

III

105 Adagio ♩ = 42

2 Oboi *ff*

Corno inglese *ff*

Clarinetto piccolo *ff*

2 Clarinetti (A) *ff*

Clarinetto basso (B) *ff*

2 Fagotti *ff*

Contrafagotto *ff*

4 Corni (F) *f*

Arpa I *ff*

Arpa II *ff*

Violini I Adagio ♩ = 42

Violini II

Viole

Violoncelli

106 Largo ♩ = 92

Ob.

Cor. ingl.

Cl. pice.

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Cor.

Arpa I

Arpa II

V-ni I *senza sord.* *Largo ♩ = 92* *tenuto*

V-ni II *senza sord.* *tenuto*

V-le *f*

V-celli *f*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-celli

107 Adagio ♩=42

Ob.

Cor. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Cor.

Arpa I

Arpa II

Adagio ♩=42

V-ni I

V-ni II

V-le

V-celli

Ob.

Cor. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Cor.

Arpa I

Arpa II

Ob.

Cor. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Cor.

Arpa I

Arpa II

108 Largo ♩ = 92

Ob.

Cor. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Cor.

Largo ♩ = 92

Archi

109 Adagio ♩ = 112

Fag.

Arpe I, II unis.

Adagio ♩ = 112

Archi

senza sord.

110

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Arpe unis.

Archi

111 ♩ = 120

Cl.

Cl. basso

Fag.

C-fag.

Archi

pizz.

pizz.

Cl.
Cl.basso
Fag.
V-cell
C-bassi

Fl.
V-ni II
V-le
V-cell
C-bassi

Fl.
V-ni II
V-le
V-cell

Fl.
Cl.
V-ni II
V-le
V-cell

Fl.
Cl.
V-ni II
V-le
V-cell

Fl.
Cl.
V-ni II
V-le
V-cell

Fl.
Cl.
V-ni II
V-le
V-cell

Fl. *cresc.* *dim.*

Archi

div.

Arpe unis. **116** *b2.* *p*

Archi *arco* *pp* *poco cresc.* *pp* *poco cresc.* *pp* *p espr.* *cresc.* *pp subito* *poco cresc.* *pp*

Arpe *b2.* *b2.* *b2.*

Archi *pp*

Cor. **118** *con sord.* *p*

Archi *pizz.* *pizz.* *p* *cresc.* *dim.*

Arpe **119** *p*

Archi *div.* *arco* *p* *arco* *div.* *p* *unis.* *arco* *p*

Arpe *poco a poco rit.*

Archi

120 *Largo* ♩ = 92
tenuto

pp

Arohi

pp
unis.
pp

cresc.
unis.
p cresc.

121 *Moderato risoluto* ♩ = 120
II

f pesante

f pesante senza sord.

f pesante
III *senza sord.*
f pesante

Moderato risoluto ♩ = 120

div.

f pesante
f pesante

Arch.

Fag.

C-fag.

Cor.

cresc.
marc.

Arch.

Fag.

C-fag.

Cor.

f

Arch.

II

Fag.

C-fag.

Cor.

Archi

122

Ob. *a2 tenuto*

Cor. ingl. *f tenuto*

Cl. picc. *f tenuto*

Cl. *a2*

Cl. basso *f marc.*

Fag. *a2 marc.*

C-fag. *f marc.*

Tr-ni *IV. V. VI*

Archi *div. unis.*

f marc.

123

Ob.

Cor. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Cl. basso *f espr.*

Fag. *f espr.*

C-fag. *f espr.*

Tr-be

Tr-ni

Tuba *Tuba pesante*

Cor. *V. VI. VII. VIII*

Tr-ni *a4 pesante*

Archi *unis.*

125

Fl. *a2* *cresc.*

Ob. *a2* *cresc.* *ff*

Cor. ingl. *cresc.* *ff*

Cl. picc. *cresc.* *ff*

Cl. *a2* *cresc.* *ff*

Cl. basso *cresc.* *ff*

Fag. *a2* *cresc.* *ff*

C-fag. *cresc.* *ff*

Cor. *a2 soli* *f* *espr.*

Tr-be *a2 soli* *f* *espr.*

Tr-ni e Tuba *cresc.* *ff*

Cor. *a4* *cresc.* *ff*

Tr-be *IV. V. VI.* *cresc.* *ff* *con sord.*

Arch. *cresc.* *ff*

Cor. *a2*

Tr-be

V-ni I

V-ni II

V-le

Cor. *a2*

Tr-be

V-ni I

V-ni II

V-le

Cor. *a2*

Tr-be

V-ni I

V-ni II

V-le