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, Ho-

Tutti f

Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

130

- san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

- san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

fz

- san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

- san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

6. Agnus Dei

Adagio

Adagio

Solo p

Agnus Dei qui tollis pecata

11

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

8 mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

- re - re, mi - se - re - re, no-

- re - re, mi - se - re - re, no-

8 - re - re, mi - se - re - re, no-

- re - re, mi - se - re - re, no-

- bis. A - gnus De - i qui

- bis. A - gnus De - i qui

8 - bis. A - gnus De - i qui

- bis. A - gnus De - i qui

fz

p

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re, mi - se - re - re

no - bis.
no - bis.
no - bis.
no - bis.

fz

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

- ca - ta mun - di,
- ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
- ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
- ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

dim.

dim.

dim.

dim.

44

*Allegro con spirito**Tutti f*

Do - na
Tutti f
Do - na
Tutti f
Do - na
Tutti f
Do - na

Allegro con spirito

no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

58

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis
 - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem,
 do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis
 - cem, do - na no - bis, do - na

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na
 pa - cem, do - na no - bis pa -
 pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem,
 no - bis, pa - cem, pa -

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem,
 - cem, pa - - cem,
 do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem,
 - cem, pa - - cem, pa - cem,

do - na no - bis pa - cem,
do - na no - bis
do - na no - bis pa - cem, do - na
do - na no - bis pa - cem, pa -

mf *mf* *mf*

fz *dim.* *mf*

cresc. poco a poco
do - na no - bis pa - - cem, pa -
cresc. poco a poco
pa - - cem, do - na no - bis pa -
cresc. poco a poco
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
cresc. poco a poco
- cem, pa -

- cem, do - na no - bis pa - cem,
- cem, do - na no - bis
- cem, do - na no - bis
- cem, pa - cem, do - na no - bis
- cem, do - na no - bis
ff

pa-cem, pa-cem.
pa-cem, pa-cem.
pa-cem, pa-cem.
pa-cem, pa-cem.

f
Do-na no-bis pa-cem, pa-cem,
f
Do-na no-bis pa-cem, pa-cem,
f
Do-na no-bis pa-cem, pa-cem,
f
Do-na no-bis pa-cem, pa-cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis
do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na
do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na
do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa -
no - bis pa - - - cem, pa -
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa - cem,
- cem, do - na no - bis pa - cem, pa -
- cem, do - na no - bis pa - cem,
- cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

135

do - na, do - na pa - cem, pa - cem, pa -
- cem, pa - cem, pa - cem, pa -
do - na no - bis pa - cem, cres. do - na
- cem, do - na no - bis, do - na no - bis

141

cresc.
- cem, pa - - cem,
cresc.
- cem, pa - - cem,
cresc.
no - bis pa - cem, pa - cem,
pa - cem, pa - cem,

147

f
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na
f
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na
f
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na
f
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa -
 no - bis pa - cem, do - na no - bis
 no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem,
 no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa -

- cem, do - na no - bis pa - cem, pa -
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem,
 pa - cem, do - na no - bis pa -
 - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -
 fz fz fz fz

- cem, pa - cem,
 pa - cem, pa - cem,
 - cem, pa - cem, pa - cem,
 - cem,

p

Solo

pa - cem, pa - cem,
pa - cem, pa - cem,

Solo

do - na no - bis,
do - na no - bis,

179

do - na no - bis pa - - - - cem,
do - na no - bis
do - na no - bis
do - na no - bis

186

Tutti p [non cresc.]

pa - cem, do - na no -
Tutti p [non cresc.] sub.f

pa - cem, do - na no -
Tutti p [non cresc.] sub.f

pa - cem, do - na no -
Tutti f sub.f

pa - cem, do - na

[non cresc.]

p
poco rit.
bis pa-cem. Do-na no-bis
bis pa-cem. Do-na no-bis
bis pa-cem. Do-na no-bis
no-bis pa-cem. Do-na no-bis

a tempo ff

pa-cem, pa-cem, do-na no-bis pa-cem, pa-

-cem, do-na no-bis pa-cem.

-cem, do-na no-bis pa-cem.

-cem, do-na no-bis pa-cem.

-cem, do-na no-bis pa-cem.

senza rit.