

Шесть романсов

Соч. 63

Слова К. Р.

1. Я СНАЧАЛА ТЕБЯ НЕ ЛЮБИЛА...



Moderato mosso

p
Я сна-ча-ла те-бя не лю-би-ла, ты тре-



и не-ве-до-мый жре-бий сму-чал.



p
Тво-е - го я бо-я-лась при-

cresc.
- зна - нья... Но на - стал не-ми-ну - е-мый час, - *f* и, не по-мня се-

cresc. *mf*

dim.
- бя, без со - зна - нья я на-ве-ки те - бе от-да-

dim.

- лась.

espress.
p

p

И рас - се - я - лись вновь о - па -

p

cresc. *più f*

- се - нья, преж-ней ро-бо-сти нет и сле - да: - под лу-ча-ми за -

cresc. *più f*

- ри во мгно-ве - нье так ту-ман-на-я та-ет гря-да.

espress. *p*

f

Слов_но

cresc. *mf*

соли-це, лю-бовь про-си - я - ла, и не-мерк-ну-щий день за-бли-стал:

cresc.

ff жизнь - ю но - во-ю серд-це вызы-гра - ло,

f

meno mosso
mf и свя-щен-ный о-гонь за-пы - лал.

Tempo I

espress.

mf *p*

pp

2. РАСТВОРИЛ Я ОКНО...



Allegro

Рас-тво-рил я ок-но — ста-ло душ-но не-вмочь, — о-пу-стил-ся пред ним на ко-

- де - ни, и в ли-цо мне пах-ну-ла ве-сен-ня-я ночь бла-го-

meno mosso
p

- вон_ным ды-ха_ньем си-ре - ни. А вда_ли где-то чуд -

dolce
p

- но за-пел со-ло-вей; я вни-мал е-му с гру-стью глу - бо - кой

mf

f *rit.* *p*

и с то-ско-ю о ро-ди-не вспо-мнил сво-ей; об от-чиз-не я вспо-мнил да -

mf *p*

Темпо I

mf

- ле - кой, - где род - ной со - ло - вей песнь род - ну - ю по - ет и, не

p

f

зна - я зем - ных о - гор - че - ний, за - ли - ва - ет - ся це -

mf

rit.

- лу - ю ночь на про - лет над ду - ши - сто - ю вет - кой си - ре - ни...

p

mf

Темпо I

f

rit.

3. Я ВАМ НЕ ПРАВЛЮСЬ...



Moderato
espress.



mf

Я вам не прав-люсь...

Вы лю-би - ли лишь друж - бу -

не лю -



-бовь мо-ю;

мо-и на-деж - ды

вы сгу - би - ли,-



f

и всё - та-ки я вас люб-лю!

mf

più animato
[*mf*]

Ко-гда же пос - ле, как - ни-будь, пой - ме-те вы мо-и му -

p

- че - нья, и не-за-мет - но в ва-шу грудь про -

p cresc.

f

- ник - нет кап-ля со-жа - ле - нья, - то бу-дет позд-но...

mf

Темпо I

p

Рас - цве - та - ют лишь раз

mf *p* *pp*

ad libit.

ве - сен - ни - е цве - ты; уж серд - ца вновь не при - лас -

mf *p*

pp

- ка - ют пе - ре - стра - дав - ши - е меч - ты.

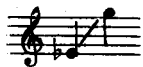
pp

espress.

p *pp*

(1887 г.)

4. ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ



Allegro vivo

*f**p**cresc.*

Вот ми-но-ва-ла раз-лу-ка у-ны-ла-я, про-бил сви-да-ни-я

час,- свет-ло - е, пол-но - е сча-сти - е, ми-ла - я,

mf *p* *cresc.*

вновь на - сту - пи - ло для нас.

f

Дол-го то-ми-ло-ся, пол-но стра-да-ни-я, серд-це тво-е, но по -

p *cresc.*

- верь: дни о - ди - но-чест-ва, дни ис - пы - та - ни - я

mf *p* *cresc.*

dolce

мы на - вер - ста - ем те - перь. Неж - ны - е

mf *p*

ре - чи, люб - ви вы - ра - же - ни - я

cresc.

f

вновь по - те - кут без кон - ца,

espress. *f dim.*

mf cresc.

и во е - ди - но - е сно - ва би -

p cresc.

- е - ни - е на - ши со - лют - ся серд -

- ца!

rit. Tempo I

Пусть со - че - та - ет со -

- зву - чье е - ди - но - е на - ши две ду - ши, и вновь,

ff rit.

слов - но ве - сен - ня - я песнь со - ло - вьи - на - я, на - ша вос -

a tempo

- пря - нет лю - бовь!

ff

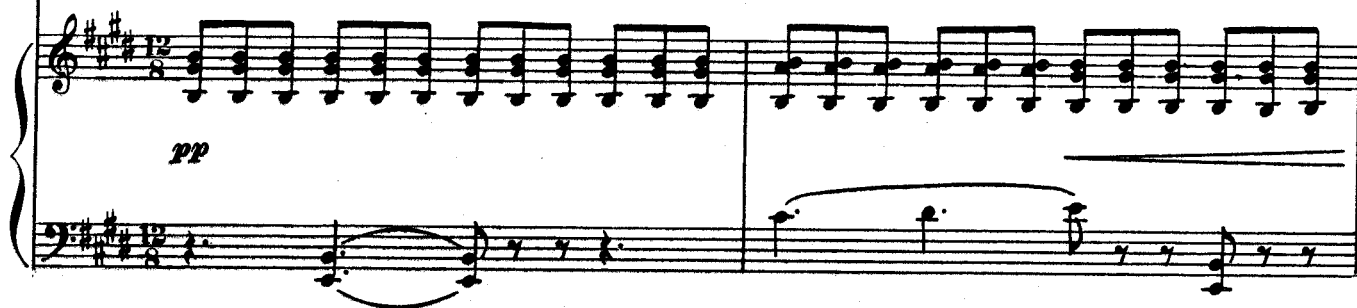
ff * *ff* *

5. УЖ ГАСЛИ В КОМНАТАХ ОГНИ...

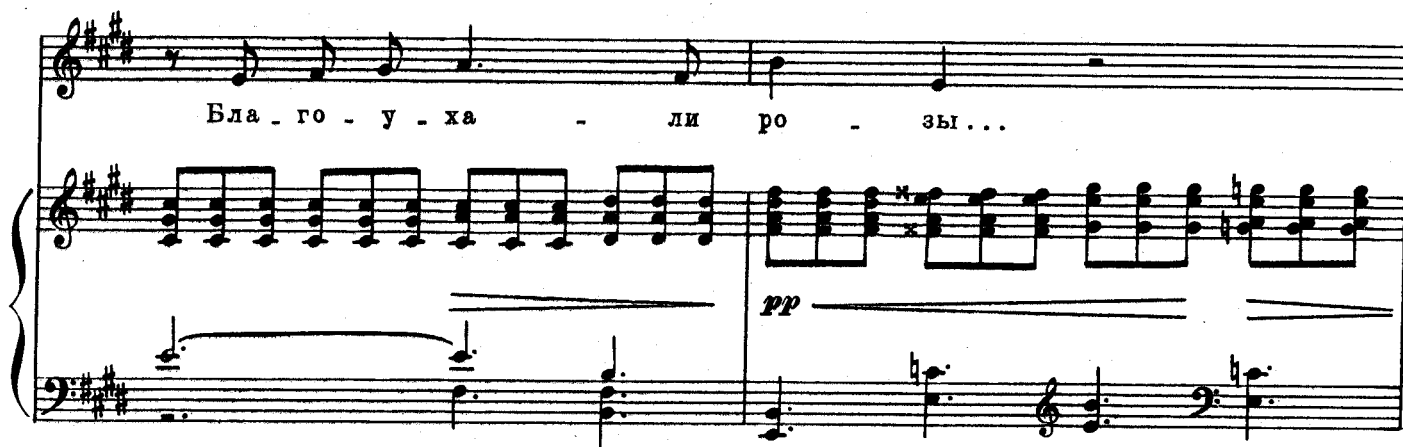


Andantino

p
Уж гас - ли в ком - на - тах ог - ни...



Бла - го - у - ха - ли ро - зы...



pp
Мы се - ли на ска - мью в те -



- ни раз - ве - си - стой бе - ре - зы. Мы бы - ли

p

pp

мо - ло - ды с то - бой! Так счаст - ли - вы мы бы - ли

cresc.

pp cresc. poco a poco

нас о - кру - жав - ше - ю вес - ной, так

f

го - ря - чо лю - би - ли! Дву - ро - гий

mf *p* *pp*

ме - сяц на - во - дил на нас сво - е си -

- я - нье; я ни - че -

pp *pp*

- го не го - во - рил, бо - ясь пре-рвать мол -

- ча - нье... Без-молвно си - них глаз тво - их ты о - пу -

mf *pp* *p* *mf* *dim.*

mf

- ска - ла взо - ры: -- крас - но - ре - чи - вей

dolce

p

cresc.

poco string.

слов и - ных не - мы - е раз - го - во - ры.

mf dim.

più animato f

Че - го не смел по - ве - рить я, что в серд - це ты та -

mf

p

mf

Темпо I

rit.

p

- и - ла, всё э - то пе - сня со - ло - вья за нас

mf *p*

до - го - во - ри ла.

pp *dolceissimo* *pp*

pp

6. СЕРЕНАДА

(для тенора)



Allegretto



- де- ных от- ра - ду; *p* пусть твой сон и по- кой *cresc.*
pp *cresc.*

в час без-молв-ный ноч-ной *mf* неж-ных зву-ков ле-
mf

- ле - ют *p* доб-за - нья!
f dim.

Мно-го го-ре-стей, много не-взгод *p* те-бя в жи-зни, ди-тя, о-жи-
pp

- да - ет; *p cresc.* спи же слад-ко, по-канет за-

p *pp* *cresc.*

- бот, по-ка серд-це тре-во-ги не зна-ет;

f *mf* *p* *pp*

p cresc. спи во мра-ке ночном без мя-теж-ным ты сном,

cresc.

mf *p* спи, не зна-я зем-но-го стра-да-нья.

mf *f dim.*

mf

Пусть твой ангел-хранитель свя - той, ми - лый

p

cresc.

друг, над то - бо - ю ле - та - ет и, ле - ле - я сон дев - ствен - ный

cresc. *più f*

f

твой, те - бе рай - ску - ю песнь на - пе - ва - ет;

mf

пусть той пе - сни свя - той от - го - ло - сок жи - вой

mf

те-бе в ду-шу все - лит у - по - ва - нье.

dim. *pp*

p Спи же, ми-ла-я, спи, по-чи-вай под ак-

- кор-ды мо-ей се-ре-на-ды! Пусть при-

p *pp* *pp* *p cresc.*

- снит-ся те-бе свет-лый рай, пре-ис-пол-нен-ный веч-ной от-ра-ды;

cresc. *[mf]* *p* *pp*

p
 пусть твой сон и по-кой в час без-

ff
 -молв-ный ночной неж- ных зву-ков ле-ле-ют люб-

mf *f*

p
 -за- нья!

p

p

p dim. *pp*