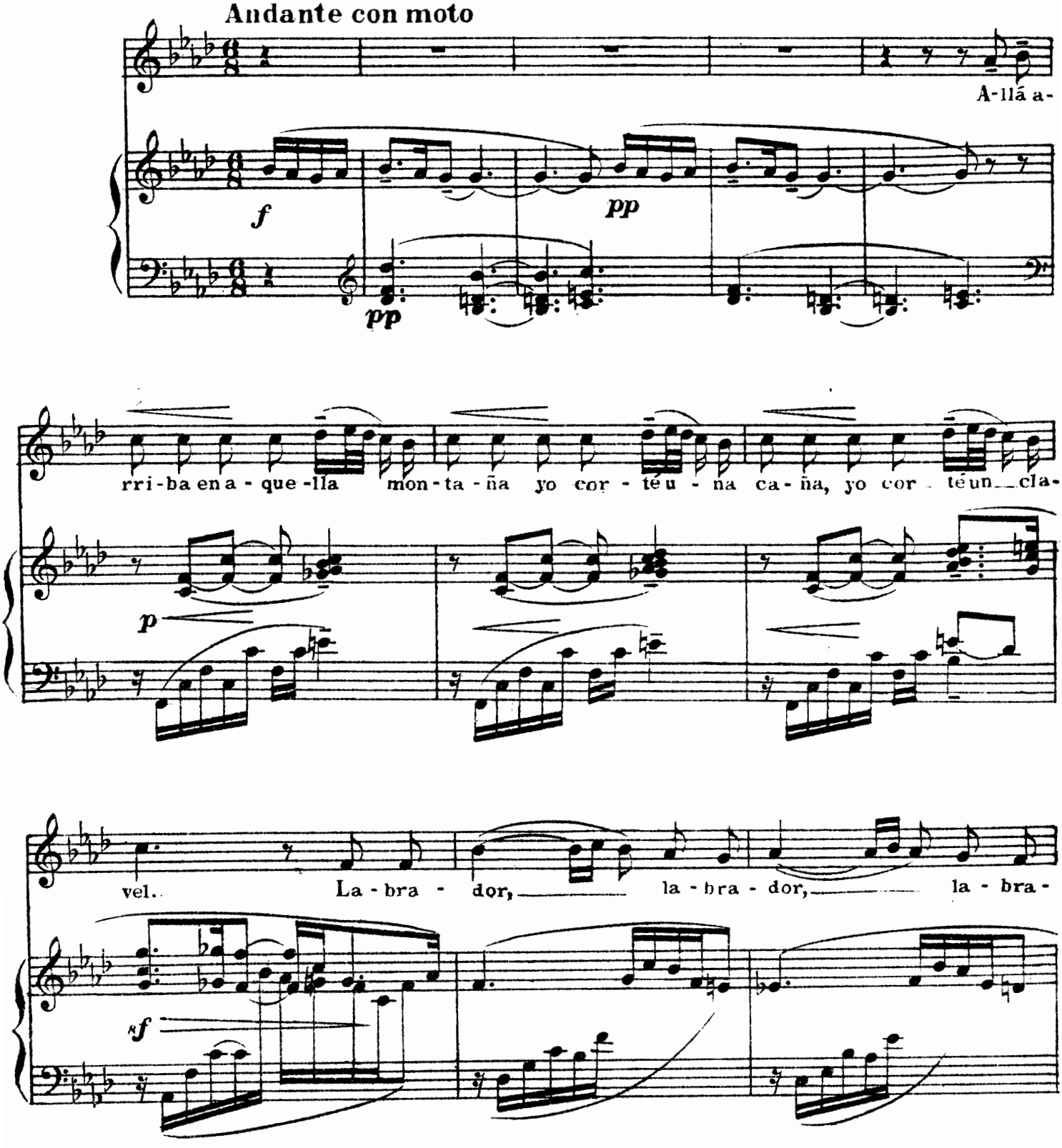
J.Guridi

Seis Canciones Castellanas

SEIS CANCIONES CASTELLANAS

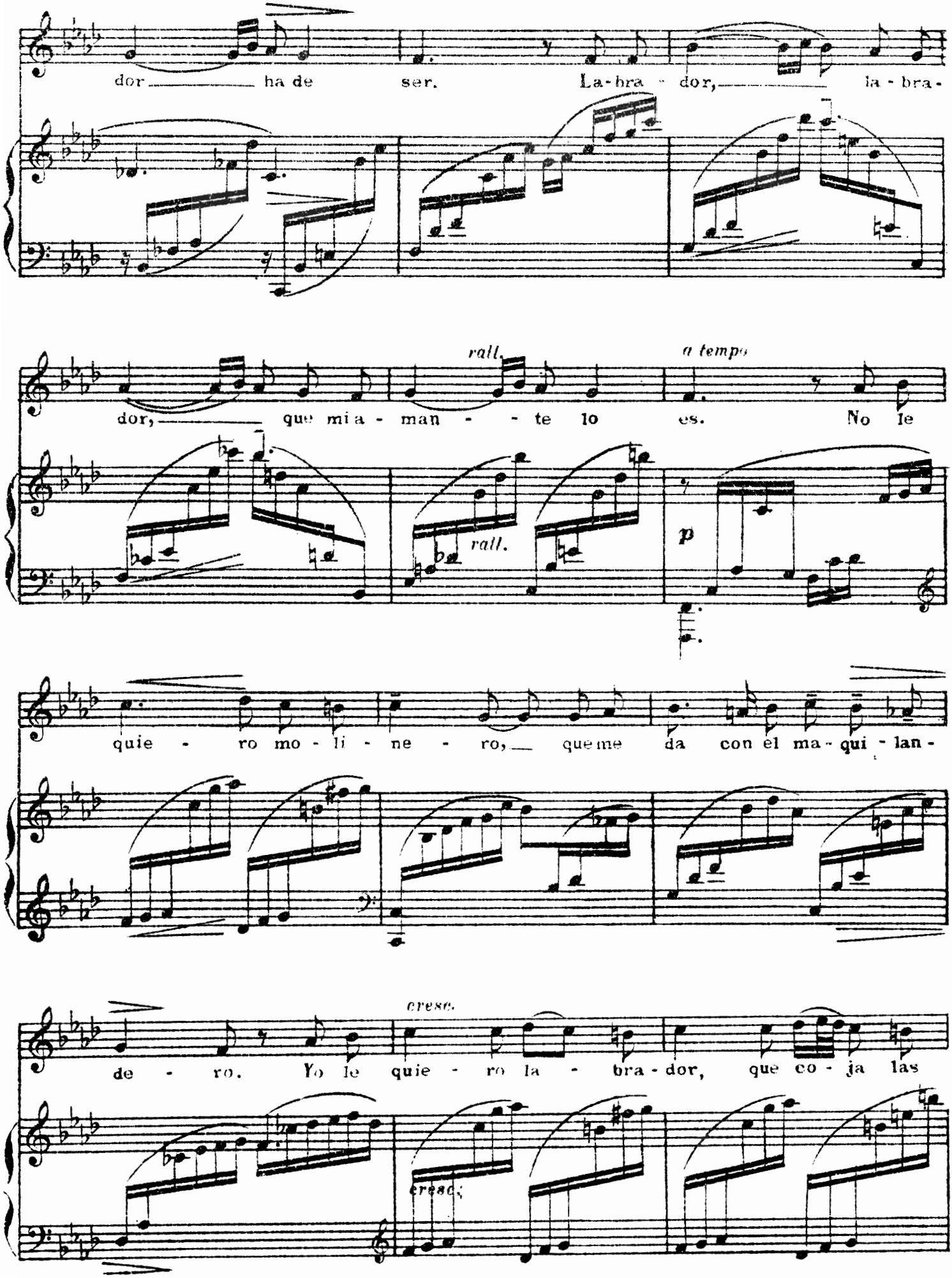
I.

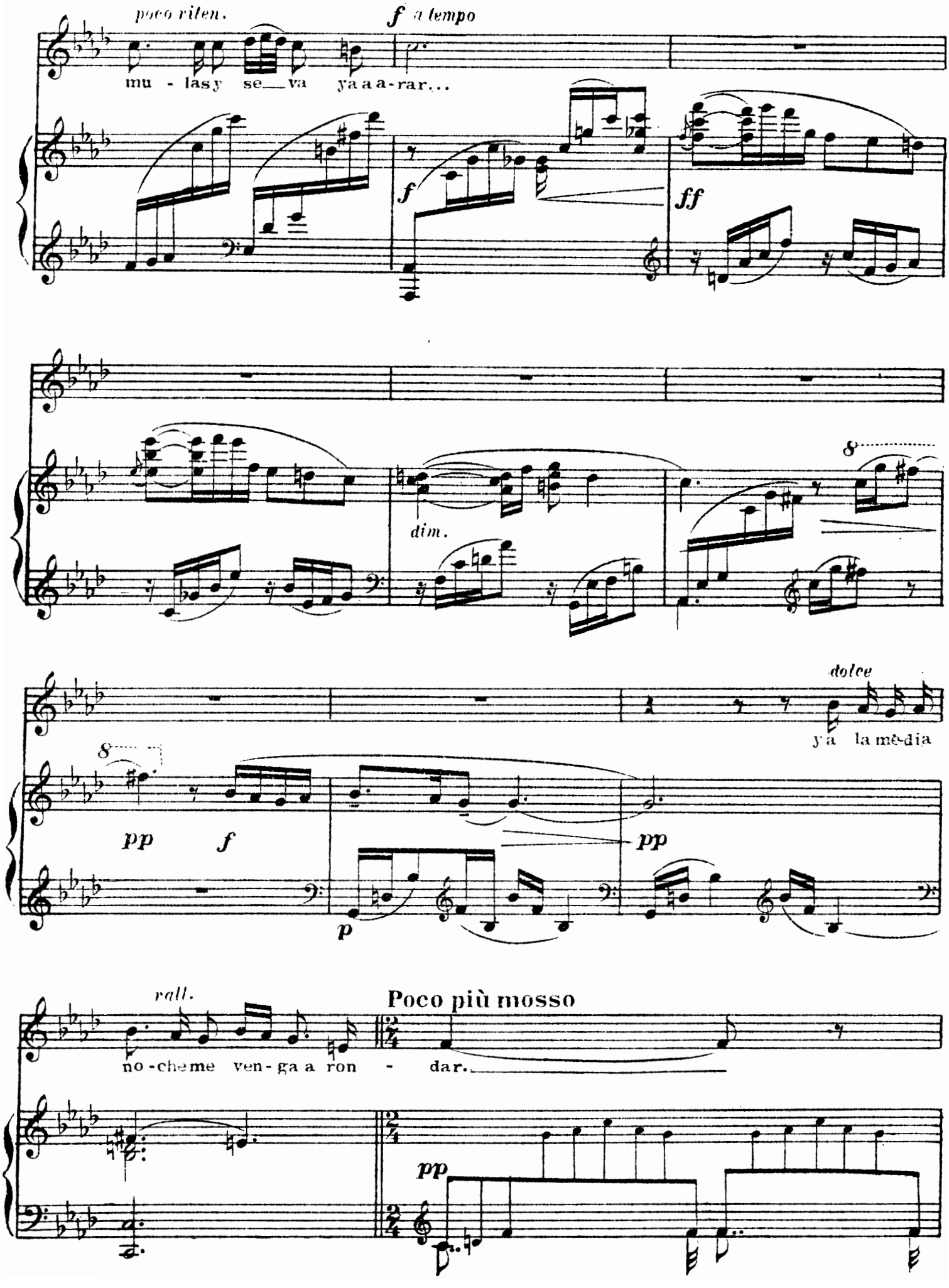
J. GURIDI

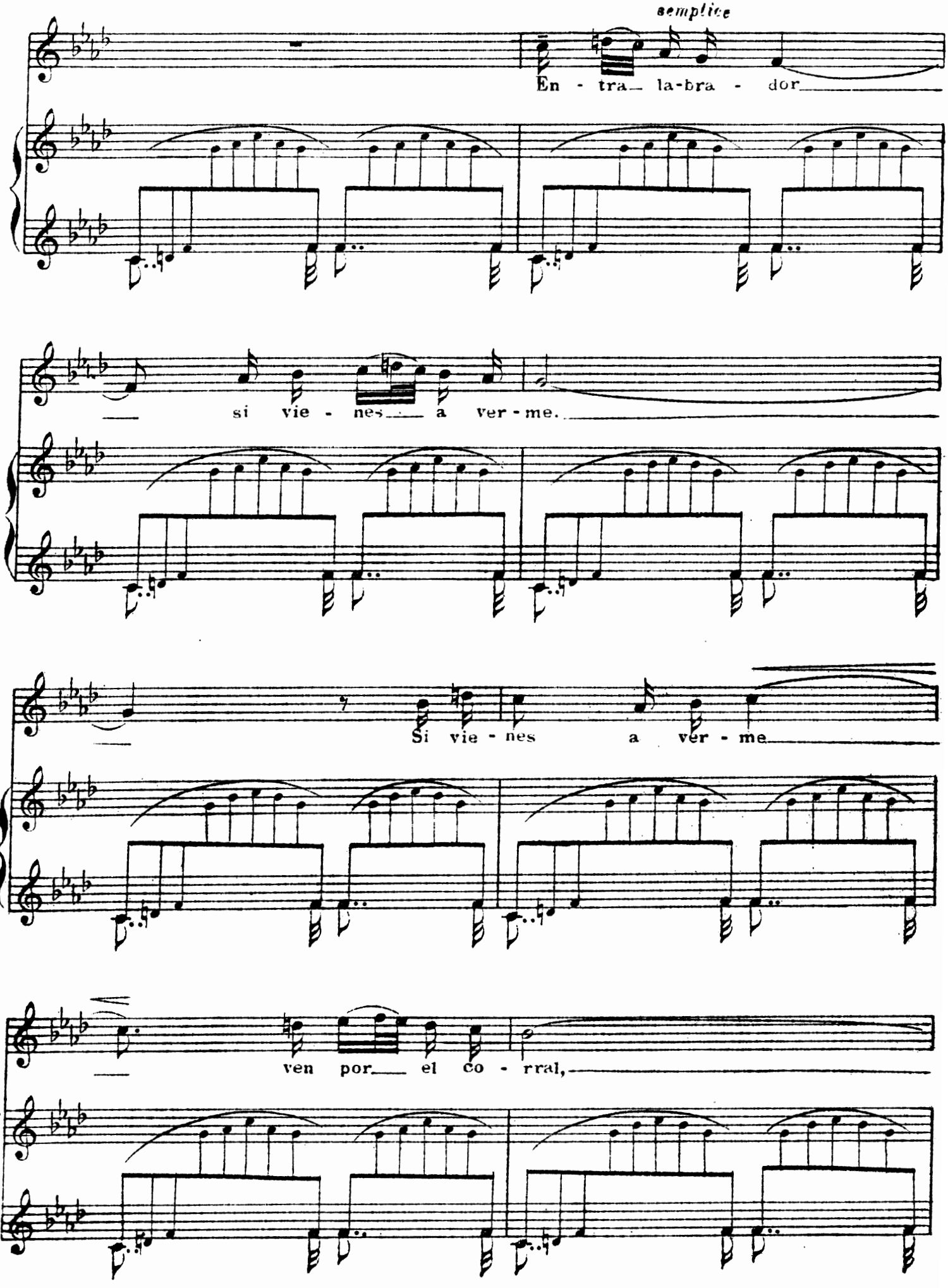


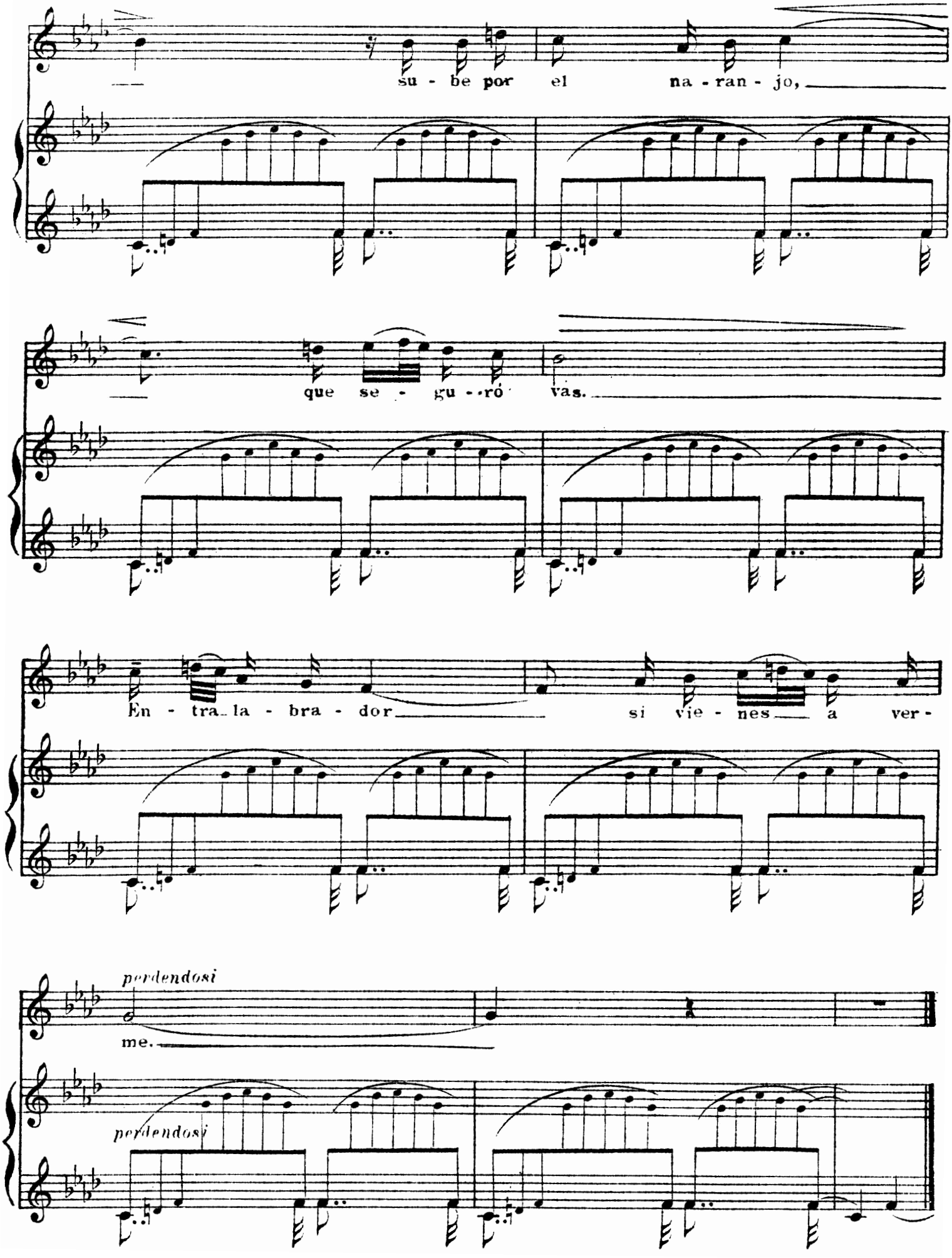
UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA - Editores.
Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia,
Santander, Alicante, Albacete y Paris.

Copyright 1941 by Unión Musical Española.
Tous droits d'exécution et de reproduction
réservés pour tous pays.

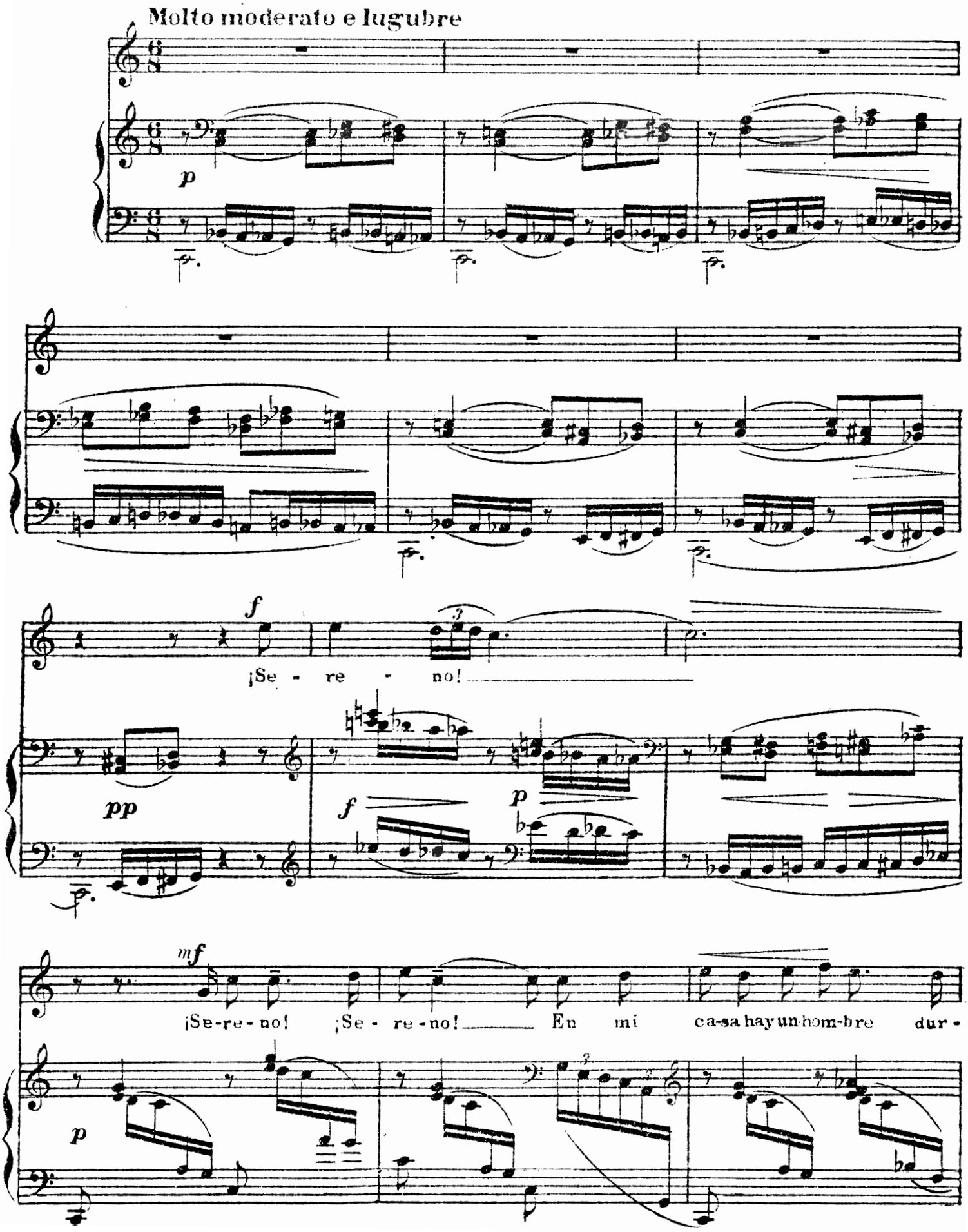

dor ha de ser. La-bra - dor, la - bra -
rall.
a tempo
dor, que mi a - man - - te lo es. No le
rall.
p
quie - ro mo - li - ne - ro, que me da con el ma - qui - lan -
cresc.
de - ro. Yo le quie - ro la - bra - dor, que co - ja las
cresc.

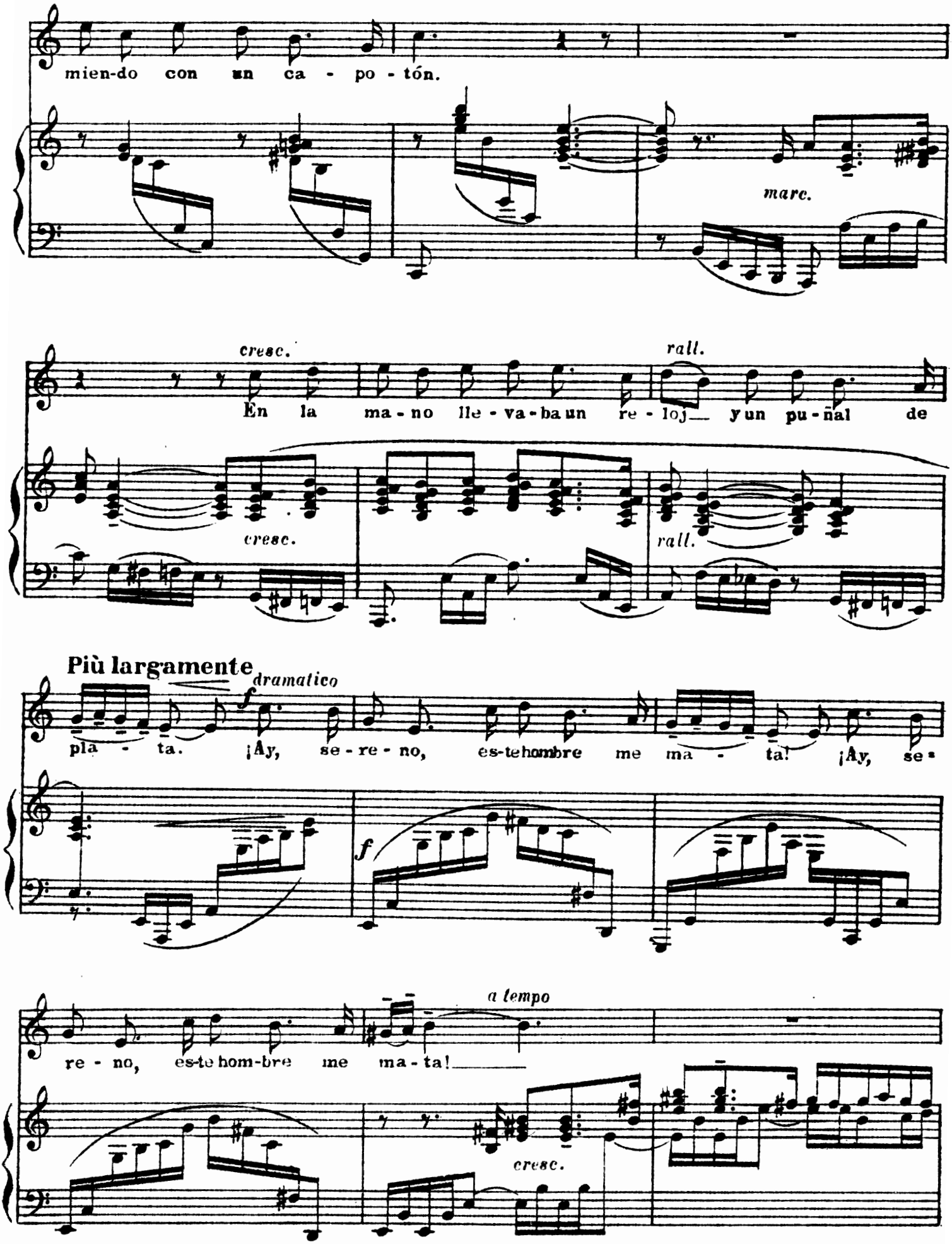

poco riten.
f a tempo
mu - las y se va ya a a - rar...
f
ff
dim.
8
dolce
y a la me-dia
8
pp
f
pp
p
rall.
Poco più mosso
no - che me ven - ga a ron - dar.
pp

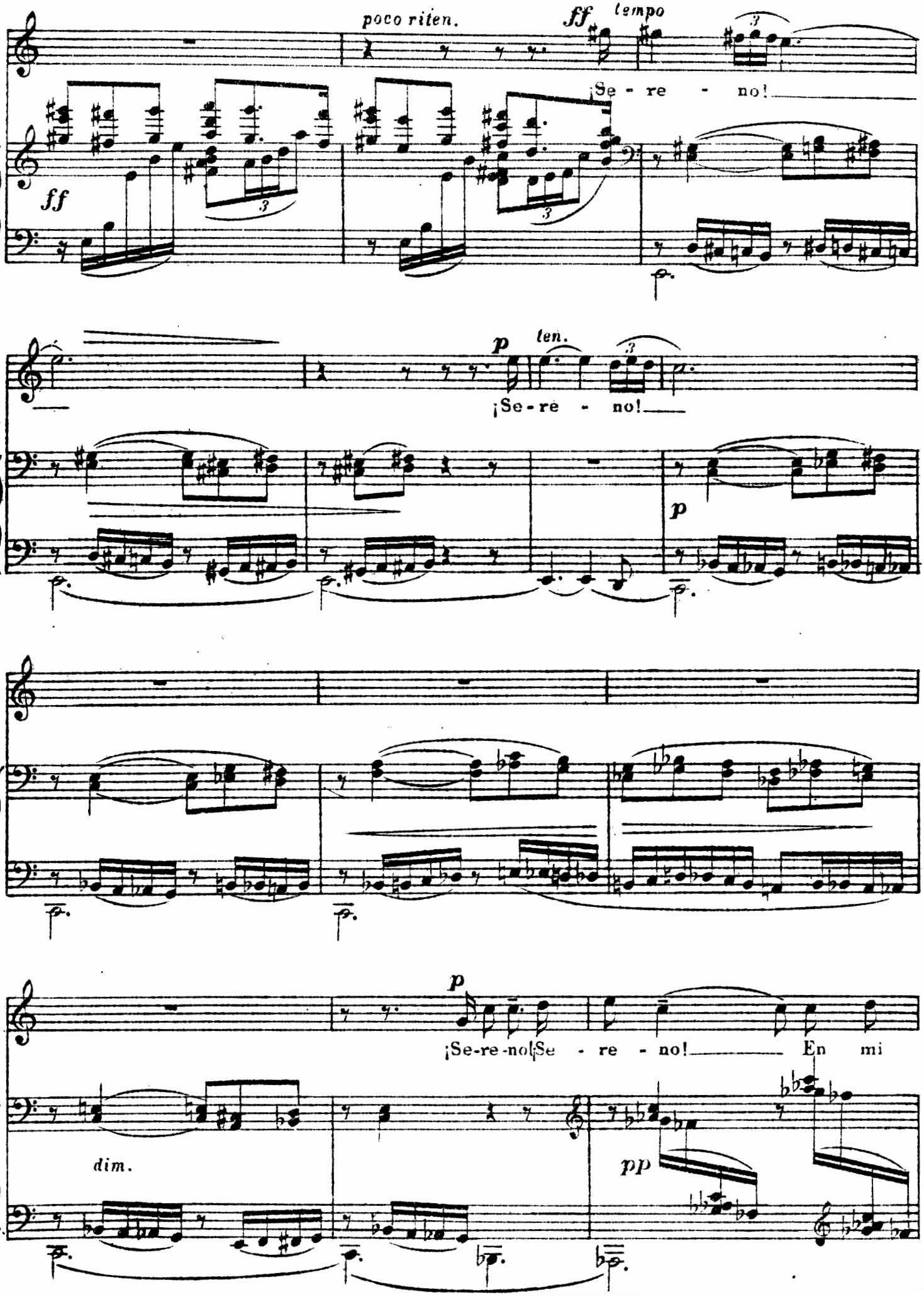

semplice
En - tra la-bra - dor
si vie - nes a ver - me.
Si vie - nes a ver - me
ven por el co - rral,

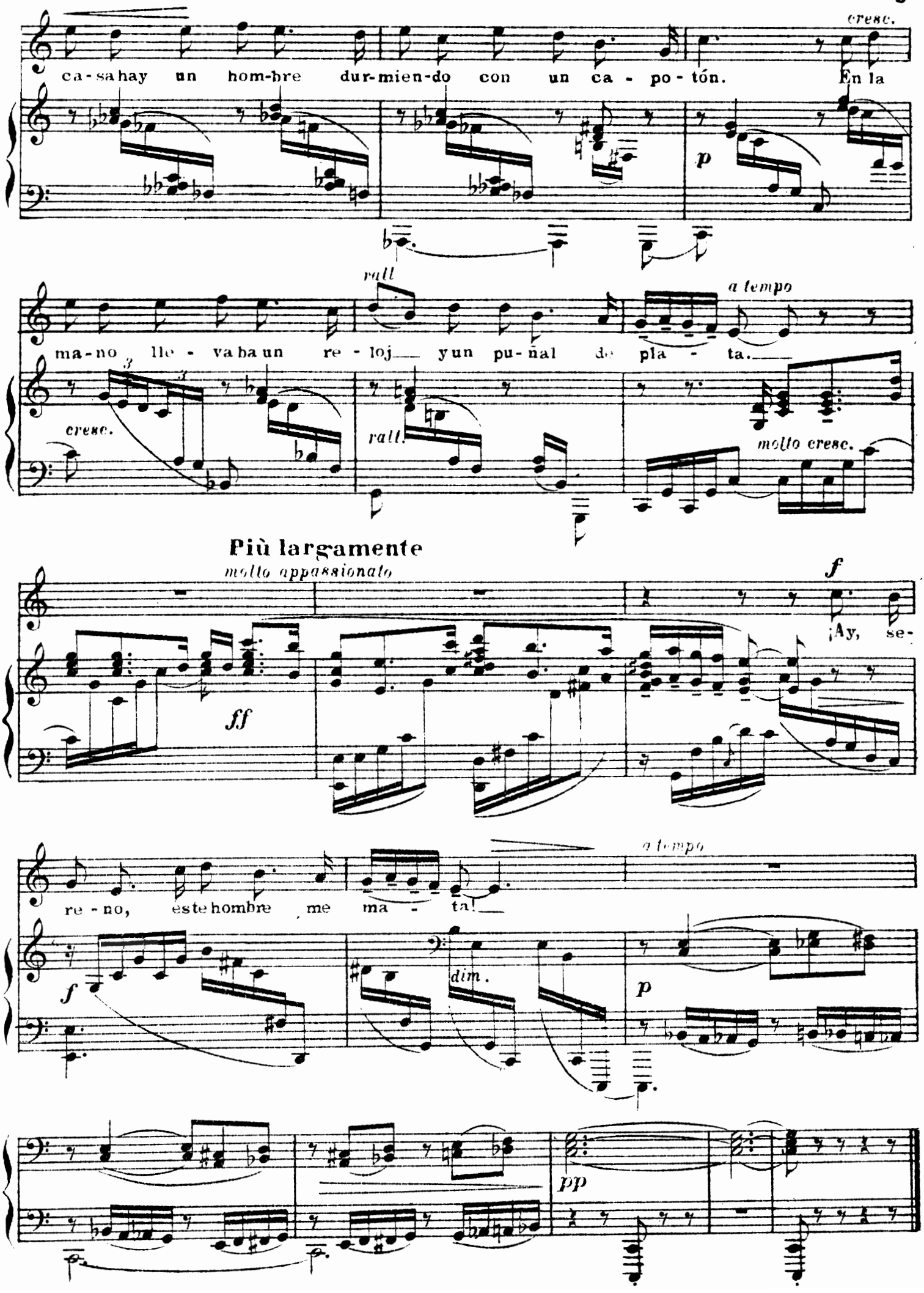

su - be por el na - ran - jo,
que se - gu - ró vas.
En - tra la - bra - dor si vie - nes a ver -
perdendosi
me.
perdendosi

II.


Molto moderato e lugubre
p
f
¡Se - re - no!
pp
f
p
mf
¡Se-re-no! ¡Se - re-no! En mi ca-sa hay un hom-bre dur -
p

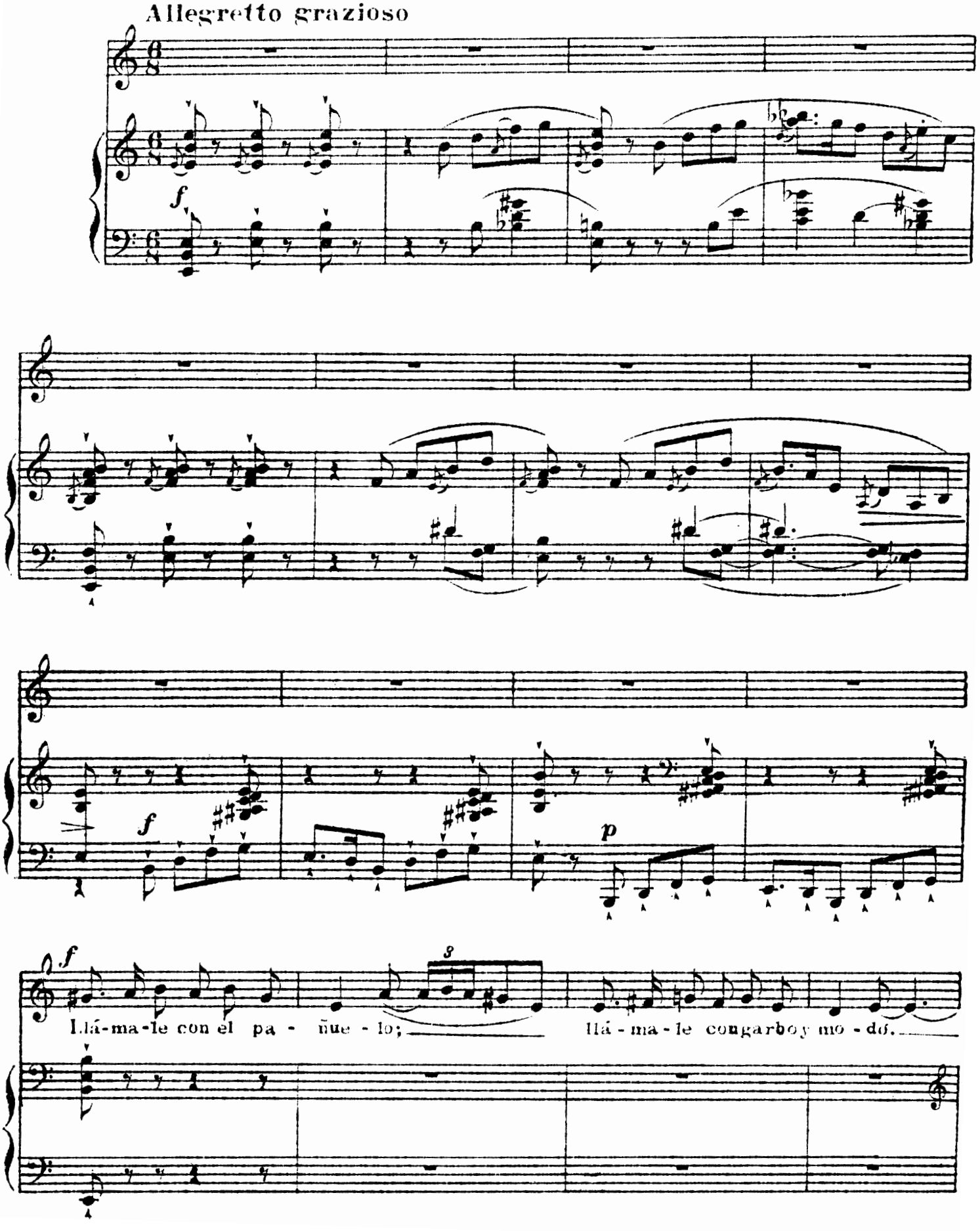

mien-do con un ca - po - tón.
mare.
cresc.
rall.
En la ma - no lle - va - ba un re - loj_ y un pu - ñal de
cresc.
rall.
Più largamente
dramatico
f
pla - ta. ¡Ay, se - re - no, es-te hombre me ma - ta! ¡Ay, se -
f
a tempo
re - no, es-te hom-bre me ma - ta!
cresc.

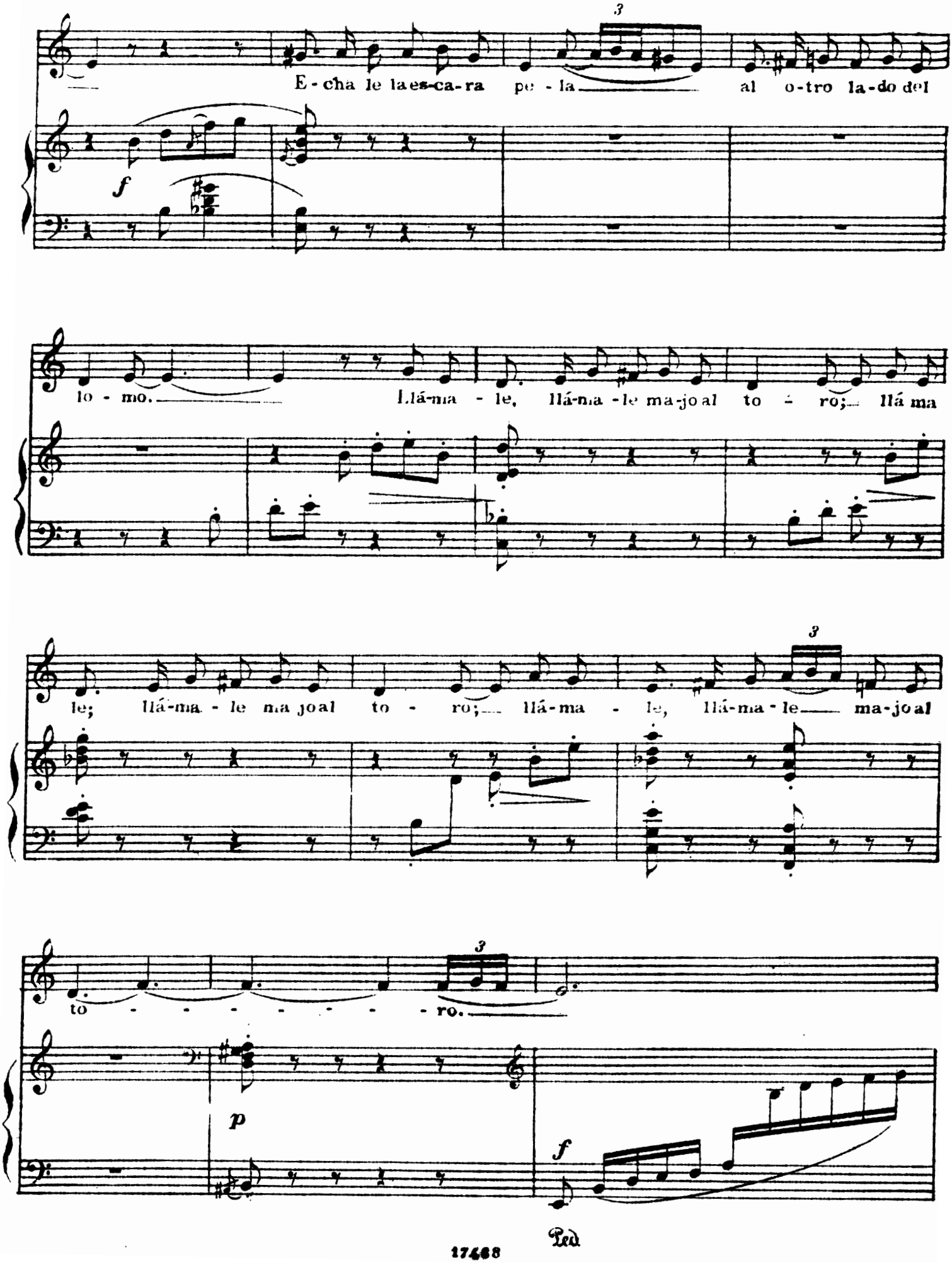

poco riten.
ff
tempo
¡Se - re - no!
ff
p
len.
¡Se-re - no!
p
p
¡Se-re-no! Se - re - no! En mi
dim.
pp

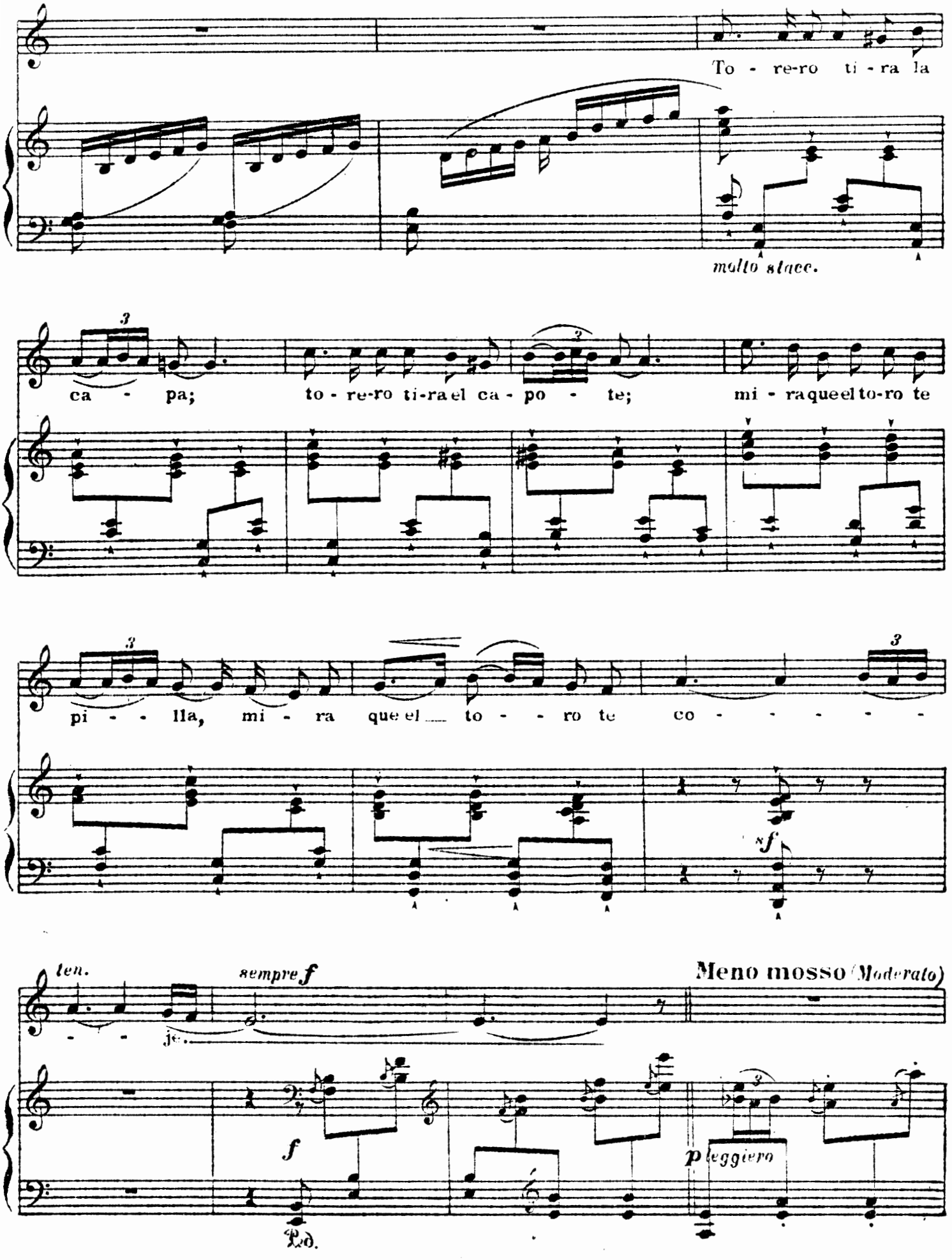

cresc.
ca-sa hay un hom-bre dur-mien-do con un ca - po-tón. En la
p
rall
a tempo
ma-no lle - va ba un re - loj yun pu-ñal de pla - ta.
cresc.
rall.
molto cresc.
Più largamente
molto appassionato
f
¡Ay, se-
ff
re - no, este hombre me ma - ta!
a tempo
f
dim.
p
pp

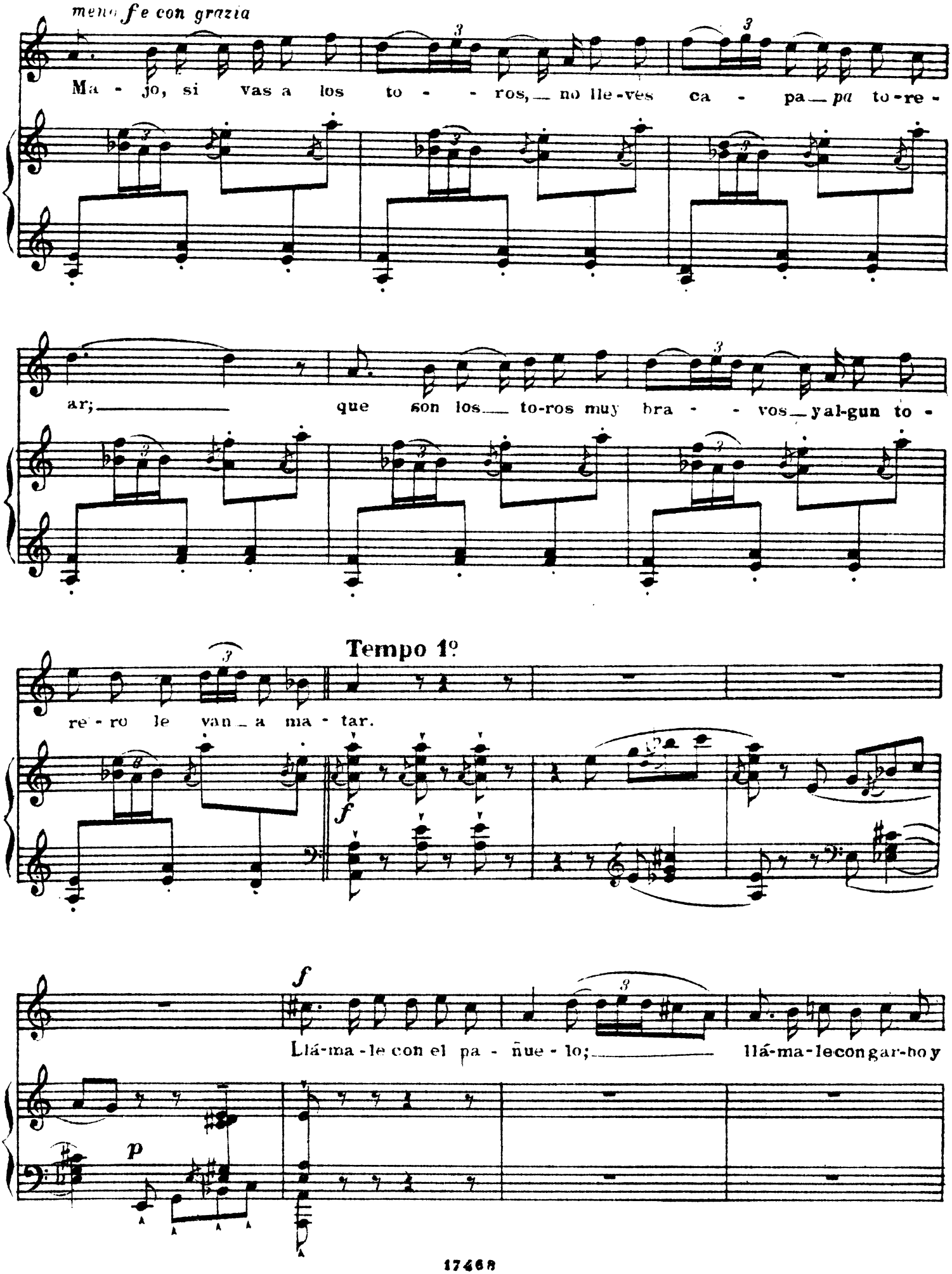
III

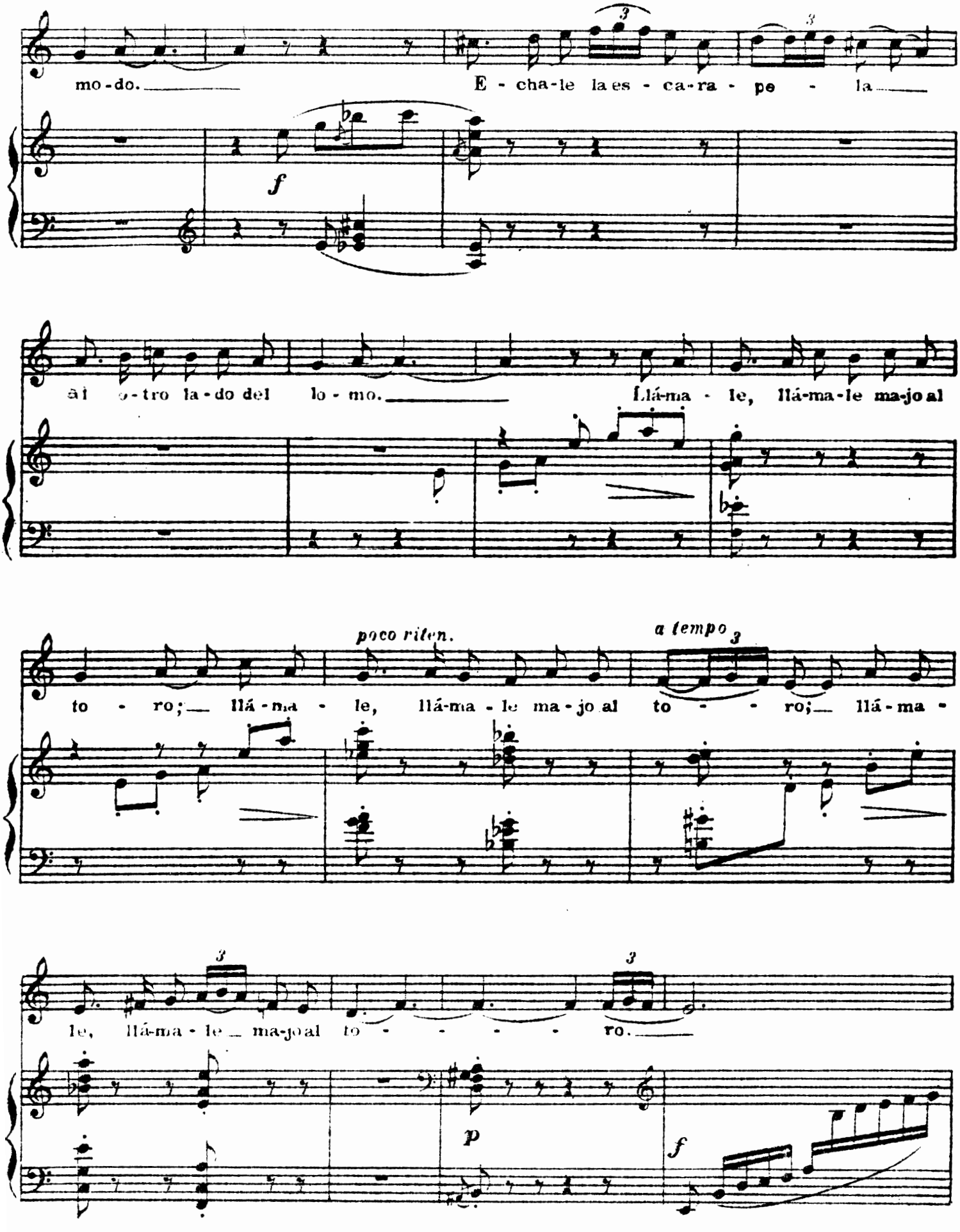
Allegretto grazioso

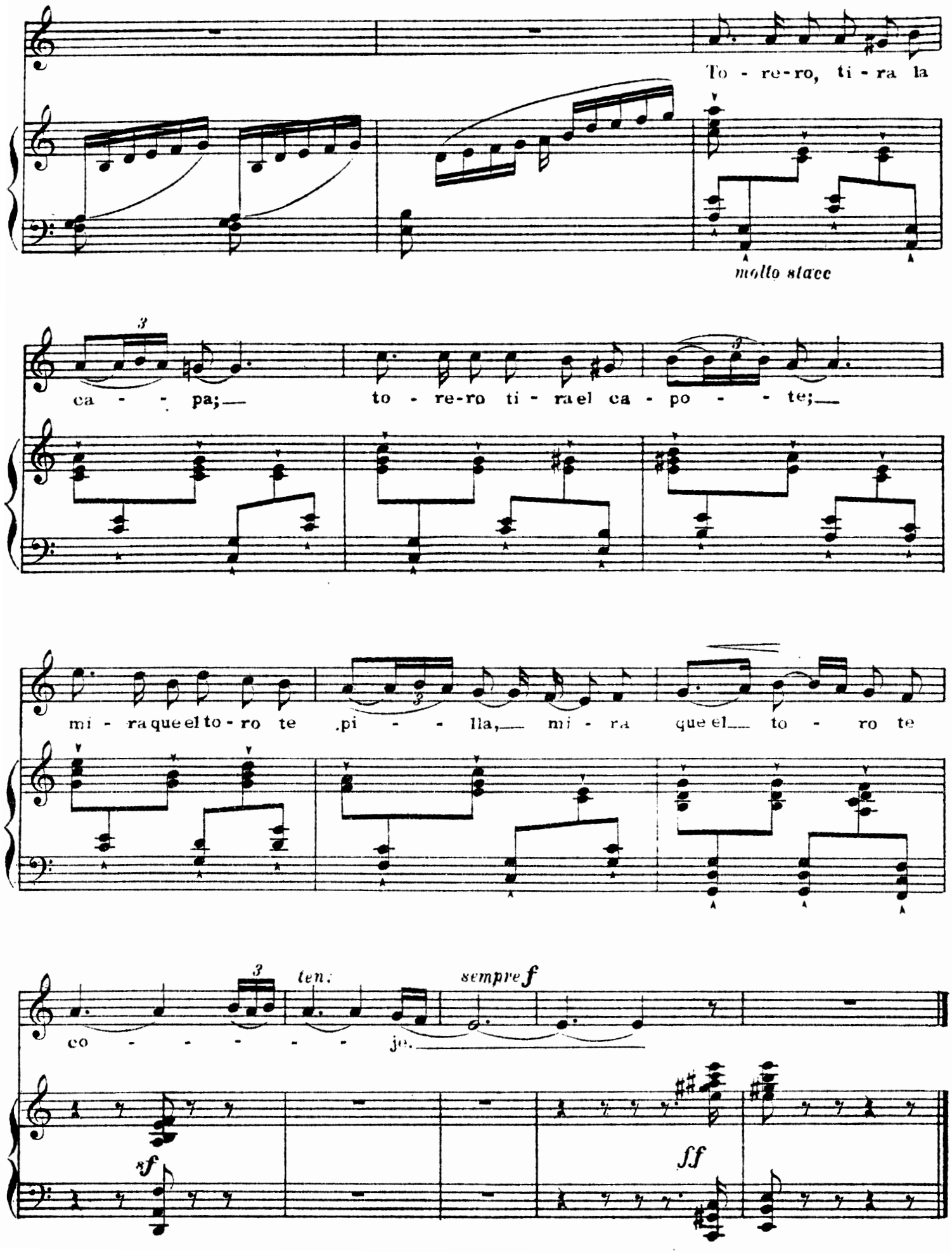



E - cha le la es-ca-ra pe - la al o-tro la-do del
lo - mo. Llá-ma - le, llá-ma-le ma-jo al to - ro; llá ma
le; llá-ma - le ma jo al to - ro; llá-ma - le, llá-ma-le ma-jo al
to - - - - - - - - ro.
f
p
f
Ped

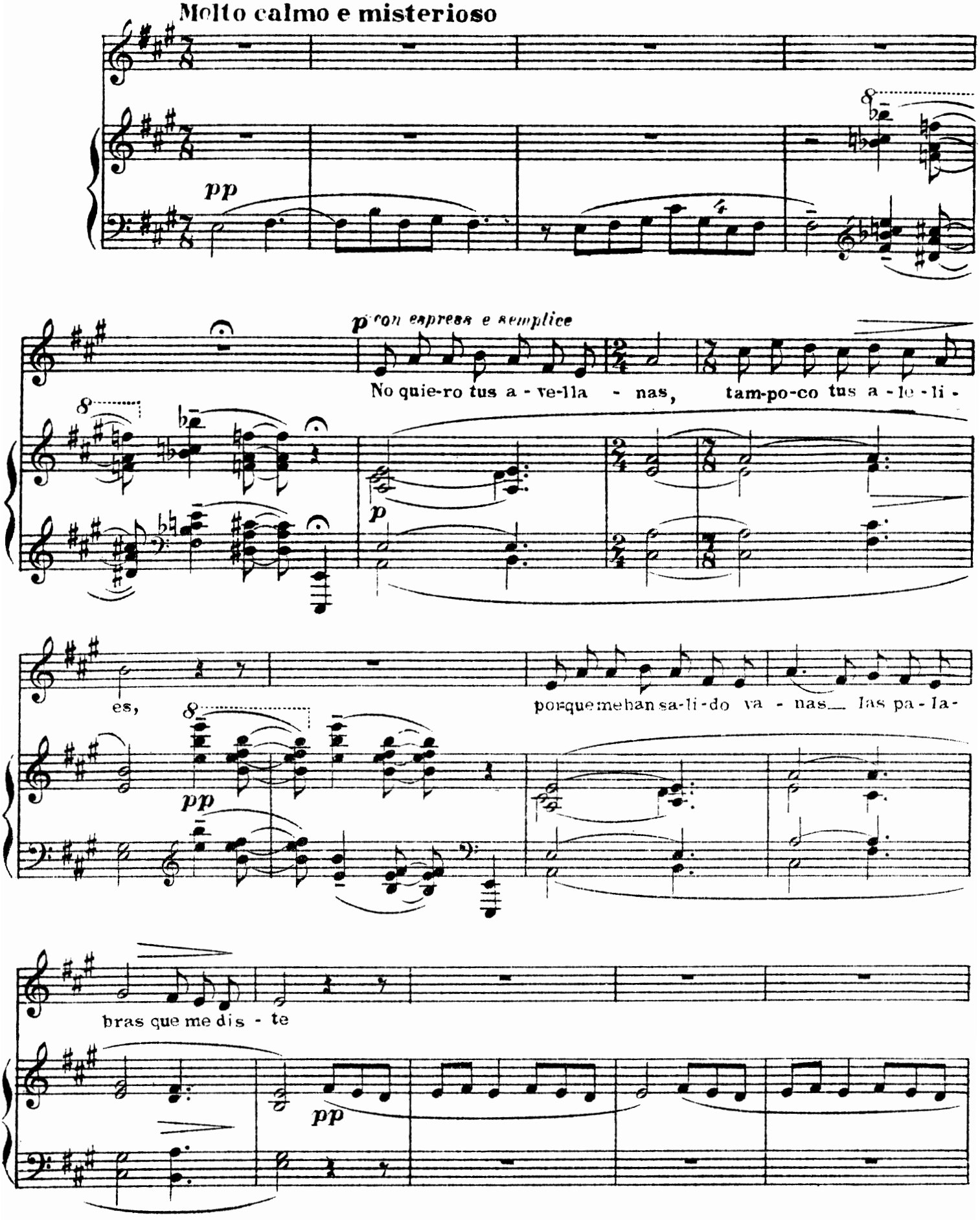

To - re-ro ti - ra la
molto stacc.
ca - pa; to - re-ro ti-ra el ca - po - te; mi - ra que el to-ro te
pi - - lla, mi - ra que el to - - ro te co - - - - - -
len.
sempre f
Meno mosso (Moderato)
f
p leggiero
Ped.

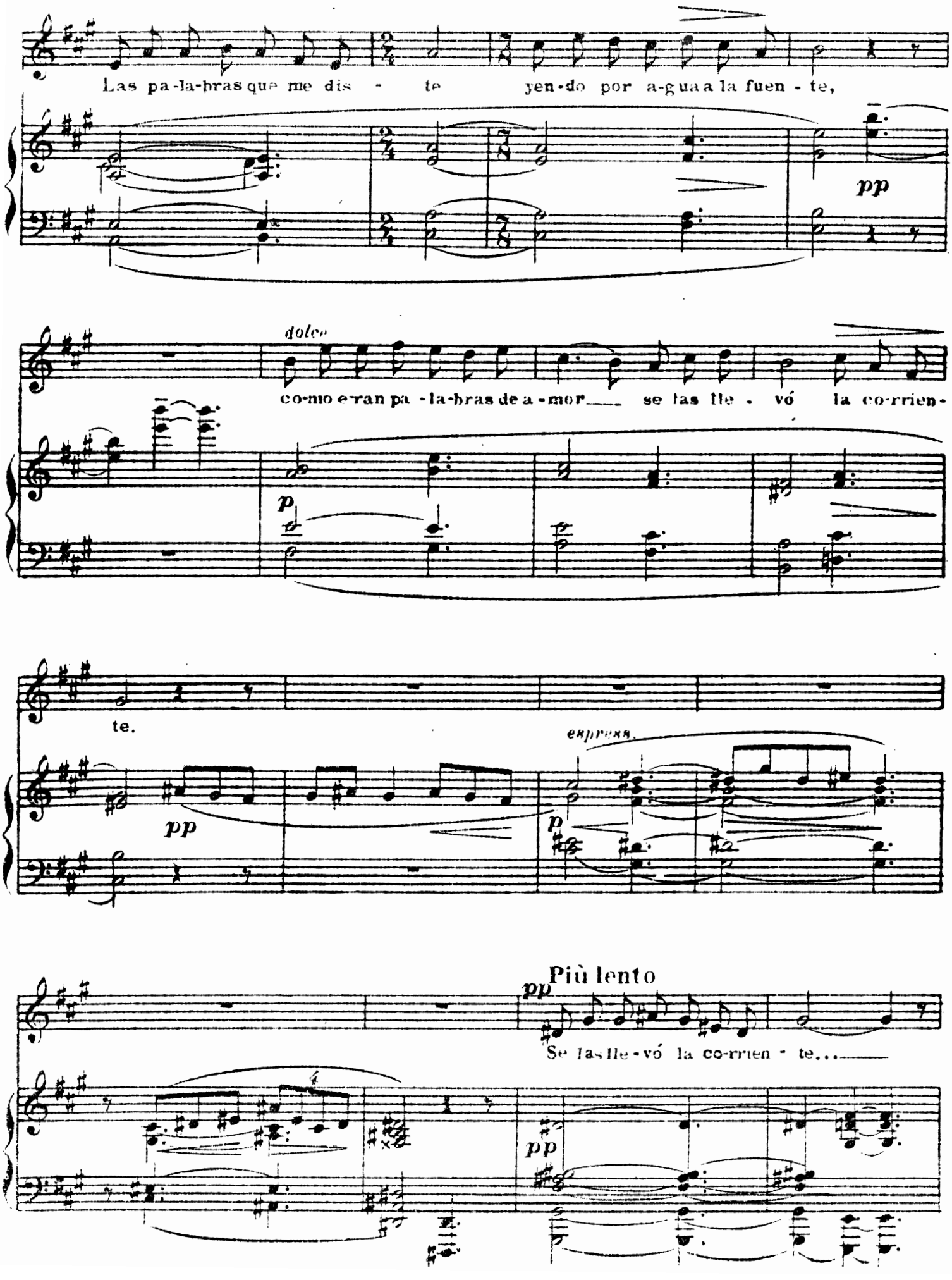

meno f e con grazia
Ma - jo, si vas a los to - - ros, no lle-vés ca - pa pa to-re -
ar; que son los to-ros muy bra - - vos ya al-gun to -
Tempo 1º
re - ro le van a ma - tar.
f
f
Llá-ma-le con el pa - ñue - lo; llá-ma-le con gar-boy
p

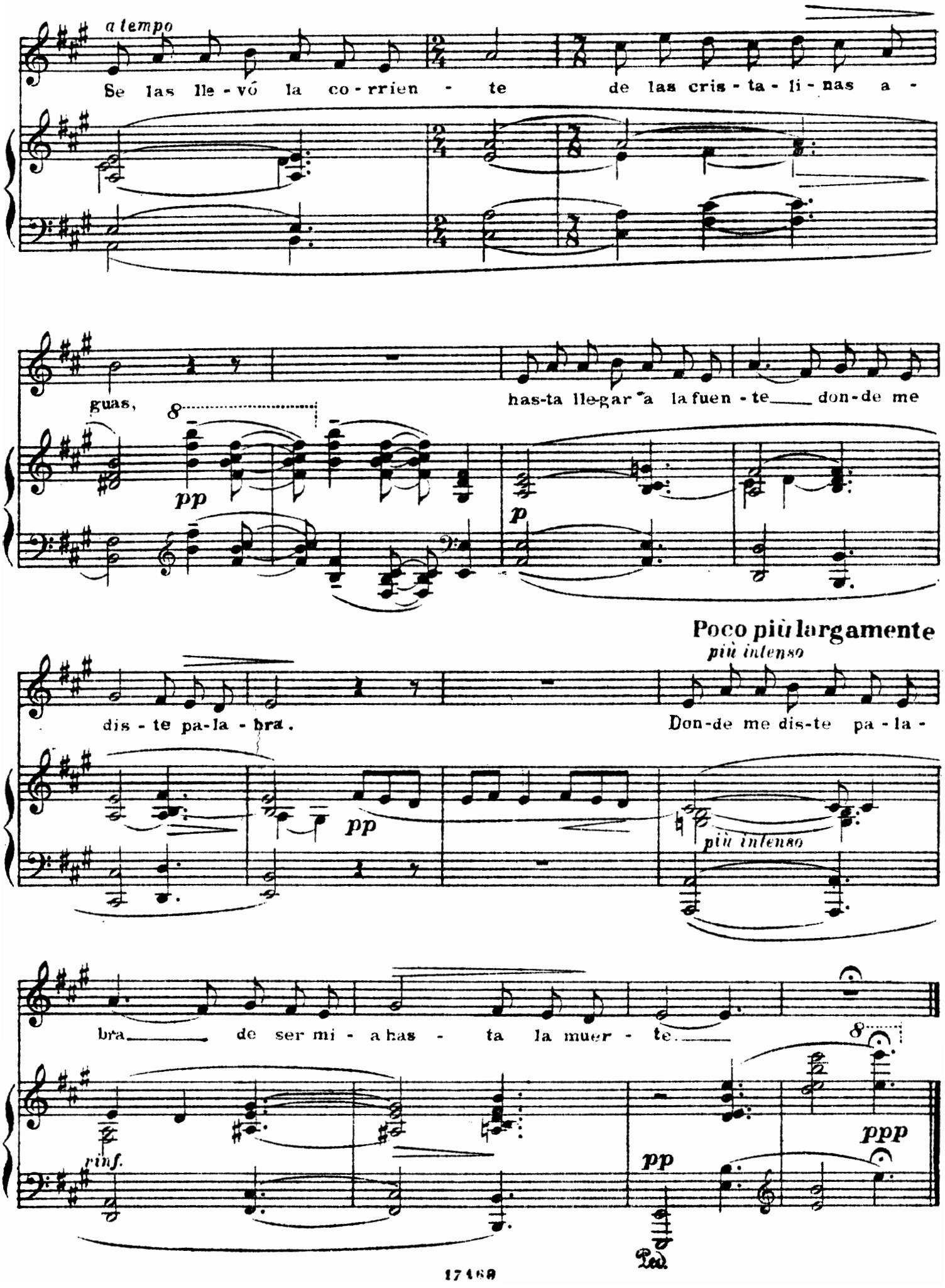

mo-do.
E-cha-le la es-ca-ra-pe-la
f
al o-tro la-do del lo-mo.
Llá-ma-le, llá-ma-le ma-jo al
poco riten.
a tempo
to-ro; llá-ma-le, llá-ma-le ma-jo al to-ro; llá-ma-
le, llá-ma-le ma-jo al to-ro.
p
f


To - re-ro, ti - ra la
molto stacc
ca - - pa;
to - re-ro ti - ra el ca - po - - te;
mi - ra que el to - ro te pi - - lla,
mi - ra que el to - ro te
co - - - - - - je.
ten.
sempre f
sf
ff

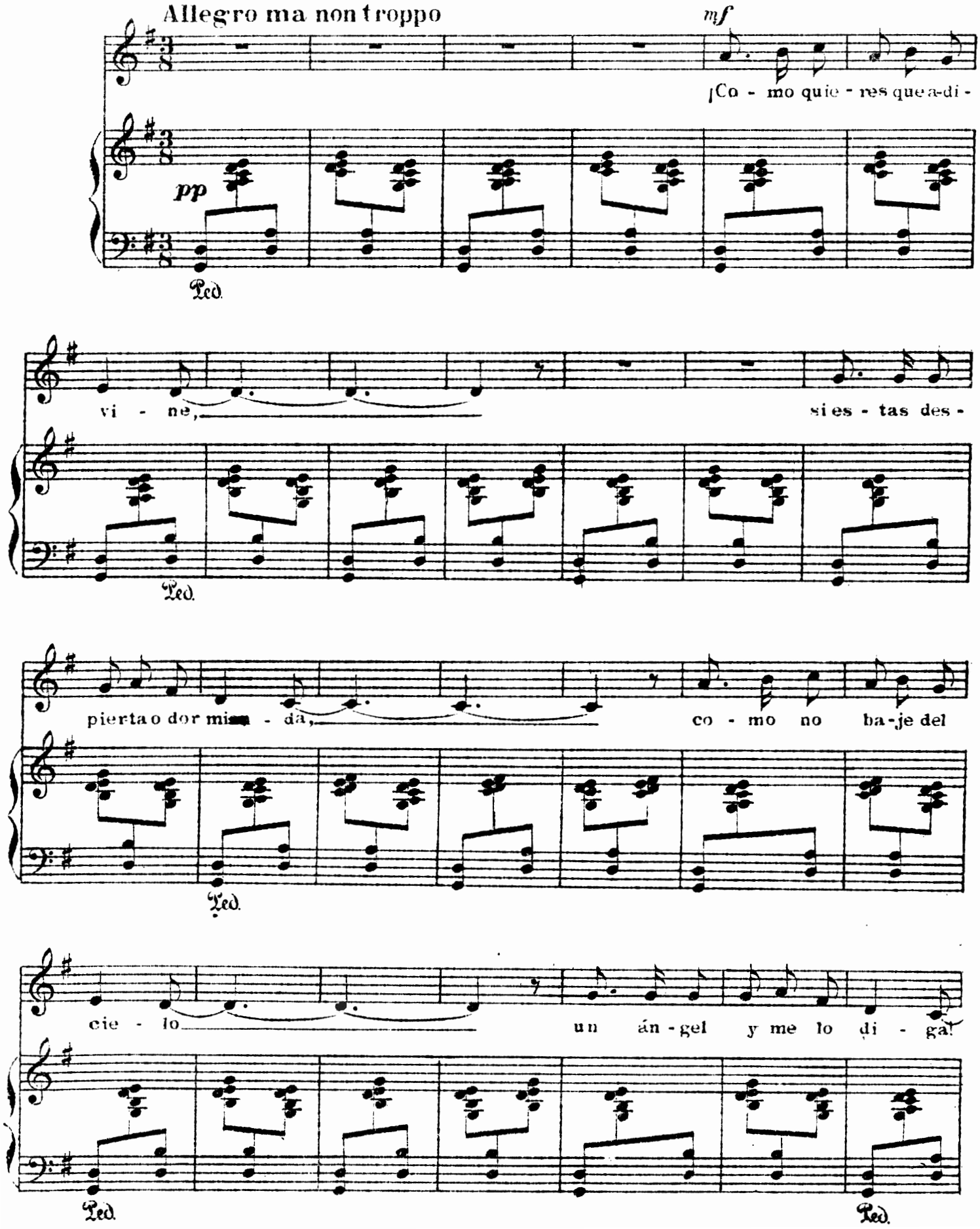
IV

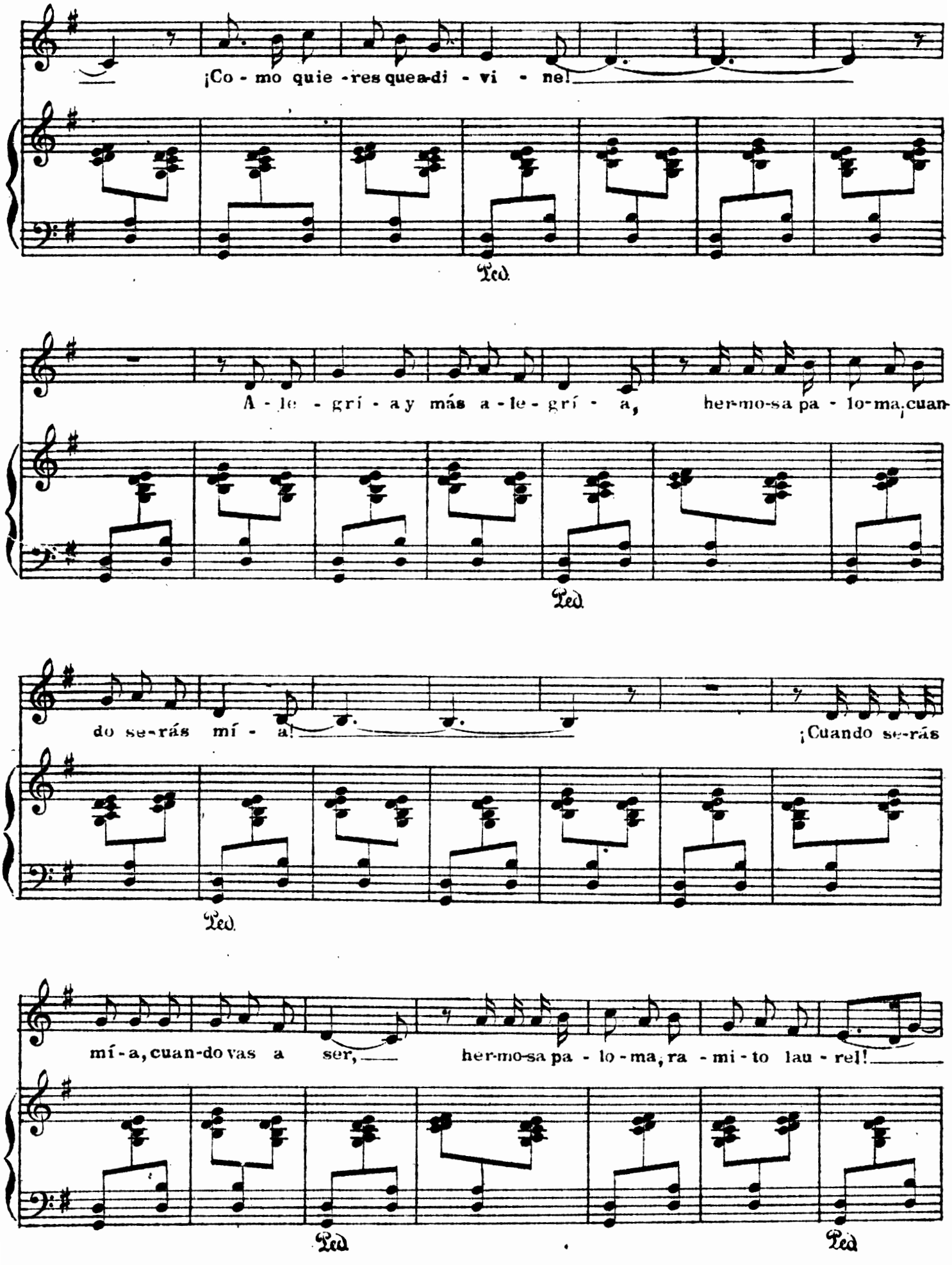

Molto calmo e misterioso
pp
p con espress e semplice
No quie-ro tus a - ve-lla - nas, tam-po-co tus a - le - li -
p
es,
porque me han sa-li-do va - nas las pa - la -
pp
bras que me dis - te
pp

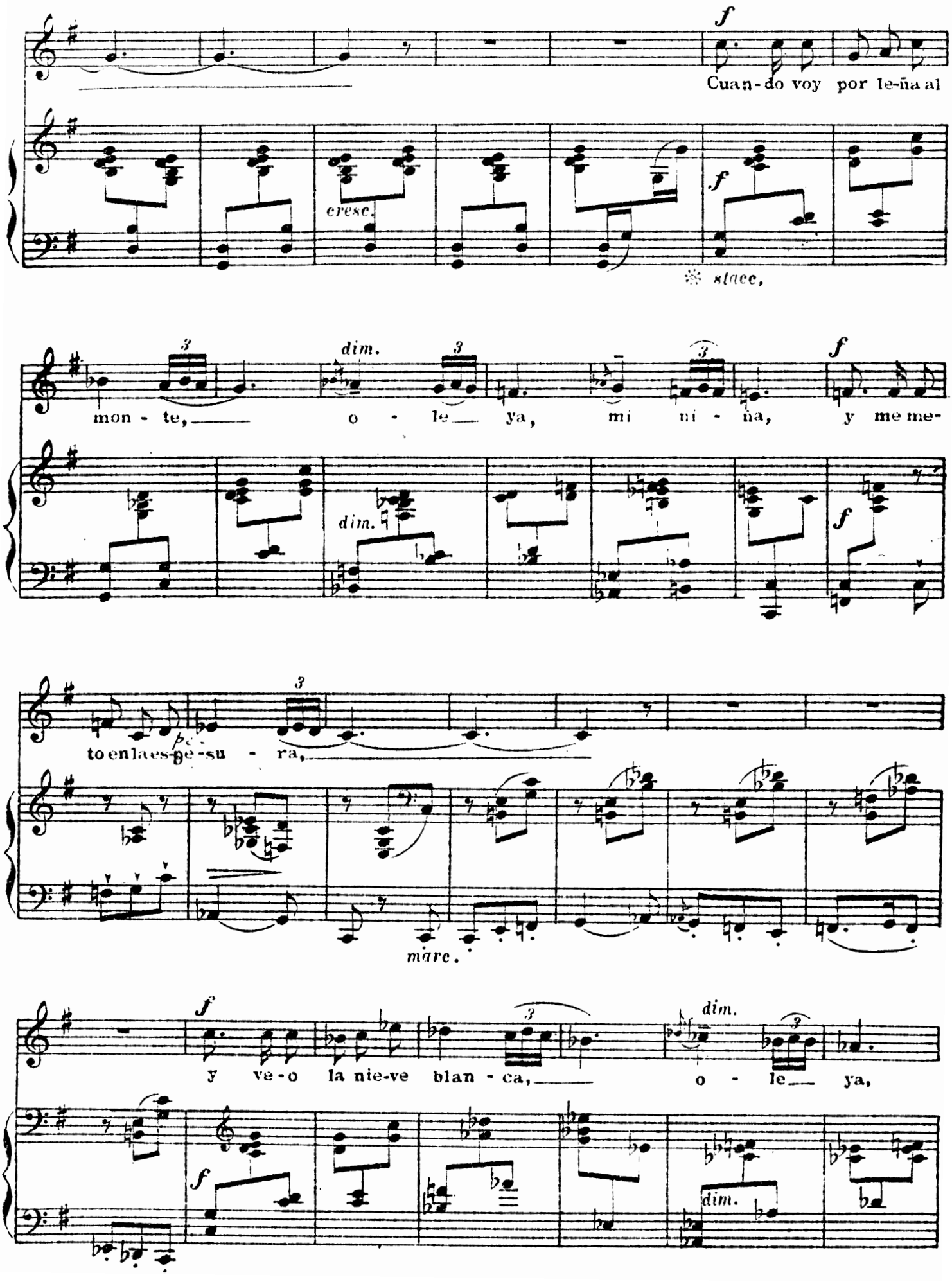

Las pa-la-bras que me dis - te yen-do por a-gua a la fuen - te,
pp
dolce
como eran pa - la-bras de a - mor se las lle - vó la co-rrien-
p
te.
pp
espress.
p
Più lento
pp
Se las lle - vó la co-rrien - te...
pp

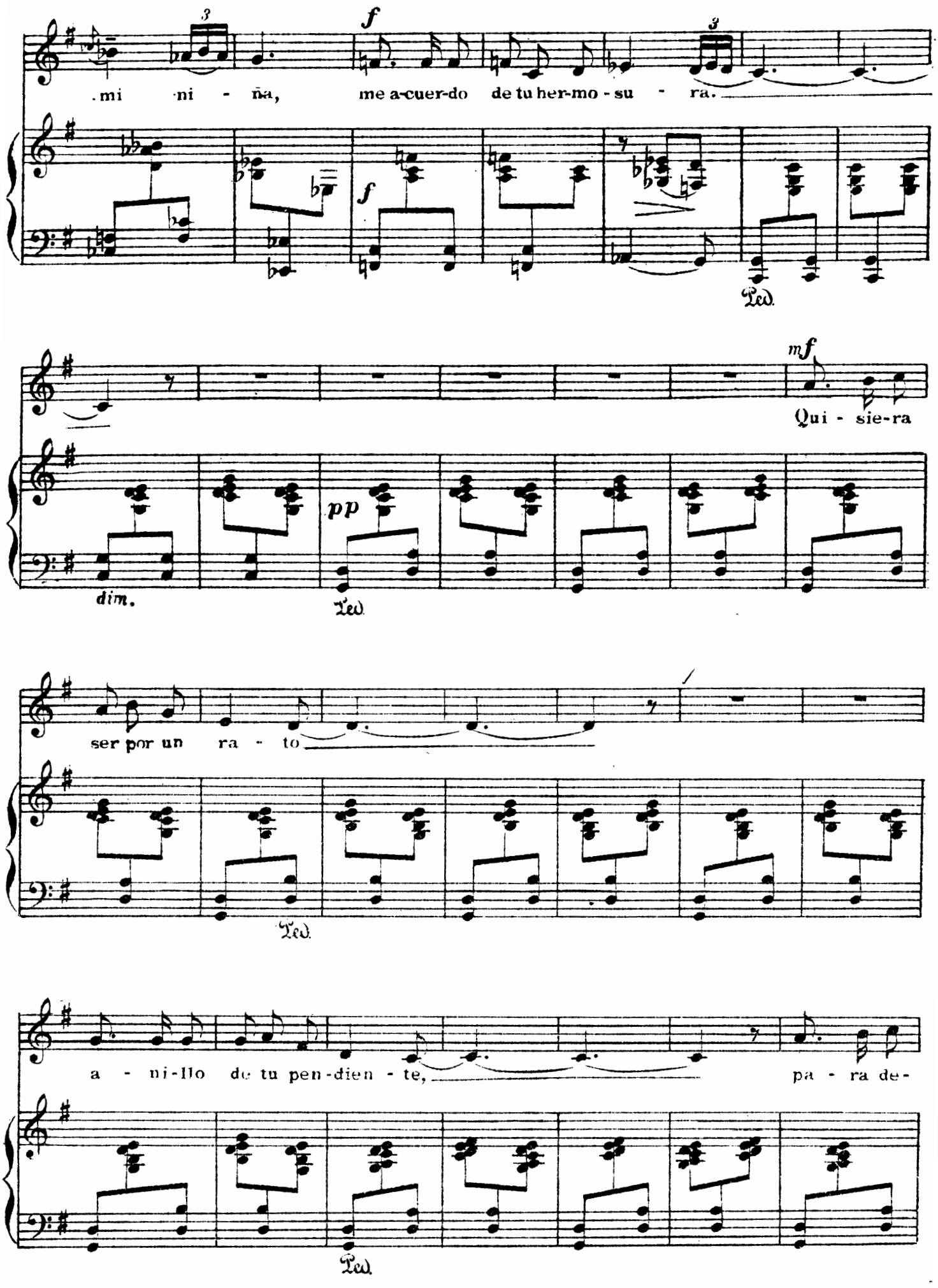

a tempo
Se las lle - vó la co - rrien - te de las cris - ta - li - nas a -
guas,
pp
has-ta lle-gar a la fuen - te don-de me
p
Poco più largamente
più intenso
dis - te pa-la - bra.
pp
Don-de me dis-te pa - la -
più intenso
bra de ser mi - a has - ta la muer - te
rinf.
pp
ppp
Ped.

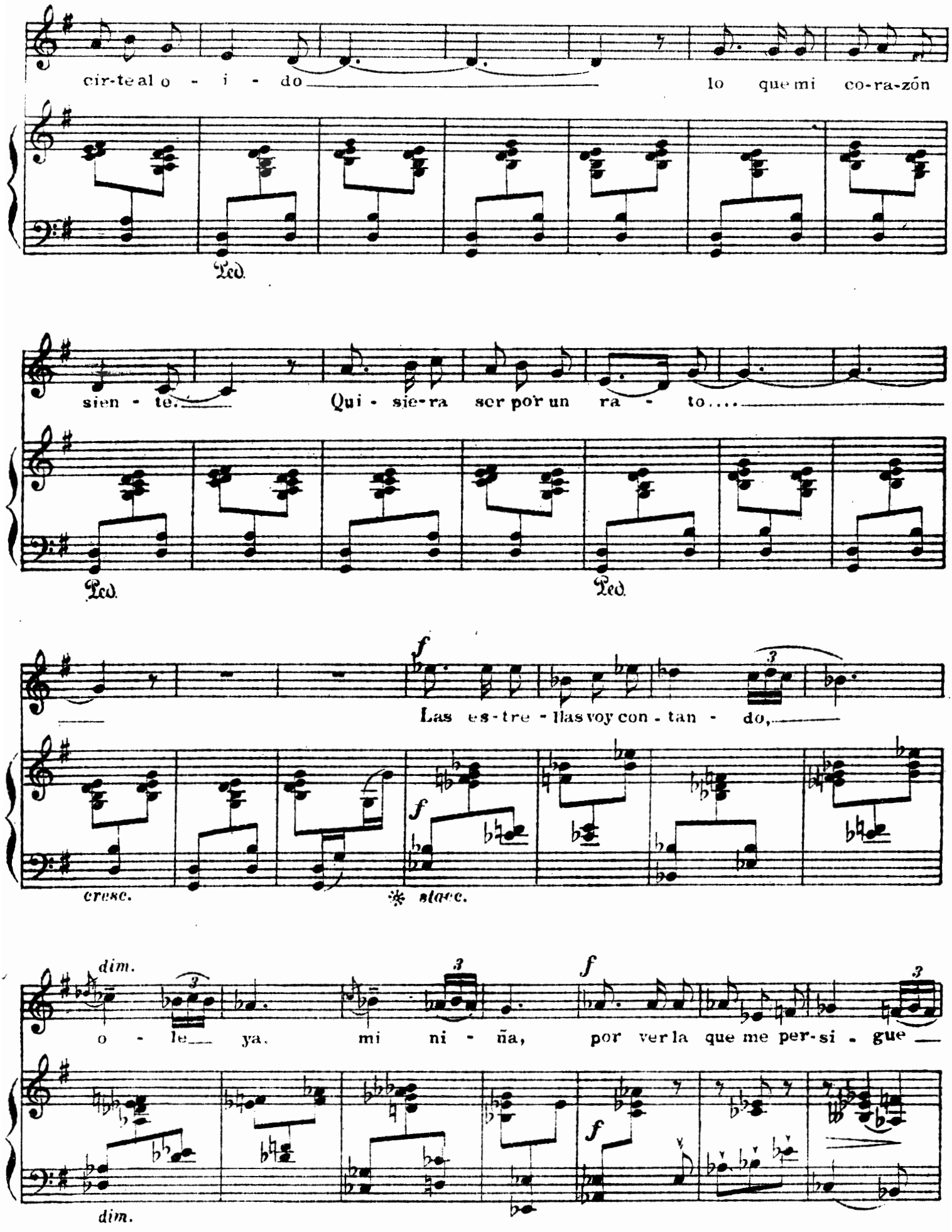
V

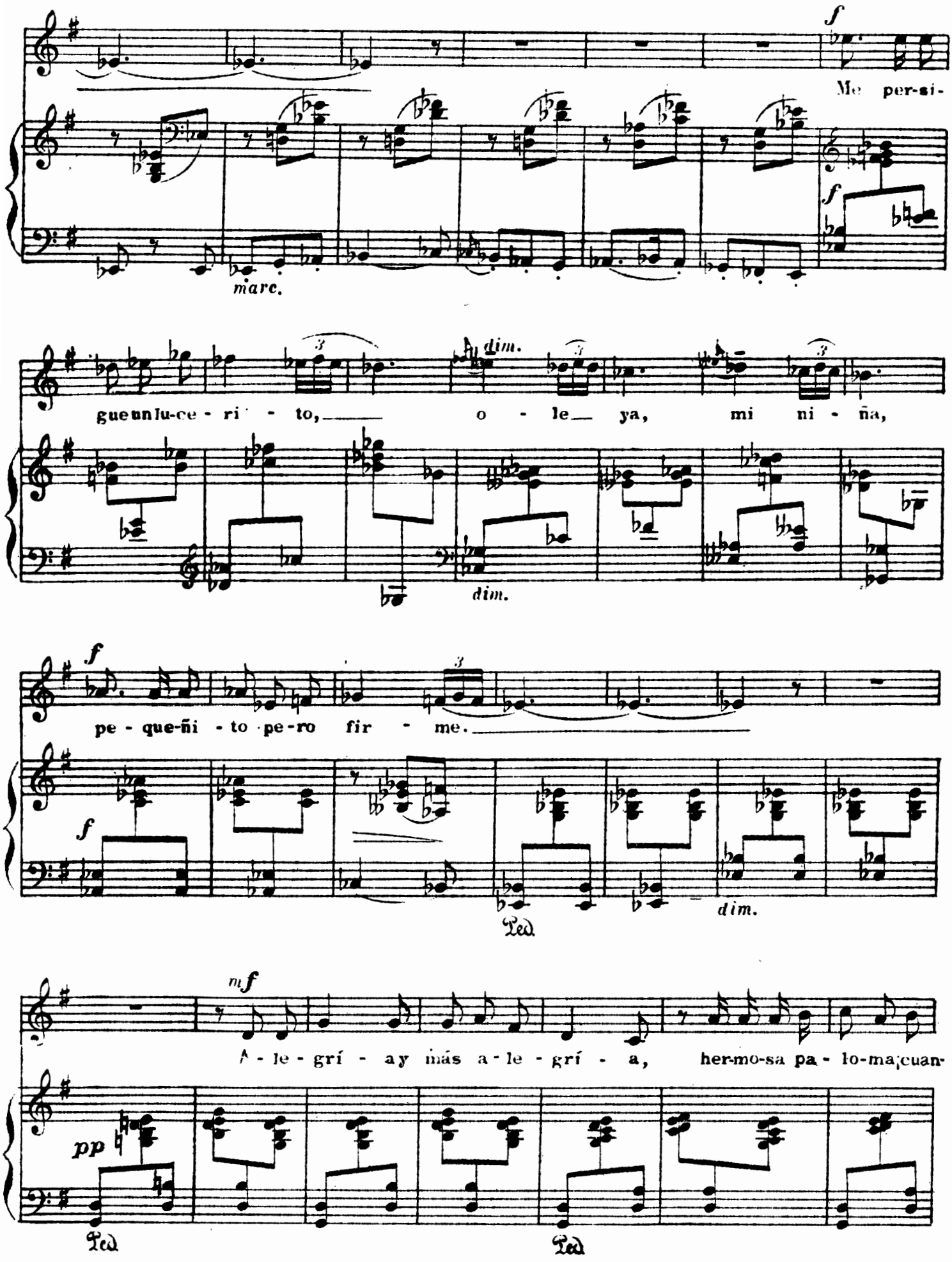

Allegro ma non troppo
mf
¡Co - mo quie - res que a-di -
pp
Ped.
vi - ne,
si es - tas des -
Ped.
pierta o dor mi - da,
co - mo no ba-je del
Ped.
cie - lo
un án - gel y me lo di - ga!
Ped.
Ped.

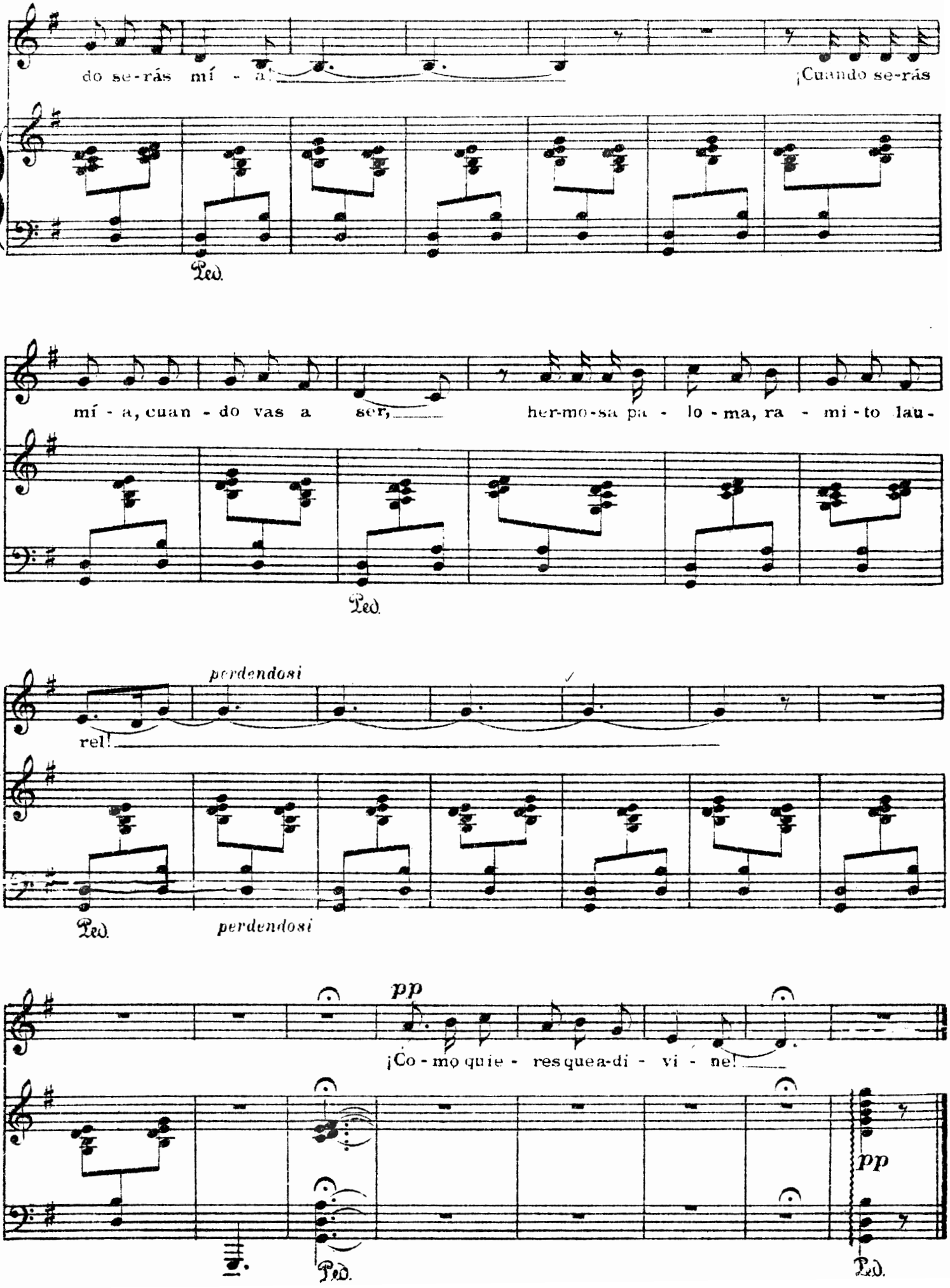

¡Co - mo quie - res que a - di - vi - ne!
Ped.
A - le - grí - a y más a - le - grí - a, her-mo-sa pa - lo-ma, cuan-
Ped.
do se-rás mí - a! ¡Cuando se-rás
Ped.
mí - a, cuan-do vas a ser, her-mo-sa pa - lo - ma, ra - mi - to lau - rel!
Ped.
Ped.


f
Cuan-do voy por le-ña al
cresc.
f
stacc.
dim.
mon - te, o - le ya, mi ni - ña, y me me-
f
to en la es-pe-su - ra,
mare.
f
y ve-o la nie-ve blan - ca, o - le ya,
dim.
f
dim.

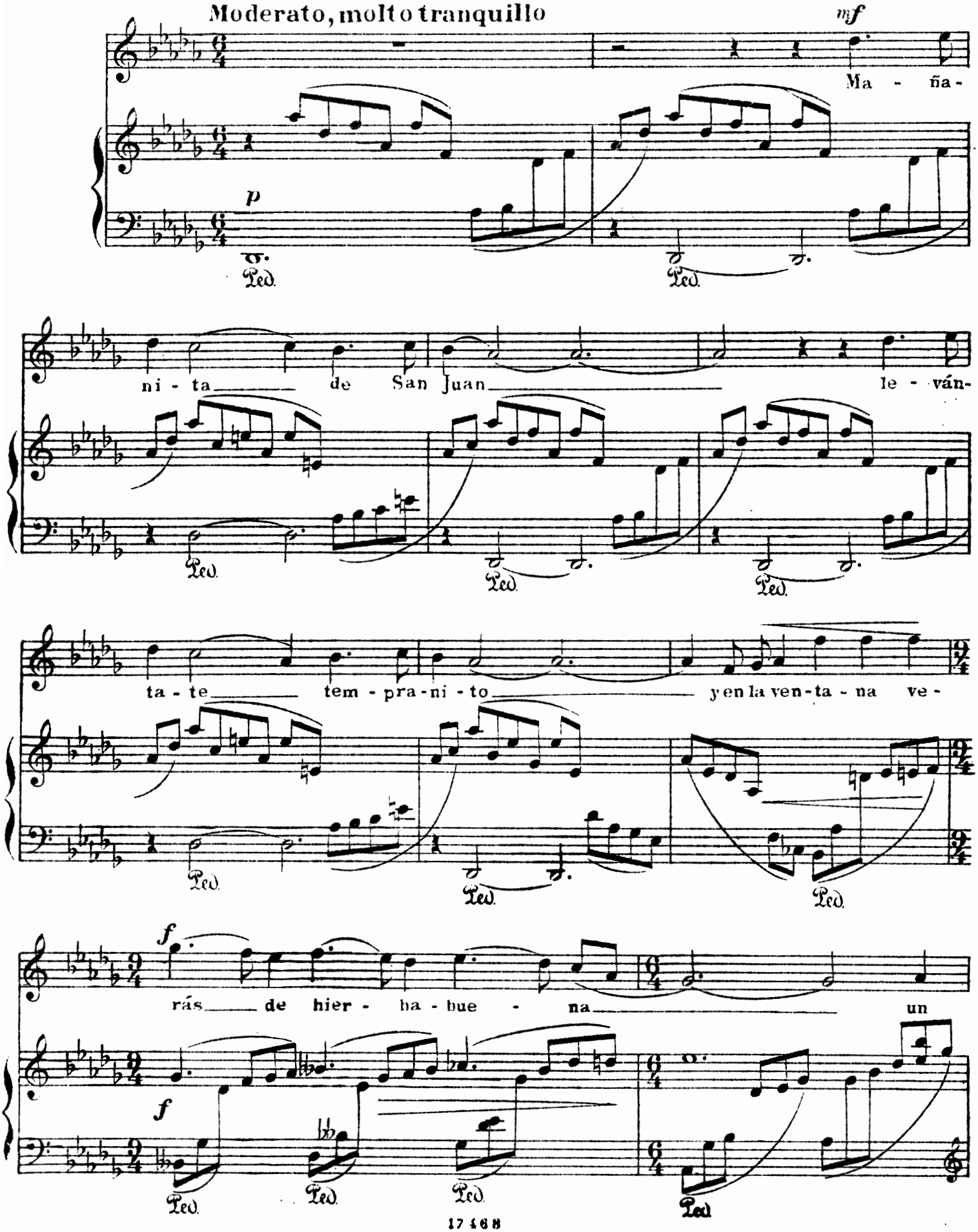

.mi ni - ña, me a-cuer-do de tu her-mo - su - ra.
Ped.
Qui - sie-ra
dim.
Ped.
ser por un ra - to
Ped.
a - ni-llo de tu pen-dien - te, pa - ra de-
Ped.

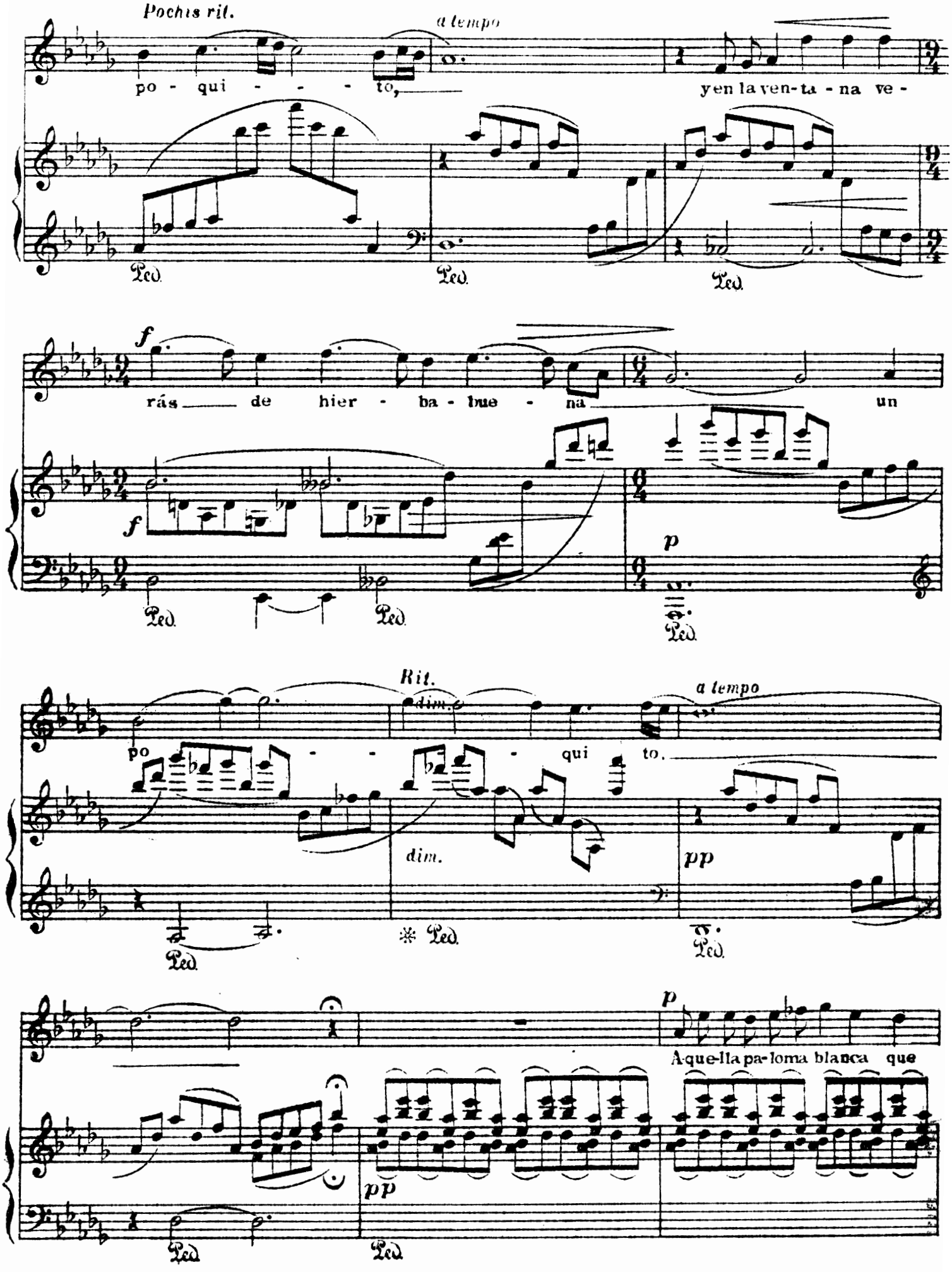

cir-te al o - i - do
lo que mi co-ra-zón
Ped.
sien - te.
Qui - sie-ra ser por un ra - to....
Ped.
Ped.
f
Las es-tre - llas voy con - tan - do,
cresc.
f
* stacc.
dim.
o - le ya. mi ni - ña, por ver la que me per-si - gue
f
dim.

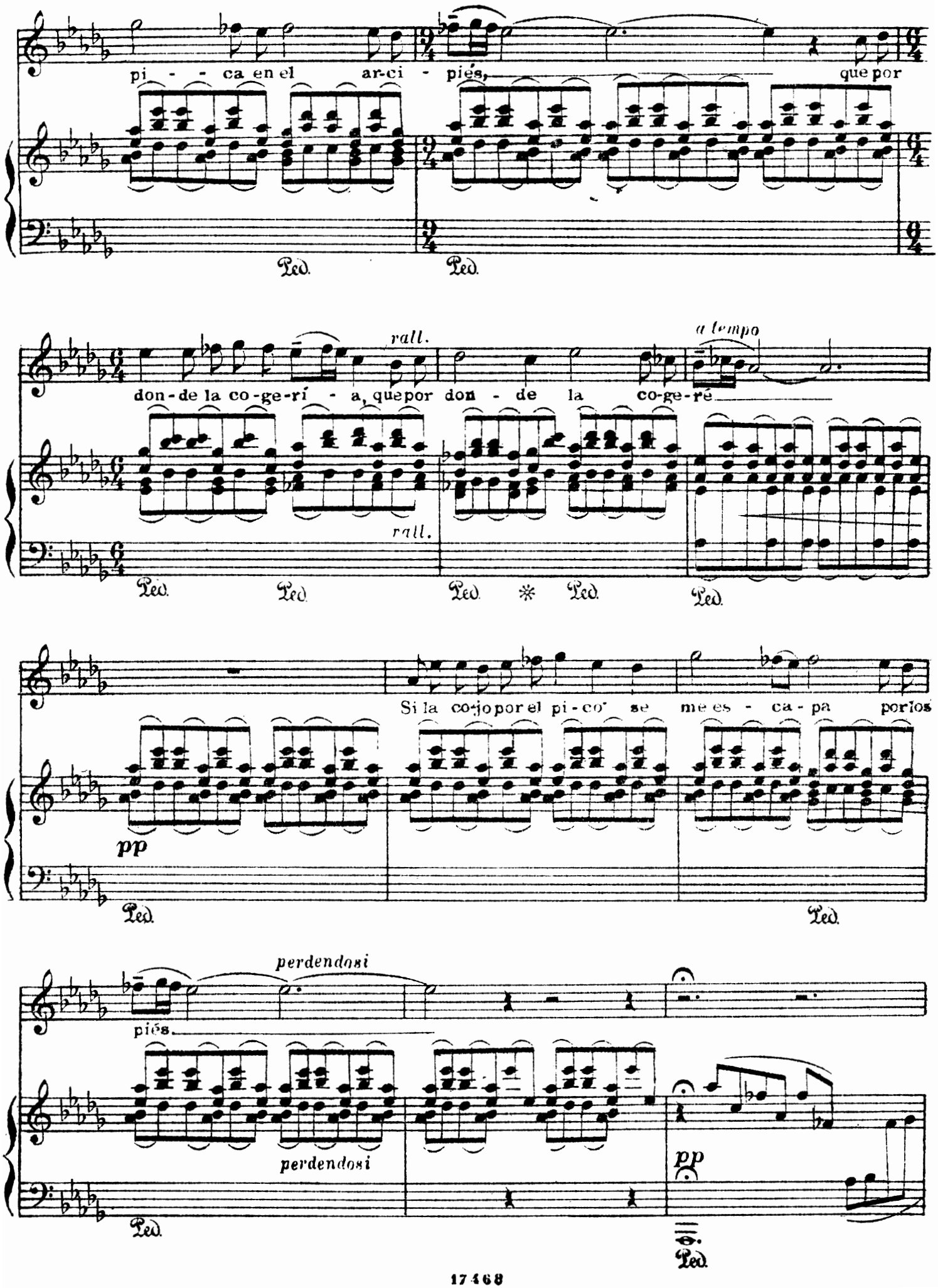

f
Me per-si-
marc.
f
dim.
gue un lu-ce - ri - to, o - le ya, mi ni - ña,
dim.
f
pe - que-ñi - to pe-ro fir - me.
f
dim.
Ped.
mf
A - le - grí - a y más a - le - grí - a, her-mo-sa pa - lo-ma cuan-
pp
Ped.
Ped.

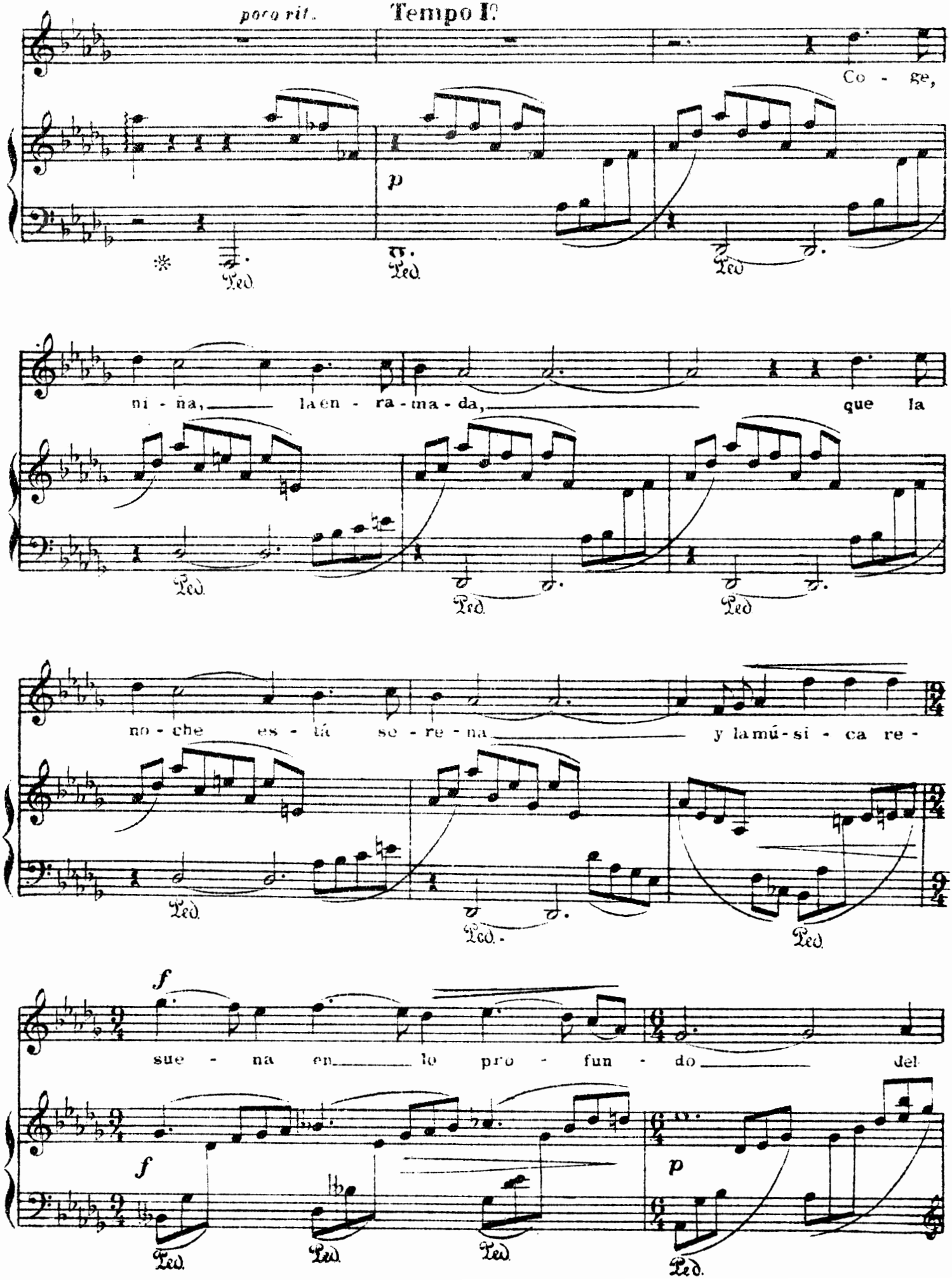

do se-rás mí - a!
¡Cuando se-rás
Ped.
mí - a, cuan - do vas a ser,
her-mo-sa pa - lo - ma, ra - mi - to lau -
Ped.
perdendosi
rel!
Ped.
perdendosi
pp
¡Co - mo quie - res que a-di - vi - ne!
pp
Ped.
Ped.

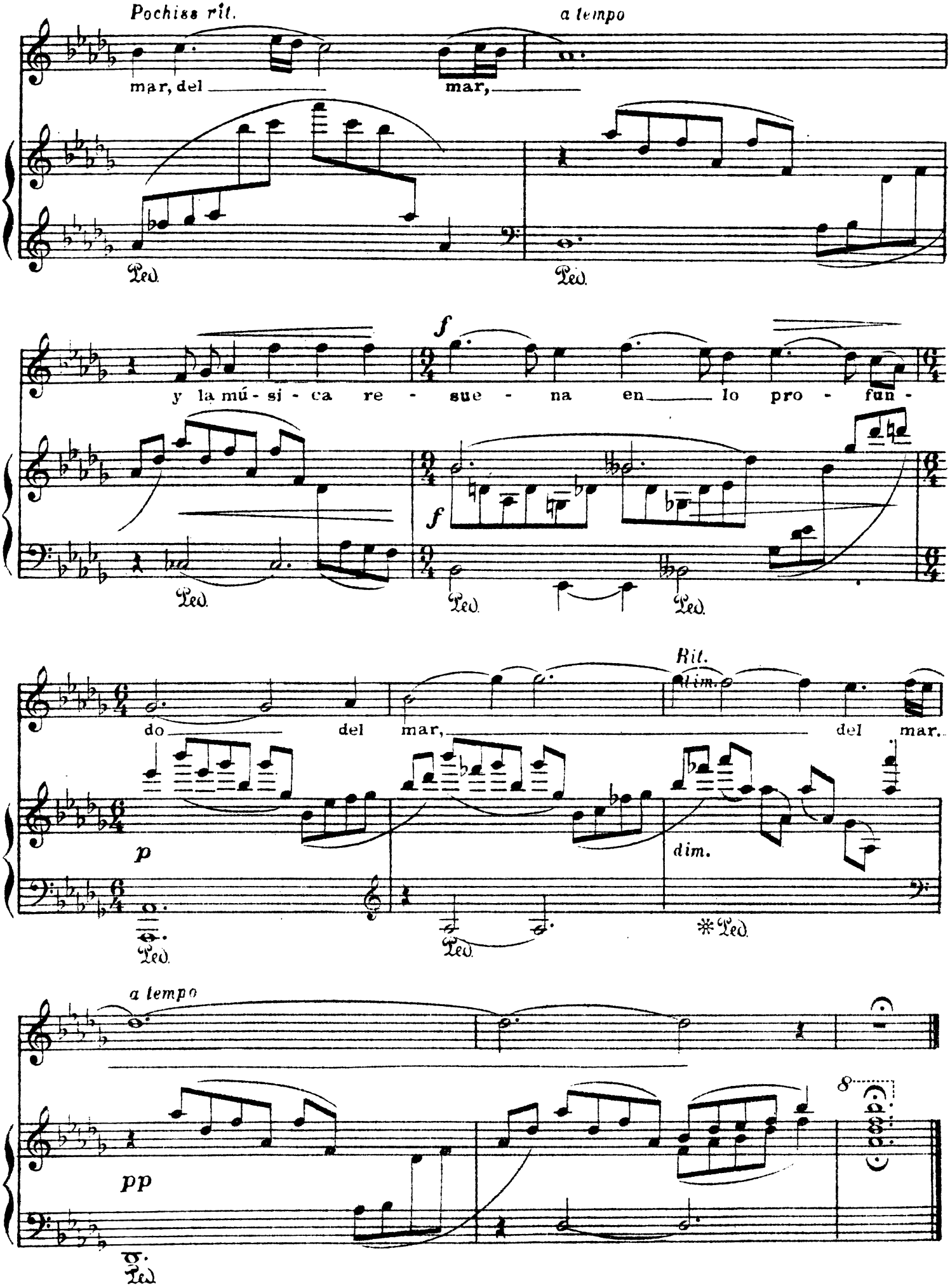
VI


Moderato, molto tranquillo
mf
Ma - ña-
p
ni - ta de San Juan le - ván-
ta - te tem - pra - ni - to y en la ven - ta - na ve -
f
rás de hier - ba - bue - na un
f
Ped.


Pochis rit.
a tempo
po - qui - - - - to,
yen la ven-ta - na ve -
Ped.
Ped.
Ped.
f
rás de hier - ba - bue - na un
f
p
Ped.
Ped.
Ped.
Rit.
dim.
a tempo
po - - - - qui to.
dim.
pp
Ped.
Ped.
Ped.
p
A-que-lla pa-loma blanca que
pp
Ped.
Ped.


pi - - ca en el ar-ci - piés, que por
Ped.
Ped.
rall.
a tempo
don-de la co-ge-rí - a, que por don - de la co-ge-ré
rall.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Si la co-jo por el pi-co se me es - ca - pa por los
pp
Ped.
Ped.
perdendosi
piés.
perdendosi
pp
Ped.
Ped.


poco rit.
Tempo I?
Co - ge,
p
ni - ña, la en - ra - ma - da, que la
no - che es - tá se - re - na y la mú - si - ca re -
f
sue - na en lo pro - fun - do del
f
p
Ped.


Pochiss rit.
a tempo
mar, del
mar,
Ped.
Ped.
f
y la mú - si - ca re - sue - na en lo pro - fun -
f
Ped.
Ped.
Ped.
Rit.
do del mar, del mar.
p
dim.
Ped.
Ped.
*Ped.
a tempo
pp
8
Ped.