

Nº 1 Requiem (KV 626)

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

ed. Paco Marmol and Manolo Casaus

Adagio

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

6 A Tutti *f* Re - qui-em ae-ter -

Tutti *f* Re - qui-em ae-ter - nam do - na

Tutti *f* Re - qui-em ae-ter - nam, ae - ter - nam do - na

11 B

nam do - na e - is Do - mine! re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is. Do - mi - ne

e - is Do - - - mi - ne do - na do - na e - is Do - mi - ne do - na e - is Do - mi - ne

e - is Do - - - mi - ne re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne e - is, Do - mi - ne

e - is, do - na do - na e - is Do - mi - ne re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne

15

et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -
 et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -
 et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -
 et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -

19

Solo

is Te de - - cet hym - nus De - us in Si - on
 is
 is
 is

24

C

et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem Tutti *f* Ex - au - di

Tutti *f* Ex - au - di ex - au - di ex - au - di o -

Tutti *f* Ex - au - di ex - au - di ex - au - di o -

Ex - au - di ex - au - di ex - au - di ex -

28

o - ra - ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro ve - ni
ra - ti - o - nem me - am ad te ad te om - nis om - nis ca - ro ve - ni
ra - ti - o - nem me - - am ad te ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -
au - di - o - ra - ti - o - nem me - am ad te ad te, ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -

32

D

- et.
- et Do - - na - do - - - na - is
et f Re -
et f

36

f Do - - na - do - - - na - e - - - - is Do - mi - ne do - na do - - - na - e - is re -
Do - mi - ne do - na do - na e - is re - qui - em ae - ter - - nam do - na e - is -
- qui - em ae - ter - - nam do - - na do - - - na e - - is do - - - na -
nam do - na, do - - - na e - is e - is Do - mi - ne

40

E

- qui - em ae - ter - - nam ae - ter - - nam ae - ter - - nam et lux per-pe - tu-a
 Do - mi-ne do - na e - - is do - na e - - is do - na et lux per -
 e - is do - - na do - - na do - - na et lux per -
 do - na, do - - na e - - is, do - - na e - - is, do - - na et lux per -
 et lux per-pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at
 pe - tu-a et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at
 pe - tu-a et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at
 pe - tu-a et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at
 44

Allegro

e - - is.
 e - # is f Christe e - - - -
 e - is
 e - is Ky - ri - e e - le - i - son e - le

52

F

Ky - ri - e e - le - i - son

Chris-te e - le -

Ky - ri - e e - le - i -

56

i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son e - le -

Ky - ri -

- son e - le - i - son Chris-te e - le -

60

G

Chris-te e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

e - e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

e - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

e - e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

64 H

68

72 I

76

K

e e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son
son e - le - i - son e - le - i - son
son Christ- te e - le - i - son Christ- te e - le - i - son
son e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

80

L

son e - le - i - son e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Christ- te e -
- i - son e - le - i - son Christ- te e - le - i - son
- i - son Christ- te e - le - i - son e - le - i - son

84

M

Chris- te e - le - i - son e - le - i - son
le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
- son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son
son Chris- te e - le - i - son Ky - ri - e e -

88

Christe e - le - i - son e - le - i -
 - i - son e - lei - son Ky - ri - e - ele - i - son. Ky - ri -
 son Ky - ri - e - ele - i - son e - le - i - son Ky - ri -
 le - i - son e - le - i - son e - le - i - son
 le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

92

N
 son Christe e - le - i - son Christe e -
 e - e - le - i - son e - le - i - son Christe e - le - i -
 son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son
 Christe e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e -
 son Ky - ri - e - ele - i - son Ky - ri - e - ele - i - son

96

le - i - son, e - le - i - son Ky - ri - e - ele - i - son
 son Ky - ri - e - ele - i - son Ky - ri - e - ele - i - son
 son Ky - ri - e - ele - i - son Ky - ri - e - ele - i - son
 le - i - son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e - ele - i - son
 le - i - son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e - ele - i - son

Nº 2 Dies irae.

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

ed. Paco Marmol and Manolo Casaus

Tutti Allegro assai

Soprano Alto Tenor Bajo

Di - es i - rae di - es
Di - es i - rae di - es
Di - es i - rae di - es
Di - es i - rae di - es
il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum Sy -
il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum Sy -
il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy -
bil - la. Quan - tus
bil - la. Quan - tus
bil - la. Quan - tus
bil - la. Quan - tus

O

tr

11

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

8 tre - - mor est fu - tu - rus, quan - do

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

{

14

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

8 quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

{

17

stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - - cte dis - cus - su - rus

8 stri - cte stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - cte dis - cus - su - rus.

{

P

Di - es
Di - es

P

23

i - rae. di - es il - la sol-vet sae - clum in fa -
i - rae. di - es il - la sol-vet sae - clum in fa -
i - rae. di - es il - la sol-vet sae - clum in fa -
i - rae. di - es il - la sol-vet sae - clum in fa -

27

vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la
vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.
vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.
vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.

Q

Quan - tus tre - mor est fu -

Quan - tus tre - mor est fu -

Quan - tus tre - mor est fu -

Quan - tus tre - mor est fu -

Quan - tus tre - mor est fu -

Quan - tus tre - mor est fu -

33

tu - rus quan do ju - dex est ven -

tu - rus quan do ju - dex est ven -

tu - rus quan do ju - dex est ven -

tu - rus quan do ju - dex est ven -

tu - rus quan do ju - dex est ven -

36

tu - rus cun cta stri cte

tu - rus cun cta stri cte

tu - rus, cun cta stri cte

tu - rus, cun cta stri cte

37

R

dis - cus - su - rus Di - es
 dis - cus - su - rus Di - es
 dis - cus - su - rus Di - es
 dis - cus - su - rus. Quan - tus tre - mor _ est fu - tu - rus,

R

43

i - rae, di - es il - la, di - es
 i - rae, di - es il - la, di - es
 i - rae, di - es il - la, di - es
 quan - tus tre - mor _ est fu - tu - rus

47

S

i - rae, di - es il - la quan - tus
 i - rae, di - es il - la quan - tus
 i - rae, di - es il - la quan - tus
 quan - tus tre - mor _ est fu - tu - rus, quan - tus

S

51

tre - -mor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven -
 tre - -mor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven -
 tre - -mor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven -
 tre - -mor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven -
 tre - -mor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven -

54

tu - rus cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,
 tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,
 tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,
 tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,

57

T

cun - cta stri - cte stri - cte
 cun - cta stri - cte stri - cte
 cun - cta stri - cte, stri - cte
 T cun - cta stri - cte, stri - cte

Musical score for voice and piano, page 60. The score consists of two systems of music. The top system starts at measure 60 and includes lyrics in Latin. The bottom system starts at measure 63 and continues the musical line. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The piano part is in the basso continuo style, providing harmonic support.

dis - cus - su - rus, cun - cta stri - cte,
dis - cus - su - rus, cun - cta stri - cte,
8 dis - cu - su - rus, cun - cta
dis - cus - su - rus, cun - cta

63

stri - cte dis - cus - su - rus.
stri - cte dis - cus - su - rus.
8 stri - cte, stri - cte dis - cus - su - rus.
stri - cte, stri - cte dis - cus - su - rus.

66

Nº 3 Tuba mirum

Andante

Soprano Alto Tenor Bajo Piano

Basso solo

Tu - ba mi - rum spar - gens

5

The musical score consists of five staves. The top three staves represent vocal parts: Soprano (G clef), Alto (C clef), and Tenor (F clef). The bottom two staves represent the piano: Bajo (Bass clef) and Piano (Treble clef). The piano staff includes a basso solo part. The vocal parts remain silent throughout the first system. The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal parts enter at measure 5, singing the words 'Tu - ba mi - rum spar - gens'.

so - num,

9

The vocal parts remain silent until measure 9. At measure 9, the piano begins a melodic line with eighth-note patterns. The vocal parts enter with the words 'so - num,' followed by 'per se - pul - chra re - gi-'.

tu - ba mi - rum spar - gens so - num per se - pul - chra re - gi-

The vocal parts continue their melodic line from the previous system. The piano provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords. The vocal parts sing the words 'tu - ba mi - rum spar - gens so - num per se - pul - chra re - gi-'.

13

o - num, co - get om - nes an - te thro - num, co - get om - nes an - te

17 a

Tenore solo

Mors stu - pe - bit et na - tu - ra, cum re - sur - - get cre - - a -

thro num.

21

tu - - ra, — ju - di - can - ti re - spon - su - ra. Li - - ber

[25]

scrip - tus pro - fe - re - tur, in quo to - tum con - ti - ne - tur,

[29]

un de mun - - dus, mun - - dus ju - - di - -

cresc.

[33]

b**Alto solo**

Ju - dex er - go cum se - de - bit,
ce - tur.

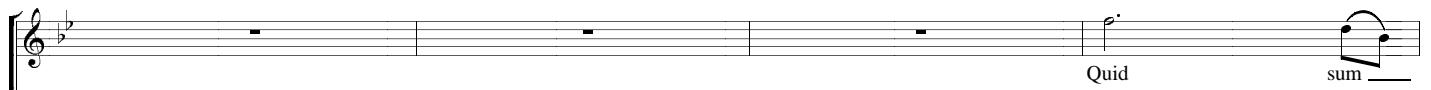
p

f

sf

sf

[37]

c Soprano solo

quid - quid la - tet, ap - pa - re-bit, nil i-nul - tumre - ma - ne - bit.

Musical score page 37, basso continuo part. The continuo line consists of eighth-note chords in a steady pattern.

[41]

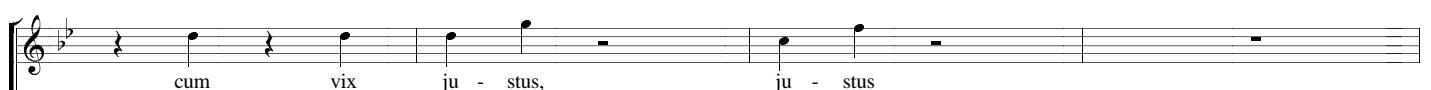


mi - ser, tunc di - ctu - rus?

quem pa - tro - - num ro - - ga - tu - rus?

Musical score page 41, basso continuo part. The continuo line consists of eighth-note chords in a steady pattern.

[45]



cum vix ju - stus,

ju - stus

Musical score page 45, basso continuo part. The continuo line consists of eighth-note chords in a steady pattern.

Musical score page 45, basso continuo part. The continuo line features sustained notes with grace notes and dynamic markings "mf p".

49

d

sit se - eu - *sotto voce* rus? cum vix ju - stus, ju - stus
cum vix ju - stus, ju - stus
cum vix ju - stus, ju - stus
cum vix ju - stus, ju - stus

54

sit se - *f* cu - *p* - rus, cum vix
sit se - cu - *f* - *p* rus, cum vix
sit se - cu - *f* - *p* - rus, cum vix
sit se - cu - - *f* *p* - rus, cum vix

58

ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - *cresc.* *f* - - - - rus?
ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - *cresc.* *f* - - - - rus?
ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - *cresc.* *f* - - - - rus?
ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - *cresc.* *f* - - - - rus?

Nº 4 Rex tremendae

Grave

Soprano Alto Tenor Bajo Piano

Tutti

Rex!

Tutti

Rex!

Tutti

Rex!

Tutti

Rex!

U

rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -

rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -

rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -

rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -

sta - tis rex tre - men dae ma - je -

sta - tis, rex tre - men dae ma - je - sta -

sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas

sta - tis, qui sal - van - dos

9

sta - tis, rex tre - men dae ma - je -
 - tis, rex tre - men dae ma - je - sta -
 gra - tis qui sal - van - dos sal - vas gra -
 sal - vas gra - tis sal - vas gra -

V

sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis qui sal -
 - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis,
 tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men
 - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, rex tre -

13

van - dos sal - vas gra - tis, rex tre - men -
 qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
 dae ma - je - sta - tis, rex tre - men
 men dae ma - je - sta - tis, rex tre -

15

dae, rex tremen dae ma - je sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas
rex tremen - dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas
dae, rex tremen - dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas
men - dae, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas

17

W

p

gra - tis, sal - va - me!

p

gra - tis, sal - va - me!

gra - tis,

gra - tis,

19

sal - va - me, fons pi - e - ta - - - tis!

sal - va - me, fons pi - e - ta - - - tis!

sal-vame!

sal - va - me fons pi - e - ta - - - tis!

sal-vame!

sal - va - me fons pi - e - ta - - - tis!

Nº 5 Recordare

Soprano Alto Tenor Bass

Piano

7

13

Soprano solo e

Alto solo Re - cor - da - re Je - su -

Tenore solo

Basso solo Re - cor - da - re Je -

19

f

quod sum cau - sa tu - ae
 pi - e,
 quod sum cau - sa tu -
 su pi - e,

25

g

vi - - ae, ne me per - das il - la di - - e,
 ne me per - das, ne me per - das,
 ae vi - - ae, ne me per - das il - la di - - e,
 ne me per - das il - la di - - e, ne me

31

ne me per - das il - la di - - e!
 ne — me per - das il - la di - - e!
 ne — me per - das il - la di - - e!
 per - das, per - das il - la di - - e!

mf

37

h

Se - dis - ti las - sus,
 Se - dis - ti las - sus,
 Quae - rens me, re - de -
 Quae - rens me,
 43

i

cru - cem - pas - sus, tan - tus la - bor non sit
 cru - cem - pas - sus, tan - tus la - bor non sit
 mi - sti tan - tus la - bor non sit
 re - de - mi - sti tan - tus la - bor non sit
 49

k

cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - sus! Ju - ste
 cas - sus tan - tus la - bor non sit cas - sus!
 cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - sus!
 cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - sus!

55

ju - - dex ul - ti - o - - nis, do - num fac re - mis- si - o - - nis,
 Ju - ste ju - - dex ul - ti - o - - nis, do - num fac re - mis- si - o - - nis,
 an - te
 61 I
 an - te di - - em ra - ti - o - - nis, an - te
 an - te di - - em an - - te
 an - te di - - em ra - - ti - o - - nis, an - - te
 di - - em ra - - ti - o - - nis an - - te di - - em,
 66
 di - em ra - - ti - o - - nis!
 di - em ra - - ti - o - - nis!
 di - em ra - - ti - o - - nis!
 di - em ra - - ti - o - - nis!

71

m

In - ge - mis - co tan - quam re - us,
In - ge - mis - co tan - quam re - us,
In - ge - mis - co tan - quam re - us,
In - ge - mis - co tan - quam re - us,

76

cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -
cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -
cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -
cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -

p

81

n

can - ti par - ce, De - us! qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti
can - ti par - ce, De - us!

can - ti par - ce, De - us!

f

mi - hi quo - que spem de - di - sti, mi - hi quo - que
 mi - hi quo - que, mi - hi quo - que spem de - di - sti,
 tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que, mi - hi quo - que
 mi - hi quo - que

91

o

spem de - di - sti.

spem — de - di - sti. Pre - ces me -

spem — de - di - sti.

spem de - di - sti. Pre - - ces

fp

96

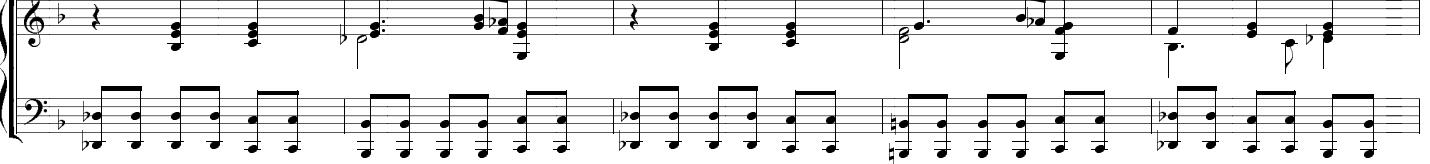
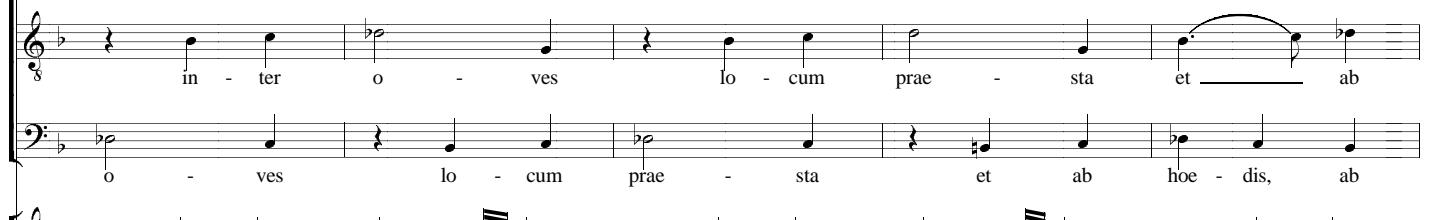
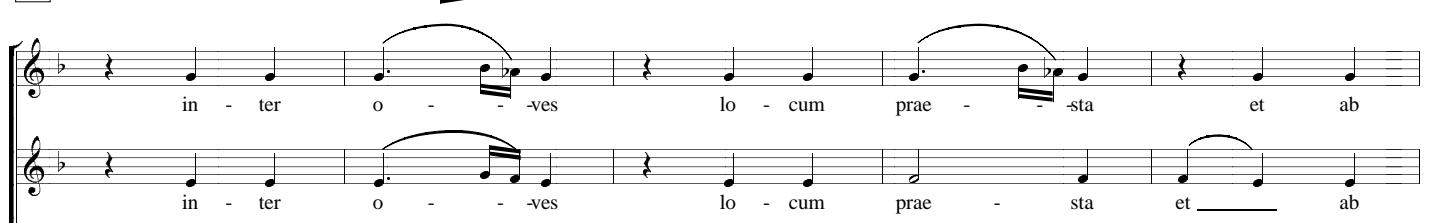
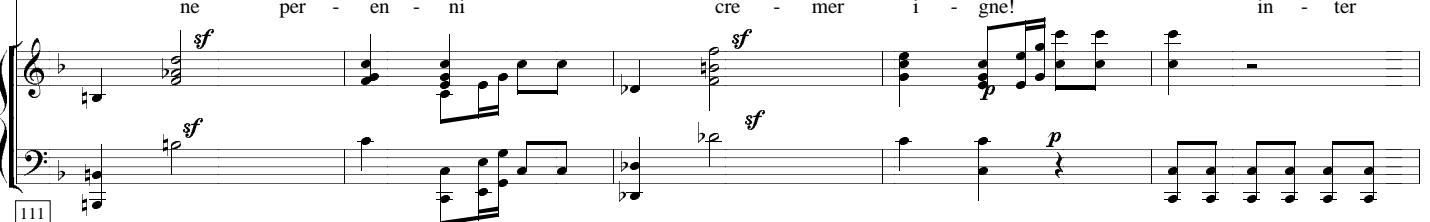
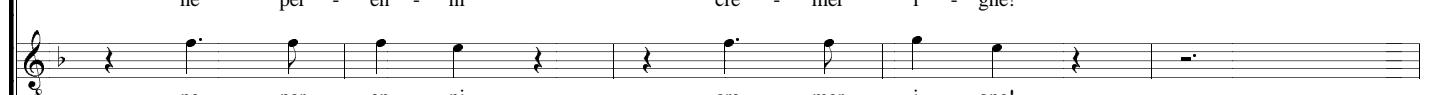
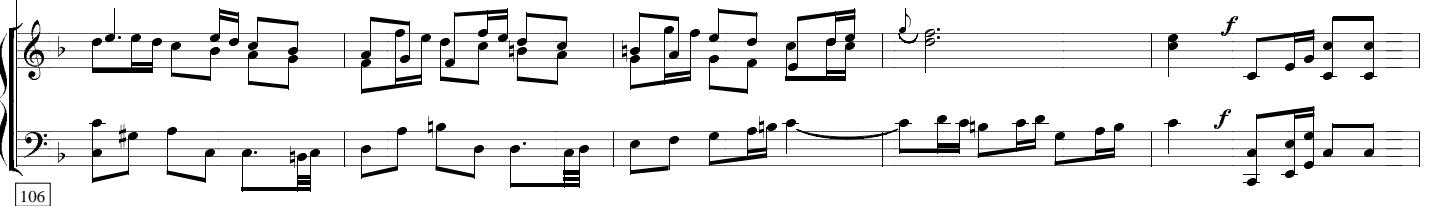
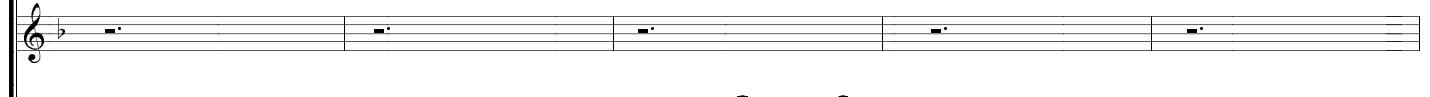
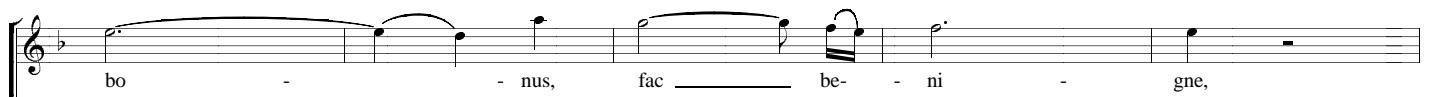
sed — tu

ae non sunt di - - gnae,

sed —

me ae non sunt di - - gnae,

101



116

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

hoe - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par -

121

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

- te dex - tra, sta - tu - ens in par - te dex -

126

tra!

tra!

tra!

tra!

mf

mf

Nº 6. Confutatis

Andante

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Piano

Tutti

Con - fu - ta - - tis ma - le - di - ctis,

Tutti

Con - fu - ta - - tis ma - le - di - ctis flam - misa - cri-bus ad-

[4]

A

flam - misa - cri-bus ad - di - ctis, flam - misa - cri-bus ad - di - ctis.

di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - misa - cri-bus ad - di - ctis.

[7]

Tutti *sotto voce*

Vo - ca, vo - ca me, vo - ca me cum be - ne -

Tutti *sotto voce*

Vo - ca, vo - ca me, vo - ca me cum be - ne -

10

B

di - - ctis!

di - - ctis!

Con - fu - ta - - tis ma - le-di - - ctis

Con - fu - ta - - tis ma - le-di - - ctis flam - mis

flam - mis a - cri-bus ad-di - ctis con - futa - - tis ma - le-di - - ctis flam - mis a - cri-bus ad-

a - cri-bus ad-di - ctis, con - futa - - tis ma - le-di - - ctis, ma - le-di - - ctis, flam - mis a - cri-bus ad-

13

flam - mis a - cri-bus ad-di - ctis con - futa - - tis ma - le-di - - ctis flam - mis a - cri-bus ad-

a - cri-bus ad-di - ctis, con - futa - - tis ma - le-di - - ctis, ma - le-di - - ctis, flam - mis a - cri-bus ad-

16

C sotto voce

vo - ca, vo - ca me cum be - ne -

sotto voce

vo - ca, vo - ca me,

di - - ctis.

di - - ctis.

p

19

di - ctis, cum be - ne - di - ctis, vo - ca me
 vo - ca me cum be - ne - di - ctis, vo - ca

22

vo - ca me, vo - ca me cum be - ne - di -
 me, vo - ca me cum be - ne - di -

D

ctis! O - ro sup - plex et ac - cli -
 ctis! O - ro sup - plex et ac - cli -
 O - ro sup - plex et ac - cli -

29

E

nis cor con - tri - tum qua - si ci - - -

nis, cor con - tri - tum qua - si ci - - -

⁸ nis, cor con - tri - tum qua - si ci - - -

nis, cor con - tri - tum qua - si ci - - -

33

F

nis. Ge - re cu - ram, ge - re

nis. Ge - re cu - ram, ge - re

⁸ nis. Ge - re cu - ram, ge - re

nis. Ge - re cu - ram, cu - ram

37

cu - ram me - i fi - - - mis!

cu - ram me - i fi - - - mis!

⁸ cu - ram me - i fi - - - mis!

me - i fi - - - mis!

Nº 7 Lacrymosa

Larghetto

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

4

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

7

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us. La - cry - mo - sa

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us La - cry - mo - sa

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us La - cry - mo - sa

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us La - cry - mo - sa

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us La - cry - mo - sa

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us La - cry - mo - sa

cresc.

ju - di - can - dus ho - mo re - us La - cry - mo - sa

p

10

di - - es il - la, qua _____ re-sur - get ex _____ fa - vil - la

di - - es il - la, qua _____ re-sur - get ex _____ fa - vil - - - la

di - - es il - la, qua _____ re-sur - get ex _____ fa - vil - la

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

13

p

ju - - di-can - dus ho - mo re - us. Hu - ic er - go

ju - - di-can - dus ho - mo re - us. Hu - ic er - go

ju - - di - can - dus ho - mo re - us. Hu - ic er - go

ju - - di - can - dus ho - mo re - us. Hu - ic er - go

16

p

par - ce De - us, pi - e Je - su. Je - - su Do - - mi ne!

par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - - su Do - - mi ne!

par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - - su Do - - mi ne!

par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - - su Do - - mi ne!

20

f

Do - na e - is re - quiem! —

f

Do - na e - is re - qui-em! —

f

Do - na e - is re - quiem! —

f

Do - na e - is re - qui-em! —

24

do - na e - is do - na e - is *re* -

do - na e - is, do - na e - is *re* -

do - na e - is, do - na e - is *re* -

do - na e - is do - na e - lis *re* -

27

qui - em! A men!

#8:

Nº 8 Domine Jesu

Andante

Tutti

Soprano Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra

Tutti

Alto Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra a - ni - mas

Tutti

Tenor Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra

Tutti

Bajo Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra a - ni - mas

Piano

K

a - ni - masom - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer -

om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - - rum de poe - nis in - fer -

a - ni - masom - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - - rum de poe - nis in - fer -

om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - - rum de poe - nis in - fer -

ni, de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do

ni de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do

ni de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do

ni de poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do

f

p

f

p

f

p

f

p

13

L

la - cu! Li - be - ra, li - be - ra e - as de
la - cu! Li - be - ra e - as de
la - cu! Li - be - ra e - as de

17

o - re le - o - nis! Li - be - ra, li - be - ra e - as de o - re le - o - nis!
o - re le - o - nis Li - be - ra e - as de o - re le - o - nis
o - re le - o - nis Li - be - ra e - as de o - re le - o - nis

21

Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in ob - scu - rum
Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in ob - scu - rum

N

25

Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu -

rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob -

rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob -

rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob -

Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in ob -

29

p Solo

rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum sed

scu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum:

scu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum:

scu - rum ne ca - dant in ob - scu - rum:

p

sig - ni - fersanc - tus Mi - cha el re - praesen - tet e - - - as in lu - cem

Solo

sed sig - ni - fersan - ctus Mi - cha el re - praesen - tet e - - -

Solo

sig - ni - fer san - ctus

p

38

san - ctam re - pre - sen - tet, re - pre - sen - tet e - as
 - - - as in lu - cem san - ctam, re - pre - sen - tet, re pre - sen - tet
 Mi - cha - el re - pre - sen - tet e - - - - as, re - pre - sen - tet e - as
Solo
 sed sig - ni - fer san - ctus Mi - cha - el re - pre - sen - tet e - as, re - pre -

O

in lu - cem san - - - ctam,
 e - as in lu - cem san - - etam,
 in lu - - - cem san - - ctam, **f Tutti** quam o - lim
 sen - tet e - as in lu - cem san - - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti
Tutti

46

f Tutti quam o - lim
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti
 A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae et se - mi - ni e - jus pro - mi -
 et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti
Tutti

50

A - bra-hae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti
 et se - mi-ni e - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi-ni
 si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra-hae

54

Q

pro - mi - si - sti et se - mi-ni
 e - jus quam o - lim A - bra-hae et se - mi-ni e - jus pro - mi - si - sti
 pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 et se - mi-ni e - jus et se - mi-ni e - jus

58

R

e - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim
 A - brahæ quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim
 quam o - lim A - brahæ pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim

62

pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se -
 A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et
 A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et
 A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et

66

- mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni,
 se - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni,
 se - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni,
 se - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni e - - jus, et se - - mi - ni

70

T se - mi - ni e - - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 se - mi - ni e - - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 se - mi - ni e - - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 se - - mi - ni e - - jus quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi -

74

A - braha pro - mi - si - - sti et se - - mi - ni e - - jus.
A - braha pro - mi - si - - sti et se - mi - ni se - mi - ni e - - jus.
A - braha pro - mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - - jus.
si - sti pro - mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - - jus.

Nº 9 Hostias

Larghetto

Soprano Alto Tenor Bajo Piano

Tutti *p* Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi-ne!

Tutti *p* Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi-ne!

Tutti *p* Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi-ne!

Tutti *p* Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi-ne!

7 **U**
 ti - bi Do - mi-ne! lau - dis of - fe - ri-mus tu sus - ci - pe
 ti - bi Do - mi-ne! lau - dis of - fe - ri-mus; tu sus - ci - pe
 ti - bi Do - mi-ne! lau - dis of - fe - ri-mus; tu sus - ci - pe
 ti - bi Do - mi-ne! lau - dis of - fe - ri-mus; tu sus - ci - pe

13 **V**
 pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e me - mo - ri - am
 pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e ho - di - e me -
 pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me -

19

W

25

X

31

Y

37

ma - - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo - ri - am

ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa -

ma - - bus il - lis qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa - -

ma - bus il - lis qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo -

f

43

p Z

fa - ci - mus. Fac e - as, Do - mi - ne! de

- ci - mus. Fac e - as, Do - mi - ne! de

- ci - mus. Fac e - as Do - mi - ne! de

ri - am fa - ci - mus. Fac e - as, Do - mi - ne! de

p

49

mor - - te trans - i - re ad vi - tam,

mor - te trans - i - re ad vi - tam,

mor - - te trans - i - re ad vi - tam,

mor - - te trans - i - re ad vi - tam,

p

55

Andante

55

Andante

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti quam o-lim
quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti et se - mini e - jus, quam o-lim A - brahae

59

A

59

A

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim A - brahae
A - brahae et se - mini e - jus pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti

63

63

A - brahae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti
pro - mi - si - sti et se - mini e - jus quam o-lim A - brahae quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti quam o-lim
quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti et se - mini e - jus

67 **B**

et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi -
 et se - mi - ni e - jus pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi -
 A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae quam o - lim A - bra-hae pro - mi -
 et se - mi - ni e - jus quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti
 (measures 67-70)

71 **C**

si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae
 si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim
 (measures 71-74)

75 **D**

pro - mi - si - sti et se - - mi - ni e - - jus, et se - -
 A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - - mi - ni e - - jus, et
 A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - - mi - ni e - - jus, et
 A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - - mi - ni e - - jus, et
 (measures 75-78)

79

mi - ni - e jus, et se - mi - ni - e - jus, quam o - lim
 se - mi - ni, se mi - ni e - jus, quam o - lim
 et se mi - ni, se - mi - ni e - jus, quam o - lim
 se - mi - ni se - mi - ni e - jus quam o - lim A - brahae

83

A - brahae pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti et se -
 A - brahae pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti et
 A - brahae pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti et
 pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti et

87

mi - ni - e jus.
 se - mi - ni, se - mi - ni e jus.
 se - mi - ni se - mi - ni e jus.
 se - mi - ni se - mi - ni e jus.

Nº 10 Sanctus

Adagio

Soprano Alto Tenor Bajo Piano

4

F

Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt
 Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt
 Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt
 Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt coe -
 7

coe - li et ter - - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a
 coe - li et ter - - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a
 8 coe - li et ter - - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo -
 li et ter - - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo

10

Allegro

Musical score for voice and piano, page 10. The score consists of five staves. The top three staves are for the voice, with lyrics in Italian: "tu", "a.", "ri-a tu", "a.", "ri-a tu", "a.", "O - san - na", "in — ex - cel". The fourth staff is for the piano basso, showing continuous eighth-note chords. The fifth staff is for the piano treble, showing eighth-note patterns. Measure 15 begins with a piano basso section featuring eighth-note chords. The vocal line continues with "O - san - na", "in — ex - cel", "sis!", "O - san - na", "in — ex - cel", "sis!". The piano treble staff shows eighth-note patterns. Measure 21 begins with a piano basso section featuring eighth-note chords. The vocal line continues with "O - san - na", "in — ex - cel", "sis!", "O - san - na", "in — ex - cel", "sis!". The piano treble staff shows eighth-note patterns. The letter "G" is written above the piano treble staff in measure 21.

[27]

sis! O - san na in ex - cel sis!

na in ex cel sis!

sis! O - san - na

O - san - na in ex - cel

[33]

cel sis! O - san - na in ex - cel sis!

O - san - na in ex - cel sis!

in ex - cel sis, in ex - cel sis!

sis! O - san - na in ex - cel sis!

Nº 11 Benedictus

Andante

Soprano Alto Tenor Bajo Piano

Solo

Be - ne - di - c tus, qui

Solo

Be - ne - di - c tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

r

no - mi - ne Do - mi - ni! Be-ne - di - c tus, qui ve - nit, be-ne
Bene - dictus qui - ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni! Be-ne - di - c tus, qui

Solo

Be-ne - di - c tus, qui ve - nit,

Solo

Bene - di - c tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

13

di - etus, qui ve - nit in no - - - - mi - ne Do - mi - ni, benedictus, qui ve - - nit, qui
ve - - nit in no - - - - mi - ne Do - mi - ni, be-ne-di-cus qui — ve - - nit qui
be-ne - di - etus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne - di - -ctus, qui ve - - nit, qui
ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne - di - -ctus, qui ve - - nit, qui

17

ve - - - nit in no - - mi - ne Do - - mi - ni!
ve - - nit in no - - mi - ne Do - - mi - ni!
ve - - nit in no - - mi - ne Do - - mi - ni!
ve - - nit in no - - mi - ne Do - - mi - ni!

ff

21

S

Be - ne - di - ctus, qui
Be - ne - di - ctus, qui
Be - ne - di - ctus, qui
Be - ne - di - ctus, qui ve - nit

p *p* *mf* *mf*

25

t

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

in no - mi - ne Do - mi - ni! *sf p sf* Be - ne - dic - tus, qui

29

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

33

u *tr*

Bene-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ni! Bene - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Be - ne - di - etus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - *cresc.*

38

V

ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit, be-ne-di - ctus, qui ve - nit in
 ni! Be-nedi - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - - mi - ni, qui ve - nit in
 ni! Benedi - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - - mi - ni! Be - ne - di - ctus, qui
 ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit, in no - mi-ne Do-mi-ni! Be-ne-di - ctus qui
fp
fp

42

W

no - - - - mi - ne Do - - mi - ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne, in no - - - - mi - ne
 no - - mi - ne Do - - mi - ni! Be-ne - di - - ctus qui ve - nit in no - mi-ne, in no - mi - ne
 ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni! Be-ne - di - - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne in no - mi - ne
 ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne

46

dol.

Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit qui ve - nit, qui ve - nit in no - - mi-ne Do - - mi -
f
 Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi -
dol.
 Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi -
dol.
 Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit qui ve - nit in no - mi-ne Do - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi -
f
p

50

ni!

ni!

ni!

ni!

ff

ff

sf

sf

sf

sf

54

Allegro

Tutti

O -

Tutti

O - san - na in — ex - cel - - -

Tutti

O -

59

Tutti

O - san - na

san - na in — ex - cel - - - sis! O -

sis! — O - san - na in — ex - cel - - -

64

in ex cel - sis! O san - - -

san na in ex cel - sis! O -

sis! in ex cel - - -

Tutti

O san na in ex -

69

na in ex cel - sis! O -

san na in ex cel - sis! O -

sis! O san na in ex -

cel - sis! O -

73

san na in ex cel - sis!

san na in ex cel - sis!

cel sis, in ex cel - sis!

san na in ex cel - sis!

Nº 12 Agnus Dei

Larghetto

Soprano Alto Tenor Bajo Piano

A - gnus De - i, qui

tol lis pec - ca - ta mun

I

di, do - na e - - - is

di, do - na e - - - is

di, do - na e - - - is,

di, do - na, do - na e - is

di, do - na, do - na e - is

13

re - qui - em!

17

K

f

A - gnus De i, qui tol -

f

A - gnus De i, qui tol -

f

A - gnus De i, qui tol -

f

A - gnus De i, qui tol -

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

21

lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

mf

p

mf

p

ff

p

ff

p

25

L

p assai

do - na do - na e - - is, re - -

p assai

do - na e - - is, do - na

p assai

do - na e - - is, do - na

p assai

do - na do - na

p assai

do - na do - na

29

qui - em!

e - is, re - qui - em!

e - is re - qui - em!

e - is re - qui - em!

33

M

f

A - gnus De - i, qui

[37]

tol - lis pec - ca - ta mun

tol - lis pec - ca - ta mun

tol - lis pec - ca - ta mun

tol - lis pec - ca - ta mun

tol - lis pec - ca - ta mun

41

N

di, do - na e - - is re - - qui -

di, do - na e - - is re - - qui -

di, do - na e - - is re - - qui -

di, do - na, do - na e - - is re - - qui -

p assai

p assai

45

cresc.

em sem - pi - ter -

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

49

Adagio

nam!

nam!

nam!

nam!

53

Sopr. solo

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi-ne!

57

O

f Tutti

cum sanc- tis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - us es.

Lux ae - ter - na lu -

Tutti *f*

Lux ae - ter - na, ae - ter - na ae - ter - na

Tutti *f*

Lux ae - ter - na, ae - ter - na ae - ter - na

f

Lux ae - ter - na ae - ter - na ae - ter - na

[61]

ce - at e - is, Do - mi - ne! cum sanc - tis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - - us
 lu - ce - at e - is, Do - mi - ne! cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us
 lu - ceat e - is Do - - - mi - ne! cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - us
 lu - ceat e - is Do - - - mi - ne! cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - us

[65]

P

es.
 es. Do - na - do - - - na e - is,
 es. Re -
 es. Re - qui - em ae - ter -
 Do - na - do - - - na e - is, Do - mine! do - na do - - - na e - is re -
 Do - mine! do - na, do - na e - is, re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is -
 - qui - em ae - ter - nam, do - na do - - - na e - is, do - - - na e - is -
 nam do - na, do - - - na e - is, e - is, Do - mine!

73

Q

- qui - em ae - ter - - nam, ae - ter - - nam, ae - ter - - nam! et lux per-pe - tu-a,

Do - mine! do - na e - is, do - na e - is do - na! et lux per -

e - is do - na, do - na, do - na! et lux per -

do - na do - na e - is, do - na e - is, do - na! et lux per -

77

et lux perpe - tu-a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

pe - tu-a et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

pe - tu-a et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

pe - tua, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

81

Allegro

e - - - is,

e - - - is, f cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - -

e - - is, f cum san - ctis tu is in ae - ter - - - -

f

85

f

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num,

f

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num,

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num,

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num,

89

R

num, cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num,

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num in ae -

num, in ae - ter - - - num, cum

ctis tu - is, cum sanctis tu - is in ae - ter - - -

93

S

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num,

cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num, cum sanctis

- ter - - - num, cum sanctis tu - is in ae - ter - - - num, cum sanctis

san - ctis tu - is in ae - ter - - - num, cum sanctis

num, cum sanctis tu - is in ae - ter - - -

tu - - - is cumsan - ctis, cum san-ctis cum san-ctis

- - num, in ae - ter - - - num,

cum san - - - ctis, cum san-ctis - tu - is in ae - ter - - -

101

T

- - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - -

- - - ctis, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - num,

cum san - ctis tu - is in ae - ter - - -

num, cum

105

U

- - num, cum

- - - cum san-ctis tu - is in ae - ter - - -

- - - num, in ae - ter - - -

san - ctis tu - is in ae - ter - - -

109

V

san - ctis tu - is in ae - ter - num, cum san - ctis

numcum san - -ctis,cum san - ctis,

num, cumsan-ctis tu - is in ae-ter - - - - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - -

num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - -

113

tu - is in ae - ter - - num, cum san - - tis tu - is,

cum san - ctis tu - is, cum san - ctis

num, in ae - ter - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - -

num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - num, in ae - ter - - - -

117

W

- - - - cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - - num, in ae - ter - - - - num,

tu - is in ae - ter - - - - num, in ae - ter - - - - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - -

num, in ae - ter - - - - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - - num, in ae - ter - - - -

num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - num, cum san - - ctis

121

X

cum san-ctis tu- is_ in_ ae - - - - - num, in ae - ter

- - num, in ae - ter - num, cum san - ctis tu - - is, cum

num, in ae - ter - num, in ae - ter - - num, num, in ae - ter - - num, cum san-ctis

tu - is in ae - ter - num, in ae - ter - - num, num, in ae - ter - - num,

125

Y

num, cum san-ctis tu- is_ in_ ae - ter - - num, cum san-ctis

san - ctis tu - - is in ae - ter - - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - -

tu - is in ae - ter - - num, in ae - ter - - num, cum san-ctis, cum san -

cum san-ctis tu - is in ae - ter - - num, cum san-ctis tu - is, cum

129

tu- is_ in_ ae - ter - - - - num, in ae - ter - - num, qui - a pi - - us es

num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - num, qui - a pi - - us es.

ctis, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - num, qui - a pi - - us es.

san - - - - ctis tu - - is in ae - ter - - num, qui - a pi - us, pi - - us es.