

Romance

Edition: Thomas Königs (2001)

Niccolò Paganini
1782 - 1840

Più tosto Largo Amorosamente

dolce

I

5

②

③

$\frac{1}{2}$ CIX

$\frac{1}{2}$ CV

I

13

②

I

cadenza

17

19

21

2 4 0 1 4

23

0 1 2 4 4

CV V IV CV I

25

⑤ ⑥ ⑥ ①

27

1 1 3 3

rf p

30

rf p rf

rf rf

33

rf

35

0 1 1 2 3

36

dolce

40

43

C II

$\frac{1}{2}$ CV

46

p

49

mancando

morendo

Im Druck erschienene Werke:

Tonger Musikverlag Köln:

Enrique Granados (1867-1916): DANZA ESPAÑOLA No.4 VILLANESCA
Arrangement für 4 Gitarren von Thomas Königs (2889-1 P.J.T / ISMN M-005-28891-6)

Isaac Albéniz (1860-1909): TORRE BERMEJA
(Serenata) aus "Piezas características" opus 92 N° 12
bearbeitet für Gitarre solo von Thomas Königs (3202-1 P.J.T / ISMN M-005-32021-0)

Isaac Albéniz (1860-1909): ZAMBRA GRANADINA (Danse orientale)
bearbeitet für Gitarre solo von Thomas Königs (3203-1 P.J.T / ISMN M-005-32031-9)

Gabriel Fauré (1845-1924): PAVANE, op.50
Arrangiert für Gitarre und Streichorchester von Thomas Königs
(3204-1 P.J.T / ISMN M-005-320431-8)

Hans Ludwig Schilling (*1927): II. SUITE FÜR GITARRE
Edition: Thomas Königs (2732-1 P.J.T / ISMN M-005-27321-9)

Claude Debussy (1862-1918): "CLAIR DE LUNE"
Bearbeitet für zwei Gitarren von Thomas Königs (3268-1 P.J.T / ISMN M-005-32681-6)

Edition Canavas: Gitarrenreihe Königs

Joaquin Malats (1872-1912): Serenata española (CA 011976)
Francisco Tárrega (1852-1909): Album für Gitarre - Capricho árabe,
Drei Mazurkas, Recuerdos de la Alhambra; Lagrima (Preludio) (CA 012007)
Edvard Grieg (1843-1907): Lyrische Stücke, op. 12
(bearbeitet für zwei Gitarren) (CA 011991)
Matteo Carcassi (1792-1853): 25 Etüden, op. 60 (CA 011990)
Mauro Giuliani (1781-1829): Les Folies d'Espagne, op. 45 (CA 011998)
Fernando Sor (1778-1839): Zwei Fantasien, op. 7 und op. 59 (CA 012006)
Fernando Sor (1778-1839): Mozartvariationen, op. 9 (CA 011975)
Fernando Sor (1778-1839): Les Folies d'Espagne, op. 15 (a) (CA 011997)
Fernando Sor (1778-1839): Vingt Quatre Exercices, op. 35 Band I (CA 011943)
Fernando Sor (1778-1839): Vingt Quatre Exercices, op. 35 Band II (CA 011973)

Edition Zither:

Robert Schumann (1810-1856): Kinderszenen, op.15
Bearbeitet für Altzither und Gitarre von Thomas Königs (EZ T 10 / ISMN M-700205-35-5)

Verlag 433:

Claude Debussy (1862-1918): Rêverie
Bearbeitet für Hackbrett und Gitarre von Thomas Königs (ISMN M-50098-952-3)
