

III. Quel galant m'est comparable

Allegro

CHANT

PIANO

f

Quel ga - - - lant, ga - lant m'est com - pa -

- ra - - - ble, d'en - tre ceux qu'on voit pas - - - ser?

Dis, da - me Vas - si - - - ki?

f

Vois, pen - dus, pen - dus à ma cein - tu - re,

Ritenti
p très tendre
pis - to - lets et sabre ai - gu... Et c'est toi que

p sulvez

j'ai - mel

pp