BSB

Robert Schumann's Werke.

Herausgegeben von Clara Schumann.

Serie IX.

Grössere Gesangwerke
mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten.

PARTITUR.

ERSTER BAND.

№		
1.	**Das Paradies und die Peri** für Solostimmen, Chor und Orchester. **Op. 50.**	(79)
2.	**Adventlied** für Sopran-Solo und Chor mit Orchesterbegleitung. **Op. 71.**	(80)

ZWEITER BAND.

3.	**Genoveva**, Oper in vier Acten. **Op. 81.**	(81)

DRITTER BAND.

4.	**Beim Abschied zu singen** für Chor mit Orchester oder Pianoforte. **Op. 84.**	(82)
5.	**Verzweifle nicht im Schmerzensthal.** Motette für doppelten Männerchor mit Begleitung des Orchesters und der Orgel ad libitum **Op. 93.**	(83)
6.	**Requiem für Mignon** aus Goethe's Wilhelm Meister für Chor, Solostimmen und Orchester. **Op. 98b.**	(84)
7.	**Nachtlied** für Chor und Orchester. **Op. 108.**	(85)
8.	**Der Rose Pilgerfahrt.** Märchen nach einer Dichtung von Moritz Horn für Solostimmen, Chor und Orchester. **Op. 112.**	(86)

VIERTER BAND.

9.	**Manfred.** Dramatisches Gedicht in drei Abtheilungen von Lord Byron. **Op. 115.**	(87)
10.	**Der Königssohn.** Ballade von Ludwig Uhland für Solostimmen, Chor und Orchester. **Op. 116.**	(88)
11.	**Fünf Gesänge** aus Laube's Jagdbrevier für vierstimmigen Männerchor (mit Begleitung von 4 Hörnern ad libitum). **Op. 137.**	(89)
12.	**Des Sängers Fluch.** Ballade nach Ludwig Uhland bearbeitet von Richard Pohl für Solostimmen, Chor und Orchester. **Op. 139.**	(90)

FÜNFTER BAND.

13.	**Vom Pagen und der Königstochter.** Vier Balladen von Em. Geibel für Solostimmen, Chor und Orchester. **Op. 140.**	(91)
14.	**Das Glück von Edenhall.** Ballade nach Ludwig Uhland, bearbeitet von Hasenclever für Männerstimmen, Soli und Chor mit Begleitung des Orchesters **Op. 143.**	(92)
15.	**Neujahrslied** von Fr. Rückert für Chor mit Begleitung des Orchesters. **Op. 144.**	(93)

SECHSTER BAND.

16.	**Messe** für vierstimmigen Chor mit Begleitung des Orchesters. **Op. 147.**	(94)
17.	**Requiem** für Chor und Orchester. **Op. 148.**	(95)

SIEBENTER BAND.

18.	**Scenen aus Goethe's Faust** für Solostimmen, Chor und Orchester	(96)

Die Ziffern in ( ) bezeichnen die fortlaufenden Nummern der Gesammtausgabe.

SECHSTER BAND.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind

Eigenthum der Verleger.

BSB

BAYERISCHE
STAATS-
BIBLIOTHEK
MUENCHEN

BSB

Robert Schumann's Werke.

Herausgegeben von Clara Schumann.

Serie IX.

Grössere Gesangwerke
mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten.

PARTITUR.

№ 94.

MESSE

für vierstimmigen Chor und Orchester.

Op. 147.

Serien-Ausgabe.

Pr. M. 8.40 n.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind
Eigenthum der Verleger.

BSB

MESSE

für vierstimmigen Chor
mit Begleitung des Orchesters
von
ROBERT SCHUMANN.

Op. 147.

(No 10 der nachgelassenen Werke.)

Schumann's Werke. Serie 9. No 16.

Kyrie.

Componirt 1852.

Ziemlich langsam.

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
2 Hörner in C.
2 Trompeten in C.
Pauken in C. G.
Violine I.
Violine II.
Bratsche.
Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.
Violoncell.
Contrabass.
Orgel.

pp *Ohne Pedal.*

Ziemlich langsam.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig. R. S. 94. Ausgegeben 1857.

BSB

Ky- - - ri-e____ e-leison, Ky- - ri-e, Ky- - ri-e e-lei- - -son,

Ky- - - ri-e____ e-leison, Ky- - ri-e e-lei- - -son,

Ky- - - ri-e____ eleison, Ky-ri-e e - lei - son,

Ky- - ri-e____ e-lei-son, Ky-ri-e e - lei- - -son, Ky-

I. II.

BSB

A

Ky - - ri-e, Ky- - ri-e e - lei - - - son, e - lei - - son! Chri - ste e - lei - son, Chri-

Ky - - ri-e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son! Chri - ste e - lei - son, Chri-

Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son! Chri - ste e - lei - son, Chri-

- ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son! Chri - ste e - lei - son, Chri-

A

BSB

- ste e-lei - son, Chri-ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e-lei- - - -son, Chri-
- ste e-lei - son, Chri-ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
- ste e-lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e-lei - -
- ste e-lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e-

BSB

B

- ste e-leison, e-lei-son! Ky- - -ri-e e-lei-son, Ky- - ri-e e-leison, Ky-ri-e e-lei-

e-leison, e-lei-son! Ky- -ri-e e-lei-son, Ky- - ri-e e-leison, Ky-ri-e e-lei-

son, e-leison, e-lei-son! Ky- - -ri-e eleison, Ky- -ri-e e-leison, Ky-ri-e e-lei-

lei-son, e-lei-son! Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-leison, Ky-ri-e e-lei-

B

BSB

son, Ky- -ri-e e - lei- -son, Ky-ri-e, Ky- ri - e, Ky- - -ri-e e - leison,

son, Ky- -ri-e e - lei- -son, Ky-ri-e, Ky- ri - e, Ky- ri - e, Ky- - -ri-e e-

son, Ky- -ri-e e - lei- -son, Ky-ri-e, Ky- ri - e, Ky- - - -ri-e eleison, Ky- ri-

son, Ky- -ri-e e - lei- -son, Ky-ri-e, Ky- ri - e, Ky-ri - e e - lei - son, Ky - ri-e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son!

leison, Kyri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son!

e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son!

leison, Kyri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son!

Gloria.

Lebhaft, nicht zu schnell.

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
Hörner in C.
Trompeten in C.
Alt. Tenor.
Posaunen.
Bass.
Pauken in C. G.

Lebhaft, nicht zu schnell.

Violine I.
Violine II.
Bratsche.
Sopran. Glo - ri - a in excel - sis De - o,
Alt. Glo - ri - a in excel - sis De - o,
Tenor. Glo - ri - a in excel - sis De - o, glo - ri - a
Bass. Glo - ri - a in excel - sis De - o, glo - ri - a
Violoncell.
Contrabass.
Orgel.

Lebhaft, nicht zu schnell.

BSB

glo - ri - a in excel - sis De - o, glo - ria, glo - ria, glo - ri - a, glo - ri -

glo - ri - a in excel - sis De - o, glo - ria, glo - ria, glo - ri - a, glo - ri -

— in excel - sis De - o, glo - ria, glo - ria, glo - ri - a, glo - ria, glo - ri -

— in excel - sis De - o, glo - ria, glo - ria, glo - ri - a, glo - ria, glo - ri -

BSB

a, glo - ri_a in ex_cel - sis De_o, glo - ri_a in excel - sis

a, glo - ri_a in ex_cel - sis De_o, glo - ri_a in excel - sis

a, glo - ri - a in ex_cel - sis De_o, glo - ri_a in excel - sis

a, glo_ri_a in ex_cel - sis De_o, glo - ri_a in excel - sis

BSB

A

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o!

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o!

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o! Glo -

De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o! Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - -

A

Glo- -ri-a in ex-cel-sis De- -

Glo- -ri-a in ex-cel-sis De- -o, glo- -ri-a,

-ria in ex-cel-sis De- -o, glo- -ri-a,

o, glo- -ri-a, glo- -ri-a, glo- -ri-a, glo- -ri-a, glo- -ri-

BSB

o, glo - ri-a in excel - sis De- - -o, glo- -ri-a in ex -

glo - ri-a in ex - cel- - - -sis, in ex - cel- - -sis, glo - ri-a in excel - sis, ex -

- ri-a in ex-cel - sis De- - -o, in ex - cel - - sis, glo- - - ri - a, glo- - - - - - -

a, glori - a, glori - a, glo - ri-a in ex-cel-sis De - o, glo - ri-

BSB

B

cel - sis De - o, glo - ri_a in excel - sis De_o,

cel - sis De - o, glo - ri_a in excel - sis De_o,

- - -ri - a, glo - ri_a in excel - sis De_o, glo - ri_a

a, glo - ri - a, glo - ri_a, glo - ri_a in excel - sis De_o, glo - ri_a

B Ped.

glo - ri - a in excel - sis De - - - o, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri -

glo - ri - a in excel - sis De - - - o, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri -

— in excel - sis De - - - o, glo - - ri - a, glo - - ri - a, glo - ri - a, glo - ri -

— in excel - sis De - - - o, glo - - ri - a, glo - - ri - a, glo - ri - a, glo - ri -

BSB

a in ex-cel- -sis De- - - - - -o, in ex-cel - sis De - o,

a in ex-cel- - -sis, glo - ria in ex-cel-sis De - o, in ex-cel - sis De - o,

a in ex-cel- - -sis, glo - - ri - a, glo - ria in ex-cel-sis, ex-cel - sis De - o,

a in ex-cel- - -sis, glo - ria in ex-cel-sis, in, in ex-cel - sis De - o,

a in ex-cel- - -sis, glo - ria in ex-cel-sis, in, in ex-cel - sis De - o,

BSB

C

ff

ten. ten.

p

Violonc. Solo

Violonc. II mit Contrabass

glo_ria! et in ter_ _ra

glo_ria! et in ter_ _ra pax homi_ni_bus, in ter_ _ra

glo_ria! et in ter_ _ra pax homi_ni_bus bo_ _nae vo_lun_ta_tis, et in ter_ra pax, et in

glo_ria!

C

BSB

p

p

p

pax homi-ni-bus bo- -nae vo-lun-ta- tis, bo- -nae vo-lun-ta- - -

pax homi-ni-bus bo- -nae vo-lun-ta- tis, bo- -nae vo- -lun-ta- - -

ter-ra pax, bo- -nae vo-lun-ta- tis, bo- -nae vo- -lun-ta- - -

p

et in ter- -ra pax homi-ni-bus bo-

T. s.

p

BSB

- tis, vo - lun - ta - - - - tis, et in ter - - ra pax homi - ni - bus!
- tis, vo - lun - ta - - - - tis, et in ter - - ra pax homi - ni - bus!
- tis, vo - lun - ta - - - - tis, et in ter - - ra pax homi - ni - bus! Glo - ria
- nae vo - lun - ta - - - - tis, in ter - - ra pax homi - ni - bus! Glo - ria,

BSB

Etwas bewegter.

Etwas bewegter.

Glo-ri-a in excelsis De - o! Laudamus te, bene-dicimus te, a-do-ra - mus te, glo-ri-fi-

Glo-ri-a in excelsis De - o! Lau-damus te, bene - dicimus te, a-do-ra - mus te, glo-ri-fi-

— in excelsis De - o! Lau - da - mus te, bene-dicimus te, a - do-ra-mus, glo-ri-fi-

glo-ri-a in excelsis De - o! Laudamus te, — bene-dicimus te, a - do-ra-mus, glo-ri-fi-

Etwas bewegter.

BSB

D

Solo

ca - mus te, glo.ri.fi.ca.mus te, a - do - ra.mus! Gra - tias, gra - tias

ca - mus te, glo.ri.fi.ca.mus te, a - do - ra.mus!

ca - mus te, glo.ri.fi.ca.mus te, a - do - ra.mus!

ca - mus te, glo.ri.fi.ca.mus te, a - do - ra.mus!

D

Solo

fp fp fp fp

Chor

p

a - gi-mus ti - bi propter magnam glo-riam tu - am, gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi

Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi,

Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi,

Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi,

fp

pizz.

Solo

Chor

Solo

pro - pter magnam glo-riam tu - am, gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi, gra - tias, gra - ti-as

gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi.

gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi.

gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi.

arco

Langsamer.

pp

in F.

Langsamer.

a- -gi - mus ti - bi, gra- - ti - as, gra - - ti- -as.

Chor

Domine De - us, rex coe-le -

Chor

Domine De - us, rex coe-le -

markirt

cresc. f

markirt

cresc. f

Ohne Ped.

Langsamer.

BSB

Chor

Domine De - us, rex coe-le - - stis, pater omni-po-

Chor

Domine De - us, rex coe-le - - stis, pater omni-po-

- stis, pater omni-po - tens!

- stis, pater omni-po - tens!

E

tens! Domine, fi - li u-ni-ge-nite, Je - su

tens! Domine, fi - li u-ni-ge-nite, Je - su

Domi-ne, fi - li u-nige-nite, Je - su Chri- -ste!

Domi-ne, fi - li u-nige-nite, Je - su Chri- -ste!

E

BSB

Chri- -ste! A - gnus De - i, fi - li - us pa - - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mise - re -

Chri- -ste! A - gnus De - i, fi - li - us pa - - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mise - re -

A - gnus De - i, fi - li - us pa - - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mi -

A - gnus De - i, fi - li - us pa - - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mise - re -

Ped. Ohne Ped.

F

- - re no - bis, sus - ci-pe, sus - ci-pe depre - ca - ti-o-nem no-stram,

- - re no - bis, sus - ci-pe, sus - ci-pe depre - ca - ti-o-nem no-stram,

- se-re - re no - bis, sus - ci-pe, sus - ci-pe depre - ca - ti-o-nem no-stram,

- - re no - bis, sus - ci-pe, - sus - ci-pe depre - ca - ti-o-nem no-stram, qui sedes ad dexteram pa -

BSB

qui se-des ad dexteram pa - tris, mi-se-re-re, mi- -se-re-re, mise-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis!

qui se-des ad dexteram pa - tris, mi-se-rere, mi-se-re-re, mise-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis!

qui se-des ad dexteram pa - tris, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis!

- tris, ad dexteram pa - tris, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis!

Schneller.

stringendo

in C.

stringendo

arco

arco

arco

arco

Quo_niam tu so_lus san_ctus, tu so_lus san_ctus, so_lus Do_minus,__ tu solus

Quo_niam tu so_lus san_ctus, tu so_lus san_ctus, so_lus Do_minus,__ tu solus

Quo_niam tu so_lus san_ctus, tu so_lus san_ctus, so_lus Do_minus,__ tu solus

Quo_niam tu so_lus san_ctus, tu so_lus san_ctus, so_lus Do_minus,__ tu solus

arco

arco

stringendo

Mit Ped.

Schneller.

BSB

G

Do-minus, tu solus Do-minus, tu so - lus al-tis - si-mus, tu so - lus Do- -mi-nus,

Do-minus, tu solus Do-minus, tu so - lus al-tis - si-mus, tu so - lus Do- -mi-nus,

Do-minus, tu solus Do-minus, tu so - lus al-tis - si-mus, tu so - lus Do- -mi-nus,

Do-minus, tu solus Do-minus, tu so - lus al-tis - si-mus, tu so - lus Do- -mi-nes,

G

BSB

Je - su Christe!

A - men,

Je - su Christe!

A - men,

Je - su Christe!

Cum san - cto spi - ritu — in glo - ri - a De - i pa - - tris! A - men,

Je - su Christe!

A - men,

Ped.

BSB

A - men!

A - men, A - men!

Cum san- -cto spi- ri-tu in glo- ri-a De- i pa- -tris! A - men,

A - men! in glori-a pa - tris, in glori-a pa - tris, De - i pa- -tris! A - men,

A - men! A - men,

BSB

A - men! Cum san- -cto spi - ri-tu in glo- ri-a De - i pa - -tris! A- -

A - men! in glori-a pa - tris, in glori-a pa - tris, De - i pa- -tris! A- -

A - men! in glori-a pa - tris, in glori-a De - i pa- -tris! A- -

A - men! A- -

A - men! A- -

BSB

men, A - men, A - men! in glori-a pa - tris, in glori-a pa - tris, De-i pa- -tris!

men, A - men, A - men! in glori-a De - i pa- -tris!

men, A - men, A - men! in glori-a pa - tris, in glori-a De - i pa- -tris!

men, A - men, A - men! Cum san- -cto spi - ri-tu in glo - ri-a De - i pa- -tris!

men, A - men, A - men! Cum san- -cto spi - ri-tu in glo - ri-a De - i pa- -tris!

BSB

ff

A- -men, A - men! cum san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa- -tris, cum

A- -men, A - men! cum san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa- -tris, cum san-cto

A- -men, A - men! cum san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa- -tris!

A- -men, A - men! cum san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris, cum san-cto spi-ritu,

A- -men, A - men! cum san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris, cum san-cto spi-ritu,

Ped.

BSB

san-cto spi-ri-tu— in glo-ri-a De-i pa - tris! Glo - ri-a in ex-cel - sis De- -o! Quo-niam—

san-cto spi-ri-tu— in glo-ri-a De-i pa - tris! Glo - ri-a in ex-cel - sis De- -o! Quo-niam—

Glo-ri-a— in ex-cel - sis De- -o! Quo-niam—

san-cto spi-ri-tu— in glo-ri-a De-i pa - tris! Glo - ri-a in ex-cel - sis De- -o! Quo-niam—

— tu solus Do-minus, tu solus Do-minus, tu so-lus al-tis-si-mus, tu so-lus al-

— tu solus Do-minus, tu solus Do-minus, tu so-lus al-tis-si-mus, tu so-lus al-

— tu solus Do-minus, tu solus Do-minus, tu so-lus al-tis-si-mus, tu so-lus al-

— tu solus Do-minus, tu solus Do-minus, tu so-lus al-tis-si-mus, tu so-lus al-

Ped.

BSB

K

ff

ff

tis - - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus! Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

tis - - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus! Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

tis - - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus! Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

tis - - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus! Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

Ped.

K

BSB

o, De - - - o, De - - o! Cum san - cto spi - ritu in

o, De - - - o, De - - o! Cum san-cto spi-ri-tu, san - - cto in glo - ri-a

o, De - - - o! Cum san-cto spi-ri-tu, cum san-cto, san - - cto in glo - ri-a

o, De - - o, De - - o! Cum san-cto spi-ri-tu, san - - cto in glo - ri-a

BSB

glo - ria pa - tris, De - i pa - - - - tris, pa - - - - - - - - tris!

pa - - - - tris, De - i pa - - - - tris, pa - - tris, cum san - - cto spi - ri - tu!

pa - - - - tris, De - i, cum san - cto spi - ritu — in — glo - ri - a — De - i pa - tris!

pa - - - - tris, pa - - - tris, in glo - - - - ri - a — De - i pa - tris!

BSB

getheilt

Gloria in excelsis Deo! Deo! Deo!

Gloria in excelsis Deo! Deo! Deo!

Gloria in excelsis Deo! Deo! Deo!

Gloria in excelsis Deo! Deo! Deo!

Ped.

BSB

Mässig bewegt.

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
Hörner in Es.
Trompeten in Es.
Alt. Tenor.
Posaunen.
Bass.
Pauken in Es. B.

Mässig bewegt.

Violine I.
Violine II.
Bratsche.
Sopran. Cre-do, cre-do, cre - do, cre-do, cre-do in u - num De-um,
Alt. Cre-do, cre-do, cre - - do, cre-do, cre - - do, cre - - do in u - num De-um,
Tenor. Cre-do, cre - do, cre - - do in u - num De-um,
Bass. Cre-do, cre-do, — cre - - do in — unum De-um,
Violoncell.
Contrabass.
Orgel.

Mässig bewegt.

BSB

patrem omni_po_ten - tem, pa - trem omnipo_ten - tem, cre - - do, cre - do, cre_do in u - num

patrem omni_po_ten - tem, pa - trem omnipo_ten - tem, cre - - do, cre - do, cre_do in u - num

patrem omni_po_ten - tem, pa - trem omnipoten - tem, cre - - do, cre - do in u_num, in u - num De -

patrem omni_po_ten - tem, pa - trem omnipo_ten - tem, cre_do, cre_do, cre - do in u - - num, u_num

Ped. Ped.

BSB

De_um, patrem omnipotentem, pa - - - trem, patrem omnipotentem, pa - - - trem, cre - do, cre - do in

De_um, pa - - - trem, pa - - - trem, pa - - - trem, pa - - - trem, cre - do, cre - do in

um, pa - - - trem, patrem omnipotentem, pa - - - trem, patrem omnipotentem, cre - do, cre - do in

De_um, pa - - - trem, pa - - - trem, pa - - - trem, pa - - - trem, cre - do, cre - do in

BSB

A

markirt

markirt

markirt

markirt

u_num De_um, factorem coeli et ter_rae, fa_cto_rem

u_num De_um, facto_rem coeli et ter_rae, et ter_rae, fa_cto_rem coeli, fa_ctorem coe_

u_num De_um,

fa_cto_rem coe_li et

u_num De_um, facto_rem coeli et ter_rae, coe_li et_ ter_rae, fa_ctorem coe_li, fa_cto_rem

markirt

markirt

A

B

cresc. sf

dim. f p cresc. sf

coe_li et ter_rae, vi_si_bi_li_um o_mnium et in_vi_si_bi_li_um. Cre_do, cre_do in

_li et ter_rae, vi_si_bi_li_um o_mnium et in_vi_si_bi_li_um. Cre_do, cre_do in

terrae, et ter_rae, vi_si_bi_li_um o_mnium et in_vi_si_bi_li_um. Cre_do, cre_do in

coe_li et ter_rae, vi_si_bi_li_um o_mnium et in_vi_si_bi_li_um. Cre_do, cre_do in

B

BSB

u - num De-um, cre - do, cre-do, cre - - do in u-num De - - - um.

u - num, — cre-do, — cre-do, cre-do, cre - - do in u-num De - - - um.

u - num De-um, cre - do, cre - do, cre - - do in u-num De - - - um, et in u-num Domi-

u - num, — cre-do, cre-do in u-num De - - um, in u-num De - - - um, et in u-num Domi-

BSB

et in u - num Domi - num Je - sum Chri - - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - nitum,

et in u - num Domi - num Je - sum Chri - - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - nitum,

num Je - sum Chri - stum, et in u - num Domi - num Je - sum Chri - - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - nitum,

num Je - sum Chri - stum, et in Chri - - stum, u - ni - ge - nitum,

pizz. arco

BSB

D

et ex pa - tre na-tum ante o - mni-a ___ sae-cu-la. Deum de De-o, lumen de

et ex pa - tre natum, ex- pa-tre ante o - mni-a ___ sae-cu-la. Deum de De-o, lumen de

et ex pa - tre na - - tum, ex pa-tre ante o - mni-a ___ sae-cu-la. Deum de De-o, lumen de

et ex pa - tre natum, ex pa - tre natum, ex- pa-tre ante o - mni-a ___ sae-cu-la. De-um de De-o,

et ex pa - tre natum, ex pa - tre natum, ex- pa-tre ante o - mni-a ___ sae-cu-la.

D

lumine, De_um verum de De_o ve_ro ge_ni_tum_ non fa_ctum,

lumine, De_um verum de De_o ve_ro ge_ni_tum_non fa_ctum.ge_ni_tum non fa_ctum,

lumine, De_um verum de De_o ve_ro ge_ni_tum non fa_ctum, non fa_ctum,

lumen de lu_mine, De_um verum de De_o ve_ro ge_ni_tum_ non factum,non fa_ctum,

BSB

Nach und nach etwas bewegter.

E

p cresc.

I.

II.

p cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Nach und nach etwas bewegter.

consubstantialem pa - - tri, per quem o - mni_a fa - cta sunt, o - mnia fa_cta sunt, o - mnia, o_mnia.

consubstantialem pa - - tri, per quem o - mni_a fa - cta sunt, o - mnia fa_cta sunt, o - mnia, o_mnia.

consubstantialem pa - - tri, per quem o - mnia fa - cta sunt, o - mnia fa_cta sunt, o - mnia, o_mnia.

consubstantialem pa - - tri, per quem o - mnia fa_cta sunt, o - mnia fa_cta sunt, o - mnia, o_mnia, o_mnia.

p cresc.

Nach und nach etwas bewegter.

E

Ped.

BSB

Qui propter nos homi-nes et propter nostram sa-lu-tem des-

Qui propter nos homi-nes et propter nostram sa-lu-tem des-

—Qui propter nos— homi-nes et propter no-stram sa-lutem, propter nos homi-nes et propter nostram sa-lu-tem des-

—Qui propter nos— homi-nes et propter no-stram sa-lutem, propter nos— homi-nes et propter nostram sa-lu-tem des-

F

in C.

in C u. G.

cen - dit de coe - lis, et incar - na - tus est de spi - ritu san - cto ex Ma - ri - a vir - gine,

cen - dit de coe - lis, et incar - na - tus est de spi - ritu san - cto ex Ma - ri - a vir - gine,

cen - dit de coe - lis, et incar - na - tus est de spi - ritu san - cto ex Ma - ri - a vir - gine,

cen - dit de coe - lis, et incar - na - tus est de spi - ritu san - cto ex Ma - ri - a vir - gine,

F

BSB

et ho - mo fa - ctus est, cru_ci - fi - - xus e_ti - am pro nobis sub Pon_ti_o Pi - la - to,

et ho - mo fa - ctus est, cru_ci - fi - - xus e_ti - am pro nobis sub Pon_ti_o Pi - la - to,

et ho - mo fa - ctus est, cru_ci - fi - - xus e_ti - am pro nobis sub Pon_ti_o Pi - la - to,

et ho - mo fa - ctus est, cru_ci - fi - - xus e_ti - am pro nobis sub Pon_ti_o Pi - la - to,

G

pas - sus et se - pul - - - tus est. Et resur-

pas - sus et se - pul - - - tus est. Et resur-

pas - sus et se - pul - - - tus est. Et

pas - sus et se - pul - - - tus est. Et resur-

G

BSB

Die Viertel wie vorher die Halben.

Die Viertel wie vorher die Halben.

re - xit, resur - re - xit ter - ti - a di - e secun - dum scrip - tu - ras, et resur - re - xit, re - sur - re - xit, et as -

re - xit, resur - re - xit ter - ti - a di - e secun - dum scrip - tu - ras, et resur - re - xit, re - sur - re - xit, et as -

et resur - re - xit, resur - re - xit, re - sur - rexit, re - sur - re - xit, et resur - rexit, resur - re - xit, et as -

re - xit, resur - re - xit ter - ti - a di - e secun - dum scrip - tu - ras, et resur - re - xit, re - sur - re - xit, et as -

Die Viertel wie vorher die Halben.

BSB

cendit in coe_lum, as_cen_dit in coe_lum, se_det ad dex_te_ram pa_tris, et i_terum ven_tu_rus est cum

cendit in coe_lum, as_cen_dit in coe_lum, se_det ad dex_te_ram pa_tris, et i_terum ven_tu_rus est cum

cendit in coe_lum, as_cen_dit in coe_lum, se_det ad dex_te_ram pa_tris, et i_terum ven_tu_rus est cum

cendit in coe_lum, as_cen_dit in coe_lum, se_det ad dex_te_ram pa_tris, et i_terum ven_tu_rus est cum

Erstes Tempo.

cresc.

cresc.

ten. ten. ten.

Erstes Tempo.

glo_ri_a ju_di_ca_re vi_vos et mor_tuos, cu_jus re_gni non e_rit fi_nis. Cre_do,

glo_ri_a ju_di_ca_re vi_vos et mor_tuos, cu_jus re_gni non e_rit fi_nis. Cre_do, cre_do, cre_

glo_ri_a ju_di_ca_re vi_vos et mor_tuos, cu_jus re_gni non e_rit fi_nis.

glo_ri_a ju_di_ca_re vi_vos et mor_tuos, cu_jus re_gni non e_rit fi_nis.

Erstes Tempo.

BSB

cre-do, cre - do, cre-do, cre-do et in spi-ritum san - ctum, Do - minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex

- do, cre - do, cre-do, cre - do, cre-do et in spi-ritum san - ctum, Do - minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex

Cre-do, cre-do, cre-do, cre-do et in spi-ritum san - ctum, Do - minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex

Cre-do, cre-do, cre - do et in spi-ritum san - ctum, Do - minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex

BSB

pa_tre fi_li_o_que pro_ce_ _ _dit, qui cum pa_tre et fi_li_o si_mul a_do_ra_tur, qui_ lo_

pa_tre fi_li_o_que pro_ce_ _ _dit, qui cum fi_li_o si_mul a_do_ra_tur, qui_ lo_

pa_tre fi_li_o_que pro_ce_dit, pro_ce_dit, qui cum pa_tre et fi_li_o a_do_ra_tur, qui lo_

patre fi_li_o_que pro_ce_ _ _dit, qui lo_cu_tus est,_ lo_

BSB

cutus est per pro_phe_ _tas. Cre_do et in u_nam san_ctam ca_tholi_cam et a_postoli_cam ec_clesi_am, con_fi_te_

cutus est per pro_phe_ _tas. Cre_do et in u_nam san_ctam ca_tholi_cam et a_postoli_cam ec_clesi_am, con_fi_te_

cutus est per pro_phe_ _tas. Cre_do et in u_nam san_ctam ca_tholi_cam et a_postoli_cam ec_clesi_am, con_fi_te_

cutus est per pro_phe_ _tas. Cre_do et in u_nam san_ctam ca_tholi_cam et a_postoli_cam ec_clesi_am, con_fi_te_

Lebhafter.

in Es.

in Es u.B.

Lebhafter.

or u_nam bap_tis_ma in re_mis_si_onem pecca_to_rum, et vi_tam ven_tu_ _ri

or u_nam bap_tis_ma in re_mis_si_onem pecca_to_rum, cre_do, cre_do

or u_nam bap_tis_ma in re_mis_si_onem pecca_torum, cre_do, cre_ _do,

or u_nam bap_tis_ma in re_mis_si_onem pecca_to_rum,

Ped.

Lebhafter.

in Es.

K

sae_culi, cre - - do, cre - - do, cre_do,

et vi - tam ven_tu - - - ri sae_culi, cre - - do, cre - - do,

cre_do, cre_do

et vi - tam ven_tu - - - ri sae_culi,

cre_do, cre_do

K

BSB

cre-do, cre - do, cre - do et vi - tam ven-tu - - - ri sae-culi, cre - do, cre-

cre-do, cre-do, cre - do, cre-

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do, cre - do et vi - tam ven - tu -

et vi - tam ven-tu - - - ri sae-culi, cre - do, cre - do, cre-do, cre-do, cre-do, cre - do,

- do, cre - do, cre - do, cre - - - - do, cre - - do

- do, cre - - do, cre - do, cre - do et vi - tam ven_tu - - - ri

- - ri sae_culi, cre - do, cre - do, cre - - do, cre_do, cre - do, cre_do, cre - do, cre - do,

cre - do, cre_do, cre_do et vi - tam ven_tu - - - ri sae_cu_li, cre - - do, cre -

BSB

et vi - tam ven - tu - - ri sae - culi, cre - do, — cre - do, cre - - -

sae - culi, cre - do, cre - do et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, cre - do, cre - - -

— cre - do, cre - do, cre - do, cre - - do et vi - tam ven - tu - ri — saecu - li, — cre - - -

- - do, cre - do, cre - do et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, cre - - do, cre - do, cre - - -

cresc.

do, A - men, A - men, A - - men, A - - men, A - men, A - men!

BSB

Violine I.

Violine II.

Bratsche.

Violoncell.

Sopran Solo.

To_ta pulchra es, Ma_ri_a, et ma_cu_la non est in te, tu

Violoncell Solo.

Orgel.

glo_ri_a Je_ru_sa_lem, tu lae_ti_ti_a Is_ra_el, tu ho_no_ri_fi_cen_tia

po_pu_li no_stri, tu ad_vo_ca_ta pec_ca_to_rum! O Ma_ri_a, vir_go pruden_tis_si_ma, ma_

*) Das Saitenquartett wird nur in Ermangelung der Orgel und des obligaten Violoncells gespielt.

BSB

cresc. cresc. cresc.

sfp sfp sfp sfp

p p p p

ter cle_men_tis_si_ma: O_ra pro_ no_bis, o_ra pro no_bis, in_ter_ce_de pro

no_bis ad Do_mi_num Je_sum Chri_stum! O_ra pro no_bis, o_ra pro no_

getheilt

bis, o_ra pro no_bis, pro no_bis!

BSB

Sanctus.

Langsam.

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
Hörner in Es.
Trompeten in Es.
Alt. Tenor.
Posaunen.
Bass.
Pauken in Es. B.

Langsam.

Violine I.
Violine II.
Bratsche.

Sopran. Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus Do - mi - nus,

Alt. Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus Do - mi - nus,

Tenor. Sanctus, sanctus, san - ctus Do - mi - nus,

Bass. Sanctus, sanctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus,

Violoncell.
Contrabass.
Orgel.

Langsam.

pp pp pp pp pp pp

pp

sf sf

sanctus, san-ctus, san-ctus De-us Sa- -ba-oth, san-ctus

sanctus, san-ctus, san-ctus De-us Sa- -ba-oth, san-ctus

sanctus, san-ctus, san-ctus De-us Sa- -ba-oth, san-ctus

sanctus, sanctus, san-ctus De-us Sa- -ba-oth, san-ctus

BSB

Lebhaft.

Lebhaft.

De - us Sa - - ba - oth! Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tua, ple - ni sunt coeli et ter - ra

De - us Sa - - ba - oth! Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tua, ple - ni sunt coeli et ter - ra

De - us Sa - - ba - oth! Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tua, ple - ni sunt coeli et ter - ra

De - us Sa - - ba - oth! Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tua, ple - ni sunt coeli et ter - ra

Ped.

Lebhaft.

A

gloria tua, plenisunt coeli, coeli et terra gloria, gloria tua, plenisunt

gloria tua, plenisunt coeli, coeli et terra gloria, gloria tua, plenisunt

gloria tua, plenisunt coeli, coeli et terra gloria, gloria tua, plenisunt

gloria tua, plenisunt coeli, coeli et terra gloria, gloria tua, plenisunt

A

B

coe - li et ter - ra glo_ria, glo - - ria tu - a, ple - ni sunt coe - li et terra glo_ria, glo_ria tu -

coe - li et ter - ra glo_ria, glo - - ria tu - a, ple_ni sunt ____ coe - li glo_ria, glo_ria,glo_ria,

coe - li et ter - ra glo_ria,glo_ria, glo_ria,glo_ria tu - a, ple - ni sunt coe - li et terra glo_ria, glo_ria,glo_ria,

coe - li et ter - ra glo_ria,glo_ria, glo_ria,glo_ria tu - a, ple - ni sunt coe - li et terra glo_ria, glo_ria,glo_ria,

B

- - a, glo_ri_a, ple - ni sunt coe_li et ter_ra glo_ri_a tu - a, ple - ni sunt

glo_ri_a tu - a, glo_ri_a, ple - ni sunt coe_li et ter_ra glo_ri_a tu - a, ple - ni sunt

glo_ri_a tu - a, glo_ri_a, ple - ni sunt

glo_ri_a tu - a, glo_ri_a, ple - ni sunt

coeli et ter - ra glo - ria, glo - ri.a tu_a, ple - ni sunt coe_li et terra glo_ri_a tu_a, ple - -

coeli et ter - ra glo - ria, glo - ri.a tu_a, ple - ni sunt coe_li et terra glo_ri_a tu_a, ple - ni sunt

coeli et ter - ra glo - - - ri.a tu_a, ple - ni sunt coe_li et terra glo_ri_a tu_a, ple - ni sunt

coeli et ter - ra glo - ria, glo - ri.a tu_a, ple - ni sunt coe_li et terra glo_ri_a tu_a, ple - -

BSB

ni, ple - ni sunt coe-li glori-a, glo - ri-a, glo-ri-a tu-a, glo-ri-a,— glo - ri - a, glo - ri - a!

coe-li, ple - ni sunt coe-li glori-a, glo - ri-a, glo-ri-a tu-a, glo-ri-a,— glo - ri - a, glo - ri - a!

coe-li, ple - ni sunt coe-li glori-a, glo - ri-a, glo-ri-a tu-a, glo-ri-a,— glo - ri - a, glo - ri - a! Ho-

ni, ple - ni sunt coe-li glori-a, glo - ri-a, glo-ri-a tu-a, glo-ri-a,— glo - ri - a, glo - ri - a!

BSB

Lebhaft.

Lebhaft.

Ho - san - - na, Ho - san - - na,

Ho - san - - na, Ho - san_na in ex - cel_sis, Ho - san - - na, Ho -

san_na in ex_cel_sis, Ho - san - - na, Ho - sanna in ex - cel - sis, Ho - san - - na, Ho - san - - na,

Ho - san - - na, Ho - san - - na,

Lebhaft.

BSB

D

Ho - sanna in ex - celsis, Ho - san - - na, Ho - sanna in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san -

sanna in ex - cel - sis, Ho - sanna in ex - celsis, Ho - san - - na, Ho - sanna, Ho - san - na, Ho - san - - na, Ho - san -

Ho - san - na, Ho - sanna in ex - celsis, Ho - san - - na, Ho - san - na, Ho - sanna in ex - celsis, Ho - san -

Ho - san - - na, Ho - sanna, Ho - san - na, Ho - sanna in ex - celsis, Ho - san -

D

BSB

na, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - san - - - - na, Ho - sanna in ex - cel - sis

na, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - sanna in ex-cel-sis, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - sanna in ex - cel - sis

na, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - san-na in ex-celsis, Ho - sanna, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - sanna, Ho -

na, Ho - sanna in ex-celsis, Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - sanna in ex - cel - sis

Ped.

E

De - - - o, Ho - san - - - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis,

De - - - o, Ho - san - - - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

sanna in ex - cel - sis, Ho - san - - - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - sanna in ex -

De - - - o, Ho - san - - - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na

De - - - o, Ho - san - - - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na

E

BSB

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - celsis, Ho - sanna in ex - cel - sis

sanna, Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis, in ex - celsis, Ho - san - na in ex -

cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis De - - - o, in ex - cel - sis, in ex - celsis, Ho - san - na, Ho -

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - - - o, in ex - cel - sis, in ex - celsis, Ho - san - na in ex -

BSB

Feierlich.

Solo

Feierlich.

De - o, Ho - san - na De - o! Ho - sanna in ex - celsis De - - - o!

cel - sis, Ho - san - na De - o! Ho - sanna in excelsis De - - - o!

sanna in ex - cel - sis De - o, Ho - san - na! Ho - sanna in ex - celsis De - o!

cel - - sis, Ho - sanna, Ho - san - na De - o! Ho - sanna in excelsis De - o!

Feierlich.

BSB

*) Flöten

*) Hoboen

*) Clar.

*) Fagotten

*) Hörner

in C.

Solo

Bene - di - - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni;

Solo

pizz.

pizz.

Solo arco

pizz.

Violonc. II col Basso

dim.

*) Die kleinen Noten werden nur in Ermangelung der Orgel mitgespielt.

BSB

F

in Es.

Clar.*)

*)

Fag.

Hör. in C.*)

Tutti

Solo

Chor

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in

Chor

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - - mi - ni!

T.s.

F

G

Tutti

Solo

Tutti

no-mine Do-mi-ni! Bene-di-ctus, bene-di-ctus, be- -ne-

no-mine Do-mi-ni! Bene-di-ctus, bene-di-ctus, be- -ne-

Solo

Bene-di-ctus, qui ve-nit in nomine Do-mi-ni!

Chor

Be- -ne-

Chor

Be- -ne-

arco

G

BSB

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

pp

dim.

tr

pp

dim.

p

dim.

p

dim.

di_ctus,qui ve_nit in nomine Do_mi_ni!

di_ctus,qui ve_nit in nomine Do_mi_ni!

di_ctus,qui ve_nit in nomine Do_mi_ni!

di_ctus,qui ve_nit in nomine Do_mi_ni!

Solo

O salu_ta_ris hostia,— quae coe_li pan_dis o.stium, bel_la_ pre_

Tutti

dim.

p

dim.

p

Chor

O sa.lu_ta_ris ho_sti_a, o sa_lu_ta_ris ho_sti_a,

O sa.lu_ta_ris ho_sti_a, o sa_lu_ta_ris ho_sti_a,

O sa.lu_ta_ris ho_sti_a, o sa_lu_ta_ris ho_sti_a,

munt ho_sti.lia, da robur fer au_xi_li_um. O sa.lu_ta_ris ho_sti_a, o sa_lu_ta_ris ho_sti_a,

p dolce

p dolce

Solo

bel - la premunt, bel - - la premunt, da robur fer au - xi - lium, o salu - ta - ris ho - sti - a, o - sa - lu -

bel - la premunt, bel - - la premunt, da robur fer au - xi - lium, o salu - ta - ris ho - sti - a,

bel - la premunt, bel - - la premunt, da robur fer au - xi - lium, o salu - ta - ris ho - sti - a,

bel - la premunt, bel - - la premunt, da robur fer au - xi - lium, o salu - ta - ris ho - sti - a,

Chor

ta_ris ho_sti_a, sa_lu_ta_ris hostia.

sa_lu_ta_ris hostia.

sa_lu_ta_ris hostia.

sa_lu_ta_ris hostia.

Erstes Tempo.

in As u. Es

Erstes Tempo.

Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus

Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus

Sanctus, sanctus, sanctus, san - ctus

Sanctus, sanctus, san - ctus, san - ctus

getheilt

Erstes Tempo.

Do - - mi - nus, san-ctus, san-ctus, san - ctus De - us Sa - - ba -

Do - - mi - nus, san-ctus, san-ctus, san - ctus De - us Sa - - ba -

Do - - mi - nus, san-ctus, san-ctus, san - ctus De - us Sa - - ba -

Do - - mi - nus, san-ctus, san-ctus, san - ctus De - us Sa - - ba -

BSB

Lebhaft.

oth, san - ctus De - us Sa - - ba - oth! San - ctus!

oth, san - ctus De - us Sa - - ba - oth! San - ctus!

oth, san - ctus De - us Sa - - ba - oth! San - ctus!

oth, san - ctus De - us Sa - - ba - oth! San - ctus!

Lebhaft.

BSB

A - men, A - men, A - - - men, A - - men, A - men, A - men, A -

A - men, A - men, A - - - men, A - men, A - men,

A - men, A - men, A - - - men,

A - men, A - men, A - -

BSB

men, A - men, A - - - men, A - men, A - men, A - - - - men, A - - - men, A-

A - men, A - men, A - - - men. A - men, A - - - men, A - men, A - men,

A - men, A - men, A - - - - - men, A - - - men, A - men, A - - - men, A-men, A-

- - men, A - men, A - - - - - men, A - men, A - men, A - - - - men, A-men,

BSB

K

men, A - men, A - men, A - men, A - - - men, A - men, A - men, A -

A - - - - - - - men, A - men, A - men, A - men, A - - - - A - - - men. A -

men, A - men. A - men, A - - - men, A - men, A - men, A - men, A - - - men, A -

A - - - - - - - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - - - - -

K

men, A - - - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - - - - -

- - men, A - - - men, A - - - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - - -

- - - men, A - - - men, A - - - men, A - men, A - - - men, A - - - men,

Ped.

L

M

A - men, A - - men, A - - - - men, A - men, A - men, A - - men, A - men, A - -

- - men, A - - men, A - - - men, A - men, A - men, A - - men, A - men, A - men,

- - - - - - - - men, A - men, A - men, A - - men, A - men, A - men,

A - - - - men, A - - - - men, A - men, A - men, A - - men. A - men, A - men,

M

men, A - men, A-men, A-men, A - - - - - - men, A - men, A - men, A - men!

A - men, A - - - men, A-men, A-men, A - - - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men!

A - men, A - men, A - men, A-men, A-men, A-men, A - men, A - - - men, A - men, A - men, A - men!

A - men, A-men, A - men, A-men, A-men, A - men, A-men, A - - - men, A - men, A - men, A - men!

A - men, A-men, A - men, A-men, A-men, A - men, A-men, A - - - men, A - men, A - men, A - men!

Agnus Dei.

Ziemlich langsam.

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
Hörner in C.
Trompeten in C.

Ziemlich langsam.

Violine I.
Violine II.
Bratsche.

Sopran. A - - gnus De - - - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - - di, qui

Alt. Agnus De - i, a-gnus, a-gnus De - i, a-gnus, qui tol - lis pec-ca - ta mun - - - di, qui

Tenor. Agnus De - i, a-gnus, a - gnus, qui tol - lis pec-ca - ta mun - - di, qui

Bass. A - - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - - di, qui

Violoncell.
Contrabass.
Orgel.

Ziemlich langsam.

A

tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mise - re - - - re, mise - re - - re, mise - re - re no - -

tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mise - re - - - re, mise - re - - re, mise - re - re no - -

tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mise - re - - - re, mise - re - - re, mise - re - re no - -

tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mise - re - - - re, mise - re - - re, mise - re - re no - -

A

BSB

B

bis, a - gnus De - - - i, De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, qui

bis, a - gnus De - - - i, a - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, qui

bis, a - gnus De - - i, a - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, qui tol - lis pec -

bis, mi - se - re - - re no - bis, a - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, qui tol - lis pec -

B

Schneller.

p dolce
p dolce
p dolce
p dolce
p dolce

Schneller.

tol - lis pec-ca - ta mun - di,— mi-se-re- - re no- - - bis,— do- - na nobis pa-cem,

tol - lis pec-ca - ta mun - di,— mi-se-re- - re no- - - bis,— do- - na nobis pa-cem,

ca - ta mun- - - di, mi- - se-re- - re no- - - bis,— do- - na nobis pa-cem,

ca - ta mun- - - di, mi- - se-re- - re no- - - bis,— do- - na

Schneller.

C

p dolce

p dolce

do - na nobis pacem, pa - - cem, pa - - - cem, pa - cem, pacem, pa - cem, pacem, do -

pa - cem, dona pacem, pa - - cem, pa - cem, pacem, pa - cem, pacem, pa - cem, pacem, do -

pa - cem, dona pacem, pa - - cem, pa - cem, pacem, pa - cem, pacem, pa - cem, pacem, do -

pacem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pacem, pa - cem, pacem, do - na

C

D

E

-na nobis pa-cem,— pa - - cem, dona no-bis pacem, pa - - - - cem, pacem, a - gnus

-na nobis pa - cem, nobis pa-cem, dona no-bis pacem, pa - - - - cem, pacem, a - gnus

-na nobis pa-cem,— do - na nobis pa-cem, dona no-bis pacem, pa - - - - cem, pacem, a - gnus

no - - - bis, do-na nobis pa - - cem, dona no - - bis pacem, pa - - - - cem, pacem, a - gnus

D

E

BSB

p dolce

cresc.

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na nobis pacem, do - na nobis pa -

Ped.

cem, do - - na nobis pa-cem, pacem, do - - - na pa - - cem, dona no - bis pacem, nobis pa - cem, pacem,

cem, do - - na nobis pa-cem, pa-cem, do - - - na pa - - cem, pa - cem, pa - - cem, pacem,

cem, do - - na nobis pa-cem, pacem, do - - - na pa - - cem, pa - cem, pa - cem,

cem, pa - cem, pa-cem, pa-cem, do - - - na pa - - cem, dona pacem, pa - cem,

BSB

F

do - na pa - cem, pa - - - cem, — pa - - - - cem, pa - - - cem, pa - cem,

do - na pa - cem, pa - - - cem, do - - na nobis pa - - - cem, pa - - - cem, pa - -

do - na pa - cem, do - - - na, — do - - na pa - cem, pa - - - cem, pa - -

do - na pa - cem, do - - - na no - bis pa - - - cem, pa - - - cem, pa - -

F

BSB

Solo

pa - cem, pa - - - cem, pa - - cem, pa - - - - - - - cem!

- - cem, pa - - - cem, pa - - cem, pa - - - - - - - cem!

- - cem, pa - - - cem, pa - - cem, pa - - - - - - - cem!

- - cem, pa - - - cem, pa - - cem, pa - - - - - - - cem!