

LA FILLE AUX CHEVEUX DE LIN

Extrait des *PRÉLUDES*



Transcription pour Violon et Piano

par ARTHUR HARTMANN

CLAUDE DEBUSSY

Violon

Très calme et doucement expressif ♩ = 66

sul D



con sordina



Cédez // Mouvt



sul A

sul A



Un peu animé

sul D

sul A

Cédez //



Cédez // au Mouvt

Mouvt (sans lourdeur)



Murmuré et en retenant peu à peu

sul G



LA FILLE AUX CHEVEUX DE LIN

Extrait des *PRÉLUDES*



Transcription pour Violon et Piano

par ARTHUR HARTMANN

CLAUDE DEBUSSY

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même parcellaire
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituerait contrefaçon
(Code Pénal. Art. 425)

Très calme et doucement expressif ♩ = 66

sul D

sul D

VIOLON
Con sordina

PIANO

Très calme et doucement expressif ♩ = 66

Cédez - // Mouvt

sul A

Cédez - // Mouvt

p m. g.

più p

sul A

Cédez - // Mouvt (sans lourdeur)

mf *p* *pp*

Cédez - // Mouvt (sans lourdeur)

mf *p* *pp*

Cédez - // au Mouvt

très doux

Cédez - // au Mouvt

pp *pp*

Murmuré et en retenant peu à peu *sul G*

pp

Murmuré et en retenant peu à peu

p *pp*

pp *pp* *m. g.* *ppp*

pp *ppp*