

Sonate G-Dur

aus "Il Pastor fido" (1. und 2. Satz)

für Alt-Blockflöte, Querflöte, Oboe oder Violine und Basso continuo

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Generalbassausetzung: Johan van Slageren

PRELUDIO

Andante

Solo-Instrument

Andante

Basso
continuo

7 5 6 6

7 7 6 9 6 7 5 # 6 5

13 5- 6 # 6 6 6 4 6 2 6

20

27

33

39

Allegro ma non Presto

Allegro ma non Presto

8

17

26

36

45

6 5- 6 5-

53

6 5- 6 5-

61

6 5- 6 6 5- 6 5- 4 2

69

6 7 7 7 7 7 7 5-

75

4 3 5- 4 3

82

5- 5-

89

6 6 5 5- 6 6 5 6

97

6 6 6 4 2 6 6

103

6 5- # 6 6 5- # 6 6 5- 7 4

110

5- 7 7 6 6 6 5 5-

Solo-Instrument

Sonate G-Dur

aus "Il Pastor fido" (1. und 2. Satz)
für Alt-Blockflöte, Querflöte, Oboe oder Violine und Basso continuo

PRELUDIO

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Andante

10

17

24

29

34

40

Allegro ma non Presto

12

21

30

39

49

57

62

69

76

83

90

99

108

Basso continuo

Sonate G-Dur

aus "Il Pastor fido" (1. und 2. Satz)
für Alt-Blockflöte, Querflöte, Oboe oder Violine und Basso continuo

Antonio Vivaldi (1678-1741)

PRELUDIO

Andante

7 5 6 6 7 7

8 6 9 6 7 6 5 # 6 5 5- 6 #

15 6 6 6 6 4 6 6 5- 6 5-

23 6 5 9 5- 9 5 6 6 5 5- 6 6 2 6 7 7 7 6 5

31 9 5- 9 5 6 6 5 5- 6 6 2 6 7 7 7 6

39 7 6 6 4 3 6 7 6 4 3

Allegro ma non Presto

6 6 6 6 6 4 2

7 6 6 6 6 6 6 6 6 5-

15 # 6 6 4 5 6 2 5- # 6 6 5- #

