

Syrinx) era una ninfa de Arcadia
que se arrojó al río Ladón y se
transformó en caña al huir de la
persección amorosa de Pan, el dios
del bosque que era brutal en sus
deseos. Pan cortó en trozos la caña
y hizo un instrumento musical al
que, en recuerdo de su amada,
llamó Syrinx.

Syrinx (gr)

1913.

à Louis Fleury

Cl. Debussy
(Hubert Barwahser)

Flûte seule

Très modéré
(★)

mf

p

Retenu

Un peu mouvementé (mais très peu)

p

(★) vibrato

FLÛTE

3

Tempo II

