

Cremona, 25 maggio 1872  
**SINFONIA PER BANDE**

Durata: 8' 46"

**Amilcare Ponchielli**  
(1834 - 1886)  
Strumentazione: Emiliano Gusperti

**Andante Poco Mosso**

**Piccolo**

**1°, 2° Flutes**

**1°, 2° Oboes**

**1°, 2° Bassoons**

**E♭ Clarinet**

**1° Clarinets**

**2°, 3° Clarinets**

**E♭ Alto Clarinet**

**Bass Clarinet**

**1°, 2° Alto Saxophones**

**1°, 2° Tenor Saxophones**

**Baritone Saxophone**

**1° Cornet**

**2°, 3° Cornets**

**1°, 2° F Horns**

**3°, 4° F Horns**

**1°, 2° Trumpets**

**1°, 2° Trombones**

**3° Trombone**

**1°, 2° Baritone**

**Tuba**

**Glockenspiel**

**Timpani**

**Snare Drum**

**Cymbals**

**Bass Drum**

10

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

10

Es. Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

Es. A. Cl.

B. Cl.

10

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

10

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

10

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

10

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

10

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

10

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym

B. Dr.

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

424

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym

B. Dr.

17

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym

B. Dr.



401  
Picc.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.  
E<sup>b</sup> Cl.  
1<sup>o</sup> Cls.  
2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.  
E<sup>b</sup> A. Cl.  
B. Cl.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.  
B. Sax.  
1<sup>o</sup> Cor.  
2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.  
3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.  
3<sup>o</sup> Tbn.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.  
Tb.  
401  
Glock.  
Timp.  
S. Dr.  
Cym  
B. Dr.

27  
Picc.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.  
E<sup>b</sup> Cl.  
1<sup>o</sup> Cls.  
2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.  
E<sup>b</sup> A. Cl.  
B. Cl.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.  
B. Sax.  
1<sup>o</sup> Cor.  
2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.  
3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.  
3<sup>o</sup> Tbn.  
1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.  
Tb.  
27  
Glock.  
Timp.  
S. Dr.  
Cym  
B. Dr.



381 *ff* *Andante Poco Mosso*

Picc. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *ff*

E♭ Cl. *ff*

1<sup>o</sup> Cls. *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *ff*

E♭ A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

1<sup>o</sup> Cor. *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *ff*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *ff*

3<sup>o</sup> Tbn. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *ff*

Tb. *ff*

Glock. *ff*

Timp. *ff*

S. Dr. *ff*

Cym B. Dr. *ff*

41 *Più Animato*

Picc. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *pp*

E♭ Cl. *pp*

1<sup>o</sup> Cls. *pp*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *Solo p*

E♭ A. Cl. *Solo p*

B. Cl. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

1<sup>o</sup> Cor. *pp* Suona

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *Solo p*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *pp* *Più Animato*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *pp*

3<sup>o</sup> Tbn. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *pp*

Tb. *pp*

Glock. *pp* *Più Animato*

Timp. *pp*

S. Dr. *pp*

Cym B. Dr. *pp*

46  
 Picc.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.  
 Eb Cl.  
 1<sup>o</sup> Cls.  
 2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.  
 Eb A. Cl.  
 B. Cl.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.  
 B. Sax.  
 1<sup>o</sup> Cor.  
 2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.  
 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.  
 3<sup>o</sup> Tbn.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.  
 Tbn.  
 Glock.  
 Timp.  
 S. Dr.  
 Cym B. Dr.

370 2<sup>o</sup> Più Vivo Assai  
 Picc.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.  
 Eb Cl.  
 1<sup>o</sup> Cls.  
 2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.  
 Eb A. Cl.  
 B. Cl.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.  
 B. Sax.  
 1<sup>o</sup> Cor.  
 2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.  
 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.  
 3<sup>o</sup> Tbn.  
 1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.  
 Tbn.  
 Glock.  
 Timp.  
 S. Dr.  
 Cym B. Dr.







78

Picc. *mp cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *p* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *cresc.* *ff*

E. Cl. *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup> Cls. *cresc.* *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *cresc.* *ff*

E. A. Cl. *cresc.* *ff*

B. Cl. *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *mp cresc.* *ff*

B. Sax. *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup> Cor. *cresc.* *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *p* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *cresc.* *ff*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *mp cresc.* *ff*

3<sup>o</sup> Tbn. *mp cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *mp* *cresc.* *ff*

Tb. *cresc.* *ff*

Glock. *ff*

Timp. *mp* *cresc.* *ff*

S. Dr. *mp cresc.* *ff*

Cym B. Dr. *ff*

333

Picc. *p* *a2* *mf* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *p* *a2* *mf* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *p* *a2* *mf* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *p* *a2* *mf* *f*

E. Cl. *p* *f*

1<sup>o</sup> Cls. *p* *f*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *p* *f*

E. A. Cl. *p* *f*

B. Cl. *p* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *p* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *p* *f*

B. Sax. *p* *f*

1<sup>o</sup> Cor. *p* *mf* *f*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *mp* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *p* *f*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *p* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *p* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *mp* *f* *a2*

3<sup>o</sup> Tbn. *mp* *f*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *p* *f* *a2*

Tb. *p* *f*

Glock. *Fu, Siv, Re*

Timp. *Fu, Siv, Re*

S. Dr. *p*

Cym B. Dr. *p*

323

Picc. *mf* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *f* *cresc.* *ff*

E. Cl. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup> Cls. *f* *cresc.* *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *f* *cresc.* *ff*

E. A. Cl. *f* *cresc.* *ff*

B. Cl. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *f* *cresc.* *ff*

B. Sax. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup> Cor. *f* *cresc.* *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *f* *cresc.* *ff*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *f* *cresc.* *ff*

3<sup>o</sup> Tbn. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *f* *cresc.* *ff*

Tb. *f* *cresc.* *ff*

Glock. *mf* *ff*

Timp. *ff*

S. Dr. *f* *cresc.* *ff*

Cym B. Dr. *f* *cresc.* *ff*

87

Picc. *1<sup>o</sup> Solo* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *mp* *a 2* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *mp* *a 2* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *mp* *mf*

E. Cl. *mp* *mf*

1<sup>o</sup> Cls. *mp* *mf*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *mp* *mf*

E. A. Cl. *mp* *mf*

B. Cl. *mp* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *mp* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *mp* *mf*

B. Sax. *mp* *mf*

1<sup>o</sup> Cor. *p* *mf*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *mp* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *mp* *mf*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *mp* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *mp* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *mp* *mf*

3<sup>o</sup> Tbn. *mp* *mf*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *mp* *mf*

Tb. *mp* *mf*

Glock. *mp* *mf*

Timp. *Fa, Si, Do* *mp* *mf*

S. Dr. *mp* *mf*

Cym B. Dr. *mp* *mf*

98

Picc. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *a 2* *cresc.*

E. Cl. *cresc.*

1<sup>o</sup> Cls. *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *cresc.*

E. A. Cl. *cresc.*

B. Cl. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *cresc.*

B. Sax. *cresc.*

1<sup>o</sup> Cor. *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *cresc.*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *a 2* *mp* *cresc.*

3<sup>o</sup> Tbn. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *cresc.*

Tb. *cresc.*

Glock. *mp* *cresc.*

Timp. *mp* *cresc.*

S. Dr. *mp* *cresc.*

Cym B. Dr.

313

Picc. *a 2* *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *a 2* *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *a 2* *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *mp* *cresc.*

E. Cl. *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup> Cls. *mf* *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *mf* *cresc.*

E. A. Cl. *mp* *cresc.*

B. Cl. *mp* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *a 2* *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *mp* *cresc.*

B. Sax. *mp* *cresc.*

1<sup>o</sup> Cor. *mf* *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *mp* *cresc.*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *mp* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *mp* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *a 2* *mp* *cresc.*

3<sup>o</sup> Tbn. *mp* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *mp* *cresc.*

Tb. *mp* *cresc.*

Glock. *mp* *cresc.*

Timp. *mp* *cresc.*

S. Dr. *mp* *cresc.*

Cym B. Dr. *mp* *cresc.*



116

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym.

B. Dr.

Sol. Lav. Re<sup>6</sup>

292

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym.

B. Dr.

Tamburo

Fa. Lav. Re<sup>6</sup>

280

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym

B. Dr.

125

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym

B. Dr.

135

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym B. Dr.

*pp*

268

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym B. Dr.

Vuota Maggiore

*p*

*pp*

1<sup>o</sup>

259

Picc. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *cresc.*

E♭ Cl. *cresc.*

1<sup>o</sup> Cls. *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *cresc.*

E♭ A. Cl. *cresc.*

B. Cl. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *cresc.*

B. Sax. *cresc.*

1<sup>o</sup> Cor. *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *cresc.*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *mf* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *cresc.*

3<sup>o</sup> Tbn. *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *cresc.*

Tb. *cresc.*

Glock. *mp*

Timp. *mf* *mp* *cresc.*

S. Dr. *mp* *cresc.*

Cym B. Dr. *mp* *cresc.*

145

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *1<sup>o</sup> Solo* *p*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *1<sup>o</sup> Solo* *p*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *a 2* *pp*

E♭ Cl. *p*

1<sup>o</sup> Cls. *p*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *pp*

E♭ A. Cl. *pp*

B. Cl. *pp*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *p*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *1<sup>o</sup> Solo* *pp*

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *pp*

Tb. *pp*

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym B. Dr.



240

Picc. *mp cresc.* *ff* 1° Solo

1°, 2° Fls. *ff* 1° Solo

1°, 2° Obs. *ff* 1° Solo

1°, 2° Bsns. *ff*

E♭ Cl. *ff*

1° Cls. *ff*

2°, 3° Cls. *ff*

E♭ A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

1°, 2° A. Sax. *ff*

1°, 2° T. Sax. *mp cresc.* *ff*

B. Sax. *ff*

1° Cor. *ff*

2°, 3° Crts. *ff*

1°, 2° F Hns. *ff*

3°, 4° F Hns. *ff*

1°, 2° Tpts. *ff*

1°, 2° Tbns. *mp cresc.* *ff*

3° Tbn. *mp cresc.* *ff*

1°, 2° Bar. *cresc.* *ff*

Tb. *ff*

Glock. *ff*

Timp. *cresc.* *ff* Fa, Si, Ré

S. Dr. *mp cresc.* *ff*

Cym B. Dr. *ff*

170

Picc. *mp*

1°, 2° Fls. *mp*

1°, 2° Obs. *mp*

1°, 2° Bsns. *mp* *pp*

E♭ Cl. *mp*

1° Cls. *mp* *p*

2°, 3° Cls. *mp* *pp*

E♭ A. Cl. *mp* *pp*

B. Cl. *mp* *pp*

1°, 2° A. Sax. *mp* *p*

1°, 2° T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp*

1° Cor. *mp*

2°, 3° Crts. *mp*

1°, 2° F Hns. *mp* *a 2* *pp*

3°, 4° F Hns. *mp*

1°, 2° Tpts. *mp* *a 2*

1°, 2° Tbns. *mp*

3° Tbn. *mp*

1°, 2° Bar. *mp*

Tb. *mp*

Glock. *mp*

Timp. *mp* Fa, Do, Ré

S. Dr. *p* Tamburo

Cym B. Dr. *p*



219

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym.

B. Dr.

191

Picc.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns.

E♭ Cl.

1<sup>o</sup> Cls.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls.

E♭ A. Cl.

B. Cl.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax.

B. Sax.

1<sup>o</sup> Cor.

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns.

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns.

3<sup>o</sup> Tbn.

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar.

Tb.

Glock.

Timp.

S. Dr.

Cym.

B. Dr.

201

Picc. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *f* *cresc.* *ff*

E♭ Cl. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup> Cls. *f* *cresc.* *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *f* *cresc.* *ff*

E♭ A. Cl. *f* *cresc.* *ff*

B. Cl. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *f* *cresc.* *ff*

B. Sax. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup> Cor. *f* *cresc.* *ff*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *f* *cresc.* *ff*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *f* *cresc.* *ff*

3<sup>o</sup> Tbn. *f* *cresc.* *ff*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *f* *cresc.* *ff*

Tb. *f* *cresc.* *ff*

Glock. *f* *cresc.* *ff*

Timp. *f* *cresc.* *ff*

S. Dr. *f* *cresc.* *ff*

Cym. B. Dr. *f* *cresc.* *ff*

211

Picc. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Fls. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Obs. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bsns. *p* *cresc.*

E♭ Cl. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup> Cls. *p* *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cls. *p* *cresc.*

E♭ A. Cl. *p* *cresc.*

B. Cl. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> A. Sax. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> T. Sax. *p* *cresc.*

B. Sax. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup> Cor. *p* *cresc.*

2<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Crts. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> F Hns. *p* *cresc.*

3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> F Hns. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tpts. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Tbns. *p* *cresc.*

3<sup>o</sup> Tbn. *p* *cresc.*

1<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup> Bar. *p* *cresc.*

Tb. *p* *cresc.*

Glock. *p* *cresc.*

Timp. *p* *cresc.*

S. Dr. *p* *cresc.*

Cym. B. Dr. *p* *cresc.*